Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение

«Озерский детский сад»

СОГЛАСОВАНО УТВЕРЖДАЮ

на педагогическом совете Заведующий МБДОУ

МБДОУ «Озёрский д/с» «Озёрский д/с»

протокол №\_\_\_\_\_ Т.Ф.Редковская «\_\_\_»\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ 20\_ «\_\_\_»\_\_\_\_\_\_2020 года

**Рабочая программа**

**Разновозрастной группы**

**«Капитошка»**

**С 2 -7 лет**

**МБДОУ «Озерский детский сад»**

**2021 год**

**Воспитатели:Мелехова.В.М.**

**Тюпина Е.Н.**

**Озерки, 2021**

**Содержание рабочей программы**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№** | **Содержание** | стр |
| **1.** | Целевой раздел | 3 |
| 1.1 | Пояснительная записка | 3 |
| 1.1.1 | Цели и задачи реализации программы | 4 |
| 1.1.2 | Принципы и подходы к формированию программы | 9 |
| 1.1.3. | Значимые для разработки и реализации программы характеристики особенностей развития детей | 10 |
| 1.2. | Планируемые результаты освоения программы | 12 |
| 2 | **Содержательный раздел** | 12 |
| 2.1. | Образовательная деятельность в соответствии с направлениями развития ребенка, представленная в 5 образовательных областях | 13 |
| 2.2. | Вариативные формы, способы, методы и средства реализации программы с учетом возрастных и индивидуальных возможностей детей | 13 |
| 2.3. | Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик | 14 |
| **2.4** | Способы и направления поддержки детской инициативы | 16 |
| 2.5. | Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников | 16 |
| 2.6. | Иные характеристики содержания программы | 16 |
| 3. | **Организационный раздел** | 19 |
| 3.1. | Материально-техническое обеспечение программы | 34 |
| 3.2. | Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания | 35 |
| 3.3. | Режим дня | 40 |
| 3.4. | Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий | 41 |
| 3.5. | Организация развивающей предметно-пространственной среды | 45 |
|  | Краткая презентация рабочей программы |  |

**I. Целевой раздел**

* 1. **Пояснительная записка**

Рабочая программа воспитателя детей разновозрастной группы от 2 до 7 лет разработана в соответствии с Основной общеобразовательной программой МБДОУ «Озерский детский сад », обеспечивает разностороннее развитие детей с учётом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям - физическому, социально-коммуникативному, познавательному, речевому и художественно – эстетическому.

Реализуемая программа строится на принципе личностно–развивающего и гуманистического характера взаимодействия взрослого с детьми.

Данная программа разработана в соответствии со следующими документами:

• Федеральный закон от 29.12.2012 № 273 – ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;

• Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 30 августа 2013 г. №1014 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования»;

• Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. №1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования»;

• Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15 мая 2013 года №26 «Об утверждении СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций»;

• Устав учреждения.

• Основная общеобразовательная программа дошкольного образования МБДОУ «Озерский детский сад»

**1.1.1. Цели, задачи реализации программы**

Цель: создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства, формирование основ базовой культуры личности,

всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, подготовка к жизни в современном обществе, к обучению в школе, обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника.

Достижение поставленной цели предусматривает решение следующих задач:

• охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;

• обеспечение равных возможностей полноценного развития каждого ребёнка в период дошкольного детства независимо от места проживания, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья);

• обеспечение преемственности основных образовательных программ дошкольного и начального общего образования;

• создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями развития способностей и творческого потенциала каждого ребёнка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;

• объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;

• формирование общей культуры личности воспитанников, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребёнка, формирования предпосылок учебной деятельности;

• обеспечение вариативности и разнообразия содержания образовательной деятельности и организационных форм для повышения уровня дошкольного образования, с учётом образовательных потребностей и способностей воспитанников;

• формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;

• обеспечение педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей;

• создание в группах атмосферы гуманного и доброжелательного отношения ко всем воспитанникам, что позволяет растить их общительными, добрыми, любознательными, инициативными, стремящимися к самостоятельности и творчеству;

• уважительное отношение к результатам детского творчества;

• максимальное использование разнообразных видов детской деятельности, их интеграция в целях повышения эффективности воспитательно-образовательного процесса; обеспечивать развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывать следующие структурные единицы, представляющие определенные направления развития и образования детей (далее - образовательные области):

¬ социально-коммуникативное развитие;

¬ познавательное развитие;

¬ речевое развитие;

¬ художественно-эстетическое развитие;

¬ физическое развитие.

**Уточняя и дополняя задачи реализации образовательной программы, необходимо отметить, что средствами комплексной программы Н.Е.Веракса « От рождения до школы» осуществляется решение следующих задач**:

1. Обеспечение ребенку возможности радостно и содержательно проживать дошкольные годы.

2. Обеспечение охраны и укрепления его здоровья (как физического, так и психического).

3. Всестороннее и своевременное психическое развитие; формирование активного и бережно-уважительного отношения к окружающему миру; приобщение к основным сферам человеческой культуры (труду, знаниям, искусству, морали).

Обострение экологической проблемы в стране диктует необходимость интенсивной просветительной работы по формированию у детей и родителей экологического сознания, культуры природопользования. Данное обстоятельство послужило причиной реализации в Учреждении программы «Юный эколог» направленной на формирование основ экологической культуры у детей 2-7 лет в условиях детского сада, на развитие в детях гуманного отношения к живым существам.

Цель программы: воспитывать экологическую культуру дошкольников. Содержание Программы «Юный эколог» органично вплетается (интегрируется) в канву содержания Программы. Такая интеграция осуществляется во всех образовательных областях развития дошкольников.

**1.1.2. Принципы и подходы к формированию программы**

Программа сформирована в соответствии с принципами и подходами, определёнными Федеральным государственным образовательным стандартом:

поддержки разнообразия детства;

• сохранения уникальности и самоценности дошкольного детства как важного этапа в общем развитии человека;

• полноценное проживание ребёнком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащения (амплификации) детского развития;

• индивидуализацию дошкольного образования (в том числе одарённых детей и детей с ограниченными возможностями здоровья);

• содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;

• поддержку инициативы детей в различных видах деятельности;

• партнерство с семьей;

• приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;

• формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;

• возрастную адекватность (соответствия условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);

• учёт этнокультурной ситуации развития детей.

• обеспечение преемственности дошкольного общего и начального общего образования.

**Основные принципы дошкольного образования:**

1. Полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащение (амплификация) детского развития. 2.Построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования (далее - индивидуализация дошкольного образования).

3.Содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений.

4.Поддержка инициативы детей в различных видах деятельности.

5. Сотрудничество ДОУ с семьей.

6.Приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства.

7.Формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности.

8.Возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития).

9.Учет этнокультурной ситуации развития детей.

**Принципы, сформулированные на основе особенностей программы Н.Веракса «От рождения до школы»:**

• соответствует принципу развивающего образования, целью которого является развитие ребенка;

• сочетает принципы научной обоснованности и практической применимости (содержание Программы соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики и при этом имеет возможность реализации в массовой практике дошкольного образования);

• соответствует критериям полноты, необходимости и достаточности (позволяет решать поставленные цели и задачи только на необходимом и достаточном материале, максимально приближаться к разумному «минимуму»);

• обеспечивает единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач процесса образования детей дошкольного возраста, в ходе реализации которых формируются такие знания, умения и навыки, которые имеют непосредственное отношение к развитию дошкольников;

• строится с учетом принципа интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями детей, спецификой и возможностями образовательных областей;

• основывается на комплексно-тематическом принципе построения образовательного процесса;

• предусматривает решение программных образовательных задач в совместной деятельности взрослого и детей и самостоятельной деятельности дошкольников не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования;

• предполагает построение образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми. Основной формой работы с дошкольниками и ведущим видом их деятельности является игра.

Основные принципы Программы «Юный эколог»:

* постепенное наращивание объема материала;
* первоочередное использование природного окружения: растении и животных зеленой зоны детского сада и участков;
* продвижение детей от единичных сенсорных впечатлений к многообразию этих впечатлений, затем – к конкретным представлениям, затем – к обобщению представлений;
* широкое использование разных видов практической деятельности;
* подача познавательного материала с помощью приемов, вызывающих у детей интерес и положительные эмоции.

В программу  включены разделы: «Неживая природа – среда жизни растений, животных, человека»; «Рекомендации по распределению материала по возрастным группам». А также раскрыты условия, соблюдение которых способствует успешной реализации программы «Юный эколог» в практике работы детского сада. Даны практические рекомендации по созданию развивающей эколого-предметной среды в дошкольном учреждении. Приведен широкий иллюстративный материал, который взят за основу для создания необходимых наглядных пособий. Планируемые результаты по освоению данной программы соответствуют целевым ориентирам, обозначенными в ФГОС ДО.

**1.1.3. Значимые для разработки и реализации программы характеристики**

**Общие сведения о коллективе детей, родителей**

**Основными участниками реализации Рабочей Программы являются: дети дошкольного возраста, родители (законные представители).**

Группа «Капитошка» - разновозрастная. Количество воспитанников – 20, из них 9 девочек и 11 мальчиков. Возрастные подробности содержатся в Основной общеобразовательной программе дошкольного образования МБДОУ «Озерский детский сад».

**Социальный статус родителей.**

Социальными заказчиками деятельности учреждения являются в первую очередь родители с (законные представители) воспитанников. Поэтому коллектив детского сада пытается создать доброжелательную, психологически комфортную атмосферу, в основе которой лежит определенная система взаимодействия с родителями, взаимопонимание и сотрудничество.

**Возраст родителей.**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| До 20 лет (кол-во человек) | До 25 лет (кол-во человек) | До 30 лет (кол-во человек) | До 35 (кол-во человек) | Старше 40 лет (кол-во человек) |
| - | 8 | 13 | 11 | 3 |

**1.Образование.**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Высшее профессиональное | Среднее профессиональное | Среднее полное (общее) | Основное общее |
| 3 | 10 | 9 | 13 |

**2.Социальное положение.**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Рабочие | Служащие | Предприниматели | ЛПХ | Безработные |
| 16 | 10 | 1 |  | 8 |

**3.Фактор социального риска.**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Неполная семья | Многодетная семья | Опекаемая семья/Приемная семья | Семьи группы риска | Семьи, состоящие на учете в комиссии по делам несовершеннолетних/органах опеки |
| 1 | 6 | - | - | - |

**1.2. Планируемые результаты освоения программы**

Планируемые результаты освоения программы, части формируемой участниками образовательных отношений

• Эмоционально отзывается на красоту окружающего мира, произведения народного и профессионального искусства (музыку, танцы, театральную деятельность, изобразительную деятельность и т. д.).

• Проявляет патриотические чувства, ощущает гордость за свою страну, ее достижения, имеет представление о ее географическом разнообразии, многонациональности, важнейших исторических событиях.

• Имеет первичные представления о себе, семье, традиционных семейных ценностях, включая традиционные гендерные ориентации, проявляет уважение к своему и противоположному полу.

• Соблюдает элементарные общепринятые нормы, имеет первичные ценностные представления о том, «что такое хорошо и что такое плохо», стремится поступать хорошо; проявляет уважение к старшим и заботу о младших.

• Обладает чувством собственного достоинства, осознаёт на доступном ему уровне свои права.

• Он может проявлять достаточную независимость в суждениях, в выборе друзей и рода занятий. Проявляет инициативу в разных видах деятельности.

• Владеет навыками самообслуживания, самостоятельно использует личное время. При благоприятной эмоциональной атмосфере у него сохраняется способность к естественному и раскрепощённому поведению. Все эти качества необходимы ребёнку для того, чтобы перейти в новую, социальную ситуацию развития. Личная свобода, самостоятельность и инициативность помогают ему включиться в учебную деятельность и занять позицию ученика.

• Делится со взрослыми своими чувствами и переживаниями и уже способен чувствовать ответственность за живое существо, начатое дело, данное слово. Это чувство постепенно перерастает и в сознательное отношение к учёбе.

**Целевые ориентиры освоения Программы социально-личностного развития.**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 2-3 года | 3-5 лет | 5-7 лет |
| 1.Выделяет общие и отличительные признаки человека и куклы 2.Познает собственные особенности, предпочтения и осознает свое место среди окружающих. | 1.Находит общее между собой и другими детьми. 2.Умеет изменить свою внешность в соответствии с воображаемым образом. | 1.Может рассказать о себе и о других от имени третьего лица или зеркала. 2.Изображает в рисунках, аппликациях все, что узнал о себе. 3.Сравнивает свои привычки с привычками других, объединяется по интересам. 4.Сравнивает себя с другими людьми. 5.Рассказывает, что знает и думает о ком-либо, выясняет сходные и различные мнения по поводу тех или иных действий и поступков людей. |

Реализация программы предполагает оценку индивидуального развития детей. Такая оценка производится педагогическим работником в рамках педагогической диагностики (оценки индивидуального развития детей дошкольного возраста, связанной с оценкой эффективности педагогических действий и лежащей в основе их дальнейшего планирования).

Педагогическая диагностика проводится в ходе наблюдений за активностью детей в спонтанной и специально организованной деятельности. Инструментарий для педагогической диагностики — карты наблюдений детского развития, позволяющие фиксировать индивидуальную динамику и перспективы развития каждого ребенка в ходе:

•коммуникации со сверстниками и взрослыми (как меняются способы установления и поддержания контакта, принятия совместных решений, разрешения конфликтов, лидерства и пр.);

• игровой деятельности; • познавательной деятельности (как идет развитие детских способностей, познавательной активности);

• проектной деятельности (как идет развитие детской инициативности, ответственности и автономии, как развивается умение планировать и организовывать свою деятельность); • художественной деятельности;

•физического развития. Результаты педагогической диагностики могут использоваться исключительно для решения следующих образовательных задач:

1) индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);

2) оптимизации работы с группой детей. В ходе образовательной деятельности педагоги должны создавать диагностические ситуации, чтобы оценить индивидуальную динамику детей и скорректировать свои действия.

**2. Содержательный раздел**

**2.1. Образовательная деятельность в соответствии с развитием** **ребенка в пяти образовательных областях**.

Содержание программы определяется в соответствии с направлениями развития ребенка, соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики и обеспечивает единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач.

Содержание рабочей программы обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывает следующие структурные единицы, представляющие определенные направления развития и образования детей (далее - образовательные области):

• социально-коммуникативное развитие;

• познавательное развитие;

• речевое развитие;

• художественно-эстетическое развитие;

• физическое развитие.

**Содержание образовательной области**

**«Социально-коммуникативное развитие»**

 направлено на:

усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности;

развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками;

становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации;

формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества;

формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

Основные направления реализации образовательной области:

Развитие игровой деятельности.

Трудовое воспитание

Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

**Содержание образовательной области «Познавательное развитие»**

**направлено на:**

развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания;

развитие воображения и творческой активности;

формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.

**Содержание образовательной области «Речевое развитие»** включает

владение речью как средством общения и культуры;

обогащение активного словаря;

развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи;

развитие речевого творчества;

развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха;

знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы;

формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

**Содержание образовательной области «Художественно-эстетическое развитие**» направлено на:

развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы;

становление эстетического отношения к окружающему миру;

формирование элементарных представлений о видах искусства;

восприятие музыки, художественной литературы, фольклора;

стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений;

реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).

**Содержание образовательной области «Физическое развитие**»

направлено на:

приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость;

способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящем ущерба организму выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны),

формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами;

становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере;

становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

**КОМПЛЕКСНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ**

**СОДЕРЖАНИЯ ОРГАНИЗОВАННОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ДЕТЕЙ 2 – 3 лет.**

**Сентябрь**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| № п/п | Реализуемые образовательные области | Тема | Целевые ориентиры дошкольного образования |
| 1 | 2 | 3 | 4 |
| **1-я неделя** | | | |
| 1 | Познавательное развитие.  Речевое развитие.  Художественно-эстетическое развитие | • Игрушки. Мишка.  • Рассматривание большого и маленького мишек | «Любознательный, активный», «эмоционально отзывчивый», «овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками», «овладевший простейшими навыками самообслуживания» |
| 2 | Речевое развитие.  Художественно-эстетическое развитие | • Стихотворение А. Барто «Мишка».  • Пряники для мишки | «Любознательный, активный», «эмоционально отзывчивый», «овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками» |
| 3 | Познавательное развитие.  Речевое развитие.  Физическое развитие | • Мишка.  • Игра «Построим мишке домик» | «Любознательный, активный», «эмоционально отзывчивый», «физически развитый, овладевший основными культурно-гигиеническими навыками», «овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками» |
| 4 | Речевое развитие.  Художественно-эстетическое развитие | • Стихотворение А. Барто «Смотрит солнышко в окошко».  • Лучики для солнышка | «Любознательный и активный», «эмоционально отзывчивый», «овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками», «способный проявлять настойчивость в достижении результата своих действий» |
| 5 | Художественно-эстетическое развитие.  Физическое развитие | • Домик мишке.  • Игра «Окошки» | «Любознательный и активный», «эмоционально отзывчивый», «физически развитый, овладевший основными культурно-гигиеническими навыками», «способный проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении», «овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками» |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| 1 | 2 | 3 | 4 |
| **2-я неделя** | | | |
| 1 | Познавательное развитие.  Речевое развитие.  Художественно-эстетическое развитие | • Любимые игрушки (сравнение пластмассовых, резиновых, тканевых игрушек на ощупь).  • Игра «Найди и назови» | «Любознательный, активный», «эмоционально отзывчивый», «овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками», «овладевший простейшими навыками самообслуживания» |
| 2 | Речевое развитие.  Художественно-эстетическое развитие | • Русская народная песенка «Пошел котик на торжок…».  • Пирожок для котика | «Любознательный, активный», «эмоционально отзывчивый», «овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками», «овладевший необходимыми умениями и навыками самостоятельности в бытовом и игровом поведении» |
| 3 | Познавательное развитие.  Речевое развитие.  Физическое развитие | • Рассматривание «живой картинки» «Птичий двор».  • Игра «Чудесный мешочек» | «Любознательный и активный», «эмоционально отзывчивый», «физически развитый, овладевший основными культурно-гигиеническими навыками», «овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками» |
| 4 | Речевое развитие.  Художественно-эстетическое развитие | • Русская народная песенка «Петушок, петушок…».  • Петушка накормлю, дам я зернышек ему | «Любознательный и активный», «эмоционально отзывчивый», «овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками», «овладевший необходимыми умениями и навыками самостоятельности в бытовом и игровом поведении» |
| 5 | Художественно-эстетическое развитие.  Физическое развитие | • Сложим шар из разрезных картинок.  • Шары на осеннем празднике | «Любознательный и активный», «эмоционально отзывчивый», «физически развитый, овладевший основными культурно-гигиеническими навыками», «способный использовать специфические культурно фиксированные предметные действия», «овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками» |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| 1 | 2 | 3 | 4 |
| **3-я неделя** | | | |
| 1 | Познавательное развитие.  Речевое развитие.  Художественно-эстетическое развитие | • Дружная семья.  • Инсценировка русской народной песенки «Вышла курочка гулять…» | «Любознательный, активный», «эмоционально отзывчивый», «овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками», «овладевший простейшими навыками самообслуживания» |
| 2 | Речевое развитие.  Художественно-эстетическое развитие | • Показ настольного театра по русской народной сказке «Репка».  • Угостим мышку горошком | «Любознательный, активный», «эмоционально отзывчивый», «овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками», «овладевший необходимыми умениями и навыками самостоятельности в бытовом и игровом поведении» |
| 3 | Познавательное развитие.  Речевое развитие.  Физическое развитие | • У бабушки в гостях.  • Игра «Чудесный мешочек» | «Любознательный и активный», «эмоционально отзывчивый», «физически развитый, овладевший основными культурно-гигиеническими навыками», «овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками» |
| 4 | Речевое развитие.  Художественно-эстетическое развитие | • Русская народная сказка «Репка».  • Раскрасим репку | «Любознательный и активный», «эмоционально отзывчивый», «овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками», «способный проявлять настойчивость в достижении результата своих действий» |
| 5 | Художественно-эстетическое развитие.  Физическое развитие | • Кроватка для неваляшки.  • Большая и маленькая неваляшки | «Любознательный и активный», «эмоционально отзывчивый», «физически развитый, овладевший основными культурно-гигиеническими навыками», «способный проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении», «овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками» |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| 1 | 2 | 3 | 4 |
| **4-я неделя** | | | |
| 1 | Познавательное развитие.  Речевое развитие.  Художественно-эстетическое развитие | • Осень золотая.  • Осенний праздник | «Любознательный, активный», «эмоционально отзывчивый», «овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками», «овладевший простейшими навыками самообслуживания» |
| 2 | Речевое развитие.  Художественно-эстетическое развитие | • Б. Житков. «Храбрый утенок».  • Крошки для утят | «Любознательный, активный», «эмоционально отзывчивый», «овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками», «овладевший необходимыми навыками активной речи, включенной в общение» |
| 3 | Познавательное развитие.  Речевое развитие.  Физическое развитие | • Лесная гостья.  • Игра «Цветочная поляна» | «Любознательный и активный», «эмоционально отзывчивый», «физически развитый, овладевший основными культурно-гигиеническими навыками», «овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками» |
| 4 | Речевое развитие.  Художественно-эстетическое развитие | • Русская народная песенка «Как по лугу, лугу…».  • Травка на лугу | «Любознательный и активный», «эмоционально отзывчивый», «овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками», «овладевший необходимыми умениями и навыками самостоятельности в бытовом и игровом поведении» |
| 5 | Художественно-эстетическое развитие.  Физическое развитие | • Заборчик для уточки.  • Игра «Волшебный мешочек» | «Любознательный и активный», «эмоционально отзывчивый», «физически развитый, овладевший основными культурно-гигиеническими навыками», «способный проявлять настойчивость в достижении результата своих действий», «овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками» |

**Октябрь**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| № п/п | Реализуемые образовательные области | Тема | Целевые ориентиры дошкольного образования |
| 1 | 2 | 3 | 4 |
| **1-я неделя** | | | |
| 1 | Познавательное развитие.  Речевое развитие.  Художественно-эстетическое развитие | • Петушок с семьей.  • Сказка на фланелеграфе (по мотивам сказки К. Чуковского «Цыпленок») | «Любознательный, активный», «эмоционально отзывчивый», «овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками», «овладевший простейшими навыками самообслуживания» |
| 2 | Речевое развитие.  Художественно-эстетическое развитие | • Русская народная песенка «Как у нашего кота…».  • Бублики для кота | «Любознательный, активный», «эмоционально отзывчивый», «овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками», «овладевший необходимыми умениями и навыками самостоятельности в бытовом и игровом поведении» |
| 3 | Познавательное развитие.  Речевое развитие.  Физическое развитие | • Кошка с котятами.  • Игра «Найди миски для кошки и котенка» | «Любознательный и активный», «эмоционально отзывчивый», «физически развитый, овладевший основными культурно-гигиеническими навыками», «овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками» |
| 4 | Речевое развитие.  Художественно-эстетическое развитие | • Русская народная песенка «Наши уточки с утра…».  • Зернышки для петушка | «Любознательный и активный», «эмоционально отзывчивый», «овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками», «способный использовать специфические, культурно фиксированные предметные действия» |
| 5 | Художественно-эстетическое развитие.  Физическое развитие | • Построим будку для собачки.  • Игра «Найди будку каждой собачке» | «Любознательный и активный», «эмоционально отзывчивый», «физически развитый, овладевший основными культурно-гигиеническими навыками», «способный проявлять настойчивость в достижении результата своих действий», «овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками» |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| 1 | 2 | 3 | 4 |
| **2-я неделя** | | | |
| 1 | Познавательное развитие.  Речевое развитие.  Художественно-эстетическое развитие | • Кто нам помогает? (О няне.)  • Игра «Кто что делает?» | «Любознательный, активный», «эмоционально отзывчивый», «овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками», «овладевший простейшими навыками самообслуживания» |
| 2 | Речевое развитие.  Художественно-эстетическое развитие | • «Баю-бай, баю-бай, ты, собачка, не лай…».  • Миска для собачки | «Любознательный, активный», «эмоционально отзывчивый», «овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками», «овладевший необходимыми навыками активной речи, включенной в общение» |
| 3 | Познавательное развитие.  Речевое развитие.  Физическое развитие | • Собака со щенятами.  • Сравнение игрушек собаки и щенка | «Любознательный и активный», «эмоционально отзывчивый», «физически развитый, овладевший основными культурно-гигиеническими навыками», «овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками» |
| 4 | Речевое развитие.  Художественно-эстетическое развитие | • Русская народная песенка «Курочка Рябушечка»  • Желтые комочки | «Любознательный и активный», «эмоционально отзывчивый», «овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками», «овладевший необходимыми умениями и навыками самостоятельности в бытовом и игровом поведении» |
| 5 | Художественно-эстетическое развитие.  Физическое развитие | • Кроватка для неваляшки (усложнение конструкции).  • Какая наша неваляшка? | «Любознательный и активный», «эмоционально отзывчивый», «физически развитый, овладевший основными культурно-гигиеническими навыками», «способный проявлять настойчивость в достижении результата своих действий», «овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками» |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| 1 | 2 | 3 | 4 |
| **3-я неделя** | | | |
| 1 | Познавательное развитие.  Речевое развитие.  Художественно-эстетическое развитие | • Чайная посуда.  • Куклы у нас в гостях | «Любознательный, активный», «эмоционально отзывчивый», «овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками», «овладевший простейшими навыками самообслуживания» |
| 2 | Речевое развитие.  Художественно-эстетическое развитие | • Русская народная сказка «Козлятки и волк» в обр. К. Ушинского.  • Заборчик для козлят | «Любознательный, активный», «эмоционально отзывчивый», «овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками», «овладевший необходимыми навыками активной речи, включенной в общение» |
| 3 | Познавательное развитие.  Речевое развитие.  Физическое развитие | • Знакомство с игрушечным домом.  • Игра «Спрячь зайку от лисы» | «Любознательный и активный», «эмоционально отзывчивый», «физически развитый, овладевший основными культурно-гигиеническими навыками», «овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками» |
| 4 | Речевое развитие.  Художественно-эстетическое развитие | • Русская народная песенка «Ладушки, ладушки…».  • Красивая чашка (в горошек) | «Любознательный и активный», «эмоционально отзывчивый», «овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками», «овладевший необходимыми умениями и навыками самостоятельности в бытовом и игровом поведении» |
| 5 | Художественно-эстетическое развитие.  Физическое развитие | • Строим дорожку.  • Машины | «Любознательный и активный», «эмоционально отзывчивый», «физически развитый, овладевший основными культурно-гигиеническими навыками», «способный проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении», «овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками» |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| 1 | 2 | 3 | 4 |
| **4-я неделя** | | | |
| 1 | Познавательное развитие.  Речевое развитие.  Художественно-эстетическое развитие | • Рассматривание игрушечных машин.  • Игра «Покатаем игрушки» | «Любознательный, активный», «эмоционально отзывчивый», «овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками», «овладевший простейшими навыками самообслуживания» |
| 2 | Речевое развитие.  Художественно-эстетическое развитие | • Русская народная песенка «Уж как я мою коровушку люблю…».  • Травка для коровушки | «Любознательный, активный», «эмоционально отзывчивый», «овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками», «овладевший необходимыми навыками активной речи, включенной в общение» |
| 3 | Познавательное развитие.  Речевое развитие.  Физическое развитие | • Одежда для кукол.  • Игра «Угадай по описанию» | «Любознательный и активный», «эмоционально отзывчивый», «физически развитый, овладевший основными культурно-гигиеническими навыками», «овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками» |
| 4 | Речевое развитие.  Художественно-эстетическое развитие | • Стихотворение А. Барто «Грузовик».  • Колеса для машины | «Любознательный и активный», «эмоционально отзывчивый», «овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками», «овладевший необходимыми умениями и навыками самостоятельности в бытовом и игровом поведении» |
| 5 | Художественно-эстетическое развитие.  Физическое развитие | • Заборчик для коровы  с теленком.  • Корова и теленок (сравнение) | «Любознательный и активный», «эмоционально отзывчивый», «физически развитый, овладевший основными культурно-гигиеническими навыками», «способный проявлять настойчивость в достижении результата своих действий», «овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками» |

**Ноябрь**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| № п/п | Реализуемые образовательные области | Тема | Целевые ориентиры дошкольного образования |
| 1 | 2 | 3 | 4 |
| **1-я неделя** | | | |
| 1 | Познавательное развитие.  Речевое развитие.  Художественно-эстетическое развитие | • Лошадь с жеребенком.  • Знакомство с игрушечной лошадкой | «Любознательный, активный», «эмоционально отзывчивый», «овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками», «овладевший простейшими навыками самообслуживания» |
| 2 | Речевое развитие.  Художественно-эстетическое развитие | • Стихотворение С. Капутикян «Все спят».  • Пирожки для зверят | «Любознательный, активный», «эмоционально отзывчивый», «овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками», «способный проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении» |
| 3 | Познавательное развитие.  Речевое развитие.  Физическое развитие | • Медвежья семья.  • Игра «Кто спрятался?» | «Любознательный и активный», «эмоционально отзывчивый», «физически развитый, овладевший основными культурно-гигиеническими навыками», «овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками» |
| 4 | Речевое развитие.  Художественно-эстетическое развитие | • Стихотворение В. Берестова «Больная кукла».  • Яблоки для куклы | «Любознательный и активный», «эмоционально отзывчивый», «овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками», «овладевший необходимыми навыками активной речи, включенной в общение» |
| 5 | Художественно-эстетическое развитие.  Физическое развитие | • Превращение башни в поезд.  • Игра «Чудесный мешочек» | «Любознательный и активный», «эмоционально отзывчивый», «физически развитый, овладевший основными культурно-гигиеническими навыками», «способный использовать специфические, культурно фиксированные предметные действия», «овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками» |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| 1 | 2 | 3 | 4 |
| **2-я неделя** | | | |
| 1 | Познавательное развитие.  Речевое развитие.  Художественно-эстетическое развитие | • Комнатные растения в нашей группе.  • Ознакомление с комнатными цветами группы | «Любознательный, активный», «эмоционально отзывчивый», «овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками», «способный проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении» |
| 2 | Речевое развитие.  Художественно-эстетическое развитие | • Русская народная песенка «Коза-дереза».  • Веточки для козы | «Любознательный, активный», «эмоционально отзывчивый», «овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками», «овладевший необходимыми навыками активной речи, включенной в общение» |
| 3 | Познавательное развитие.  Речевое развитие.  Физическое развитие | • Коза с козлятами.  • Коза и козленок (сравнение) | «Любознательный и активный», «эмоционально отзывчивый», «физически развитый, овладевший основными культурно-гигиеническими навыками», «овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками» |
| 4 | Речевое развитие.  Художественно-эстетическое развитие | • Русская народная песенка «Большие ноги шли по дороге…».  • Маленькие и большие следы | «Любознательный и активный», «эмоционально отзывчивый», «овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками», «способный использовать специфические, культурно фиксированные предметные действия» |
| 5 | Художественно-эстетическое развитие.  Физическое развитие | • Строим домик для матрешки.  • Складывание матрешки из трех элементов | «Любознательный и активный», «эмоционально отзывчивый», «физически развитый, овладевший основными культурно-гигиеническими навыками», «способный проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении», «овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками» |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| 1 | 2 | 3 | 4 |
| **3-я неделя** | | | |
| 1 | Познавательное развитие.  Речевое развитие.  Художественно-эстетическое развитие | • Игра с матрешками.  • Матрешки танцуют | «Любознательный, активный», «эмоционально отзывчивый», «овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками», «овладевший простейшими навыками самообслуживания» |
| 2 | Речевое развитие.  Художественно-эстетическое развитие | • Русская народная песенка «Заяц Егорка…».  • Морковка для зайчика | «Любознательный, активный», «эмоционально отзывчивый», «овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками», «овладевший необходимыми навыками активной речи, включенной в общение» |
| 3 | Познавательное развитие.  Речевое развитие.  Физическое развитие | • Знакомство  с игрушечным зайцем.  • Игра «Найди пару» | «Любознательный и активный», «эмоционально отзывчивый», «физически развитый, овладевший основными культурно-гигиеническими навыками», «овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками» |
| 4 | Речевое развитие.  Художественно-эстетическое развитие | • Рассказ  Л. Н. Толстого «Спала кошка на крыше…».  • Веточка для птички | «Любознательный и активный», «эмоционально отзывчивый», «овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками», «способный проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении» |
| 5 | Художественно-эстетическое развитие.  Физическое развитие | • Спрячь зайку.  • Большой и маленький зайчики | «Любознательный и активный», «эмоционально отзывчивый», «физически развитый, овладевший основными культурно-гигиеническими навыками», «способный проявлять настойчивость в достижении результата своих действий», «овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками» |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| 1 | 2 | 3 | 4 |
| **4-я неделя** | | | |
| 1 | Познавательное развитие.  Речевое развитие.  Художественно-эстетическое развитие | • Одевание куклы на прогулку.  • Рассматривание кукольной одежды | «Любознательный, активный», «эмоционально отзывчивый», «овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками», «овладевший простейшими навыками самообслуживания» |
| 2 | Речевое развитие.  Художественно-эстетическое развитие | • Произведение  С. Маршака «Сказка о глупом мышонке».  • Зернышки для мышонка | «Любознательный, активный», «эмоционально отзывчивый», «овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками», «овладевший необходимыми навыками активной речи, включенной в общение» |
| 3 | Познавательное развитие.  Речевое развитие.  Физическое развитие | • Научим куклу раздеваться после прогулки.  • Разноцветная одежда | «Любознательный и активный», «эмоционально отзывчивый», «физически развитый, овладевший основными культурно-гигиеническими навыками», «овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками» |
| 4 | Речевое развитие.  Художественно-эстетическое развитие | • Рассказ  Л. Н. Толстого «Был у Пети и Маши конь…».  • Раскрасим коню хвост | «Любознательный и активный», «эмоционально отзывчивый», «овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками», «способный проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении» |
| 5 | Художественно-эстетическое развитие.  Физическое развитие | • Кроватка для мышонка.  • Игра «Найди по описанию» | «Любознательный и активный», «эмоционально отзывчивый», «физически развитый, овладевший основными культурно-гигиеническими навыками», «способный проявлять настойчивость в достижении результата своих действий», «овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками» |

**Декабрь**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| № п/п | Реализуемые образовательные области | Тема | Целевые ориентиры дошкольного образования |
| 1 | 2 | 3 | 4 |
| **1-я неделя** | | | |
| 1 | Познавательное развитие.  Речевое развитие | • Зима.  • Тепло оденем куклу | «Любознательный, активный», «эмоционально отзывчивый», «овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками», «овладевший простейшими навыками самообслуживания» |
| 2 | Речевое развитие.  Художественно-эстетическое развитие | • Русская народная песенка «Наша Маша маленька…».  • Скатывание одного шара для снеговика | «Любознательный, активный», «эмоционально отзывчивый», «овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками», «способный использовать специфические, культурно фиксированные предметные действия» |
| 3 | Познавательное развитие.  Речевое развитие.  Физическое развитие | • Птицы зимой.  • Игра «Какие бывают птицы» | «Любознательный и активный», «эмоционально отзывчивый», «физически развитый, овладевший основными культурно-гигиеническими навыками», «овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками» |
| 4 | Речевое развитие.  Художественно-эстетическое развитие | • Стихотворение К. Чуковского «Котауси и Мауси».  • Мячики для котят | «Любознательный и активный», «эмоционально отзывчивый», «овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками», «овладевший необходимыми навыками активной речи, включенной в общение» |
| 5 | Художественно-эстетическое развитие.  Физическое развитие | • Кормушка для птиц.  • Маленькие и большие зерна для птиц | «Любознательный и активный», «эмоционально отзывчивый», «физически развитый, овладевший основными культурно-гигиеническими навыками», «способный проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении», «овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками» |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| 1 | 2 | 3 | 4 |
| **2-я неделя** | | | |
| 1 | Познавательное развитие.  Речевое развитие | • Зимние забавы родителей и малышей.  • Рассматривание картины «Зимние забавы» | «Любознательный, активный», «эмоционально отзывчивый», «овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками», «овладевший простейшими навыками самообслуживания» |
| 2 | Речевое развитие.  Художественно-эстетическое развитие | • Русская народная песенка «Чики, чики…».  • Ягоды для птичек | «Любознательный, активный», «эмоционально отзывчивый», «овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками», «способный использовать специфические, культурно фиксированные предметные действия» |
| 3 | Познавательное развитие.  Речевое развитие.  Физическое развитие | • Ежик.  • Игра «Волшебный мешочек» | «Любознательный и активный», «эмоционально отзывчивый», «физически развитый, овладевший основными культурно-гигиеническими навыками», «овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками» |
| 4 | Речевое развитие.  Художественно-эстетическое развитие | • Стихотворение А. Барто «Слон».  • Разноцветные ворота | «Любознательный и активный», «эмоционально отзывчивый», «овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками», «овладевший необходимыми навыками активной речи, включенной в общение» |
| 5 | Художественно-эстетическое развитие.  Физическое развитие | • Санки для зверят.  • Покатаем зверей (один – много) | «Любознательный и активный», «эмоционально отзывчивый», «физически развитый, овладевший основными культурно-гигиеническими навыками», «способный проявлять настойчивость в достижении результата своих действий», «овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками» |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| 1 | 2 | 3 | 4 |
| **3-я неделя** | | | |
| 1 | Познавательное развитие.  Речевое развитие | • В обувном магазине.  • Какая бывает обувь | «Любознательный, активный», «эмоционально отзывчивый», «овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками», «овладевший простейшими навыками самообслуживания» |
| 2 | Речевое развитие.  Художественно-эстетическое развитие | • Стихотворение Н. Пикулевой «Надувала кошка шар…».  • Разноцветные шары | «Любознательный, активный», «эмоционально отзывчивый», «овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками», «способный проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении» |
| 3 | Познавательное развитие.  Речевое развитие.  Физическое развитие | • Рассматривание сюжетной картинки «Лиса с лисятами».  • Знакомство с игрушечной лисой | «Любознательный и активный», «эмоционально отзывчивый», «физически развитый, овладевший основными культурно-гигиеническими навыками», «овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками» |
| 4 | Речевое развитие.  Художественно-эстетическое развитие | • Потешка  «Ой ты заюшка-пострел…»  (перевод с молдавского  И. Токмаковой).  • Елочные шары | «Любознательный и активный», «эмоционально отзывчивый», «овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками», «овладевший необходимыми навыками активной речи, включенной в общение» |
| 5 | Художественно-эстетическое развитие.  Физическое развитие | • Коробка для игрушек.  • Что бывает круглым? | «Любознательный и активный», «эмоционально отзывчивый», «физически развитый, овладевший основными культурно-гигиеническими навыками», «способный проявлять настойчивость в достижении результата своих действий», «овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками» |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| 1 | 2 | 3 | 4 |
| **4-я неделя** | | | |
| 1 | Познавательное развитие.  Речевое развитие | • Скоро новогодний праздник.  • Рассматривание елки | «Любознательный, активный», «эмоционально отзывчивый», «овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками», «овладевший простейшими навыками самообслуживания» |
| 2 | Речевое развитие.  Художественно-эстетическое развитие | • Театрализованный показ сказки «Теремок» (в обр.  М. Булатова).  • Палочки для крыши | «Любознательный, активный», «эмоционально отзывчивый», «овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками», «способный проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении» |
| 3 | Познавательное развитие.  Речевое развитие.  Физическое развитие | • Как зверята готовятся к празднику елки.  • Найди каждому снеговику елочку | «Любознательный и активный», «эмоционально отзывчивый», «физически развитый, овладевший основными культурно-гигиеническими навыками», «овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками» |
| 4 | Речевое развитие.  Художественно-эстетическое развитие | • Русская народная сказка «Теремок»  (в обр. М. Булатова).  • Рисование палочек | «Любознательный и активный», «эмоционально отзывчивый», «овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками», «способный использовать специфические, культурно фиксированные предметные действия» |
| 5 | Художественно-эстетическое развитие.  Физическое развитие | • Поможем построить теремок.  • Разноцветные стены | «Любознательный и активный», «эмоционально отзывчивый», «физически развитый, овладевший основными культурно-гигиеническими навыками», «способный проявлять настойчивость в достижении результата своих действий», «овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками» |

**Январь**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| № п/п | Реализуемые образовательные области | Тема | Целевые ориентиры дошкольного образования |
| 1 | 2 | 3 | 4 |
| **1-я неделя** | | | |
| 1 | Познавательное развитие.  Речевое развитие | • Знакомство с волком.  • Волк в гостях у ребят | «Любознательный, активный», «эмоционально отзывчивый», «овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками», «овладевший простейшими навыками самообслуживания» |
| 2 | Речевое развитие.  Художественно-эстетическое развитие | • Русская народная песенка «Ай ду-ду, ду-ду, ду-ду! Сидит ворон на дубу».  • Дудочки для ребят | «Любознательный, активный», «эмоционально отзывчивый», «овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками», «овладевший необходимыми умениями и навыками построения речевого высказывания» |
| 3 | Познавательное развитие.  Речевое развитие.  Физическое развитие | • Лесные жители.  • Игра «Выкладывание елочек из треугольников» | «Любознательный и активный», «эмоционально отзывчивый», «физически развитый, овладевший основными культурно-гигиеническими навыками», «овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками» |
| 4 | Речевое развитие.  Художественно-эстетическое развитие | • Стихотворение С. Капутикян «Маша обедает».  • Тарелочка | «Любознательный и активный», «эмоционально отзывчивый», «овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками», «способный проявлять настойчивость в достижении результата своих действий» |
| 5 | Художественно-эстетическое развитие.  Физическое развитие | • Подставки для елочек.  • Игра «Найди самую большую и самую маленькую елочку» | «Любознательный и активный», «эмоционально отзывчивый», «физически развитый, овладевший основными культурно-гигиеническими навыками», «способный проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении», «овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками» |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| 1 | 2 | 3 | 4 |
| **2-я неделя** | | | |
| 1 | Познавательное развитие.  Речевое развитие | • Одежда и обувь.  • Для чего нужны одежда и обувь | «Любознательный, активный», «эмоционально отзывчивый», «овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками», «овладевший простейшими навыками самообслуживания» |
| 2 | Речевое развитие.  Художественно-эстетическое развитие | • Стихотворение И. Саксонской «Где мой пальчик?».  • Снеговик  (скатывание большого и маленького шаров) | «Любознательный, активный», «эмоционально отзывчивый», «овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками», «овладевший необходимыми умениями и навыками построения речевого высказывания» |
| 3 | Познавательное развитие.  Речевое развитие.  Физическое развитие | • Зимняя одежда и обувь.  • Игра «Сравнение одежды и обуви» | «Любознательный и активный», «эмоционально отзывчивый», «физически развитый, овладевший основными культурно-гигиеническими навыками», «овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками» |
| 4 | Речевое развитие.  Художественно-эстетическое развитие | • Стихотворение П. Воронько «Обновки».  • Шарф для кошки | «Любознательный и активный», «эмоционально отзывчивый», «овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками», «способный использовать специфические, культурно фиксированные предметные действия» |
| 5 | Художественно-эстетическое развитие.  Физическое развитие | • Полочка для кукольной обуви.  • Игра «Сколько обуви у кукол?» | «Любознательный и активный», «эмоционально отзывчивый», «физически развитый, овладевший основными культурно-гигиеническими навыками», «способный проявлять настойчивость в достижении результата своих действий», «овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками» |

*.*

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| 1 | 2 | 3 | 4 |
| **3-я неделя** | | | |
| 1 | Познавательное развитие.  Речевое развитие | • Игрушки и посуда.  • Для чего нужны игрушки и посуда | «Любознательный, активный», «эмоционально отзывчивый», «овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками», «овладевший простейшими навыками самообслуживания» |
| 2 | Речевое развитие.  Художественно-эстетическое развитие | • Стихотворение Н. Сынгаевского «Помощница».  • Яблочки | «Любознательный, активный», «эмоционально отзывчивый», «овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками», «овладевший необходимыми умениями и навыками построения речевого высказывания» |
| 3 | Познавательное развитие.  Речевое развитие.  Физическое развитие | • Игрушки в гостях у ребят.  • Игра «Расставь посуду» | «Любознательный и активный», «эмоционально отзывчивый», «физически развитый, овладевший основными культурно-гигиеническими навыками», «овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками» |
| 4 | Речевое развитие.  Художественно-эстетическое развитие | • Отрывок из стихотворения З. Александровой «Мой мишка».  • Штанишки для мишки | «Любознательный и активный», «эмоционально отзывчивый», «овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками», «способный проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении» |
| 5 | Художественно-эстетическое развитие.  Физическое развитие | • Стол для кукол.  • Сколько стульев у кукол? | «Любознательный и активный», «эмоционально отзывчивый», «физически развитый, овладевший основными культурно-гигиеническими навыками», «способный проявлять настойчивость в достижении результата своих действий», «овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками» |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| 1 | 2 | 3 | 4 |
| **4-я неделя** | | | |
| 1 | Познавательное развитие.  Речевое развитие | • Мебель в нашей группе.  • Мебель для куклы | «Любознательный, активный», «эмоционально отзывчивый», «овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками», «овладевший простейшими навыками самообслуживания» |
| 2 | Речевое развитие.  Художественно-эстетическое развитие | • Стихотворение В. Хорола «Зайчик».  • Морковка для зайчика | «Любознательный и активный», «эмоционально отзывчивый», «физически развитый, овладевший основными культурно-гигиеническими навыками», «овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками» |
| 3 | Познавательное развитие.  Речевое развитие.  Физическое развитие | • Устроим кукле комнату.  • Игра «Найди кроватку для каждой игрушки» | «Любознательный, активный», «эмоционально отзывчивый», «овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками», «овладевший необходимыми умениями и навыками построения речевого высказывания» |
| 4 | Речевое развитие.  Художественно-эстетическое развитие | • Стихотворение М. Познанской «Снег идет».  • Снежная улица | «Любознательный и активный», «эмоционально отзывчивый», «овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками», «способный использовать специфические, культурно фиксированные предметные действия» |
| 5 | Художественно-эстетическое развитие.  Физическое развитие | • Стулья для кукол.  • Разноцветные метки для стульев | «Любознательный и активный», «эмоционально отзывчивый», «физически развитый, овладевший основными культурно-гигиеническими навыками», «способный проявлять настойчивость в достижении результата своих действий», «овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками» |

**Февраль**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| № п/п | Реализуемые образовательные области | Тема | Целевые ориентиры дошкольного образования |
| 1 | 2 | 3 | 4 |
| **1-я неделя** | | | |
| 1 | Познавательное развитие.  Речевое развитие | • Ознакомление детей с качествами и свойствами предметов.  • Игра «Пароход» | «Любознательный, активный», «эмоционально отзывчивый», «овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками», «овладевший простейшими навыками самообслуживания» |
| 2 | Речевое развитие.  Художественно-эстетическое развитие | • Сказка  Л. Н. Толстого «Три медведя».  • Миски для медведей | «Любознательный, активный», «эмоционально отзывчивый», «овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками», «овладевший необходимыми умениями и навыками построения речевого высказывания» |
| 3 | Речевое развитие.  Физическое развитие | • Такие разные предметы.  • Игра «Найди на ощупь» | «Любознательный и активный», «эмоционально отзывчивый», «физически развитый, овладевший основными культурно-гигиеническими навыками», «овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками» |
| 4 | Речевое развитие.  Художественно-эстетическое развитие | • Театрализованный показ сказки  Л. Н. Толстого «Три медведя».  • Украсим тарелочку | «Любознательный и активный», «эмоционально отзывчивый», «овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками», «способный проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении» |
| 5 | Художественно-эстетическое развитие.  Физическое развитие | • Лодочка для кошки.  • Пароход и лодочка | «Любознательный и активный», «эмоционально отзывчивый», «физически развитый, овладевший основными культурно-гигиеническими навыками», «способный проявлять настойчивость в достижении результата своих действий», «овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками» |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| 1 | 2 | 3 | 4 |
| **2-я неделя** | | | |
| 1 | Познавательное развитие.  Речевое развитие | • Рассматривание автомашин, автобуса, трамвая (игрушки).  • Едем на автобусе | «Любознательный, активный», «эмоционально отзывчивый», «овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками», «овладевший простейшими навыками самообслуживания» |
| 2 | Речевое развитие.  Художественно-эстетическое развитие | • Стихотворение О. Высотской «Холодно».  • Блюдце | «Любознательный, активный», «эмоционально отзывчивый», «овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками», «овладевший необходимыми умениями и навыками построения речевого высказывания» |
| 3 | Познавательное развитие.  Речевое развитие.  Физическое развитие | • Наблюдение за птичкой.  • Игра «Птички (одна – много)» | «Любознательный и активный», «эмоционально отзывчивый», «физически развитый, овладевший основными культурно-гигиеническими навыками». «овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками» |
| 4 | Речевое развитие.  Художественно-эстетическое развитие | • Стихотворение В. Берестова «Котенок».  • Цветные мячики | «Любознательный и активный», «эмоционально отзывчивый», «овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками», «способный проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении» |
| 5 | Художественно-эстетическое развитие.  Физическое развитие | • Сиденья для автобуса.  • Что бывает квадратным? | «Любознательный и активный», «эмоционально отзывчивый», «физически развитый, овладевший основными культурно-гигиеническими навыками», «способный проявлять настойчивость в достижении результата своих действий», «овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками» |

*.*

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| 1 | 2 | 3 | 4 |
| **3-я неделя** | | | |
| 1 | Познавательное развитие.  Речевое развитие | • Покормим птичек.  • Игра «Что делают птички?» | «Любознательный, активный», «эмоционально отзывчивый», «овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками», «овладевший простейшими навыками самообслуживания» |
| 2 | Речевое развитие.  Художественно-эстетическое развитие | • Стихотворение А. Барто «Зайка».  • Пряники для зайчика | «Любознательный, активный», «эмоционально отзывчивый», «овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками», «овладевший необходимыми умениями и навыками построения речевого высказывания» |
| 3 | Познавательное развитие.  Речевое развитие.  Физическое развитие | • Совместное сочинение рассказа «Как мы птичек кормили».  • Игра «Рассматривание разных игрушечных птиц» | «Любознательный и активный», «эмоционально отзывчивый», «физически развитый, овладевший основными культурно-гигиеническими навыками», «овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками» |
| 4 | Речевое развитие.  Художественно-эстетическое развитие | • Стихотворение А. Барто «Кто как кричит?».  • Червячок | «Любознательный и активный», «эмоционально отзывчивый», «овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками», «способный использовать специфические, культурно фиксированные предметные действия» |
| 5 | Художественно-эстетическое развитие.  Физическое развитие | • Весенний домик для птиц.  • Игра «Подбери предметы по цвету» | «Любознательный и активный», «эмоционально отзывчивый», «физически развитый, овладевший основными культурно-гигиеническими навыками», «способный проявлять настойчивость в достижении результата своих действий», «овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками» |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| 1 | 2 | 3 | 4 |
| **4-я неделя** | | | |
| 1 | Познавательное развитие.  Речевое развитие | • Домашние животные и их детеныши.  • Игра «Послушай и назови» | «Любознательный, активный», «эмоционально отзывчивый», «овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками», «овладевший простейшими навыками самообслуживания» |
| 2 | Речевое развитие.  Художественно-эстетическое развитие | • Сказка В. Сутеева «Кто сказал «мяу»?».  • Печенье для щенка | «Любознательный, активный», «эмоционально отзывчивый», «овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками», «овладевший необходимыми умениями и навыками построения речевого высказывания» |
| 3 | Познавательное развитие.  Речевое развитие.  Физическое развитие | • Игра «Угадай по голосу».  • Рассматривание и сравнение героев сказки В. Сутеева «Кто сказал «мяу»?» | «Любознательный и активный», «эмоционально отзывчивый», «физически развитый, овладевший основными культурно-гигиеническими навыками», «овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками» |
| 4 | Речевое развитие.  Художественно-эстетическое развитие | • Сказка В. Сутеева «Кто сказал «мяу»?».  • Бублик | «Любознательный и активный», «эмоционально отзывчивый», «овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками», «овладевший необходимыми умениями и навыками построения речевого высказывания» |
| 5 | Художественно-эстетическое развитие.  Физическое развитие | • Будки для собаки и щенка.  • Сериация картинок по величине (пес, собака, щенок) | «Любознательный и активный», «эмоционально отзывчивый», «физически развитый, овладевший основными культурно-гигиеническими навыками», «способный проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении», «овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками» |

**Март**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| № п/п | Реализуемые образовательные области | Тема | Целевые ориентиры дошкольного образования |
| 1 | 2 | 3 | 4 |
| **1-я неделя** | | | |
| 1 | Познавательное развитие.  Речевое развитие | • Наблюдение за золотой рыбкой.  • Коллективный рассказ  о рыбке | «Любознательный, активный», «эмоционально отзывчивый», «овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками», «овладевший простейшими навыками самообслуживания» |
| 2 | Речевое развитие.  Художественно-эстетическое развитие | • Немецкая песенка «Снегирек» (перевод  В. Викторова).  • Ягоды для снегиря | «Любознательный, активный», «эмоционально отзывчивый», «овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками», «способный использовать специфические, культурно фиксированные предметные действия» |
| 3 | Познавательное развитие.  Речевое развитие.  Физическое развитие | • Ознакомление с качествами предметов.  • Игра «Широкий и узкий» | «Любознательный и активный», «эмоционально отзывчивый», «физически развитый, овладевший основными культурно-гигиеническими навыками», «овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками» |
| 4 | Речевое развитие.  Художественно-эстетическое развитие | • Стихотворение А. Барто «Кораблик».  • Морские волны | «Любознательный и активный», «эмоционально отзывчивый», «овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками», «овладевший необходимыми умениями и навыками построения речевого высказывания» |
| 5 | Художественно-эстетическое развитие.  Физическое развитие | • Широкая и узкая дорожки.  • Игра «Расставь машины на дорожках» | «Любознательный и активный», «эмоционально отзывчивый», «физически развитый, овладевший основными культурно-гигиеническими навыками», «способный проявлять настойчивость в достижении результата своих действий», «овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками» |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| 1 | 2 | 3 | 4 |
| **2-я неделя** | | | |
| 1 | Познавательное развитие.  Речевое развитие | • Игра «Куда  что положить?».  • Игра «Угадай по описанию» | «Любознательный, активный», «эмоционально отзывчивый», «овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками», «овладевший простейшими навыками самообслуживания» |
| 2 | Речевое развитие.  Художественно-эстетическое развитие | • Русская народная песенка «Бежала лесочком лиса с кузовочком…».  • Кузовок | «Любознательный, активный», «эмоционально отзывчивый», «овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками», «овладевший необходимыми умениями и навыками построения речевого высказывания» |
| 3 | Познавательное развитие.  Речевое развитие.  Физическое развитие | • Наблюдение за рыбками в аквариуме.  • Игра «Сравниваем рыбок» | «Любознательный и активный», «эмоционально отзывчивый», «физически развитый, овладевший основными культурно-гигиеническими навыками», «овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками» |
| 4 | Речевое развитие.  Художественно-эстетическое развитие | • «В магазине игрушек» (главы из книги  Ч. Янчарского «Приключения  Мишки Ушастика», перевод с польского  В. Приходько).  • Красивый зонтик | «Любознательный и активный», «эмоционально отзывчивый», «овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками», «способный использовать специфические, культурно фиксированные предметные действия» |
| 5 | Познавательное развитие.  Художественно-эстетическое развитие.  Физическое развитие | • Подставка для аквариума.  • Сравнение аквариумов по форме и величине | «Любознательный и активный», «эмоционально отзывчивый», «физически развитый, овладевший основными культурно-гигиеническими навыками», «способный проявлять настойчивость в достижении результата своих действий», «овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками» |

*.*

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| 1 | 2 | 3 | 4 |
| **3-я неделя** | | | |
| 1 | Познавательное развитие.  Речевое развитие | • Кто трудится на огороде.  • Игра «Кто что делает?» | «Любознательный, активный», «эмоционально отзывчивый», «овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками», «овладевший простейшими навыками самообслуживания» |
| 2 | Речевое развитие.  Художественно-эстетическое развитие | • Русская народная закличка «Солнышко-ведрышко».  • Лучики для солнышка | «Любознательный, активный», «эмоционально отзывчивый», «овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками», «овладевший необходимыми умениями и навыками построения речевого высказывания» |
| 3 | Познавательное развитие.  Речевое развитие.  Физическое развитие | • Выбираем игрушки для прогулки.  • Игра «Покажи предмет»  (признаки предметов) | «Любознательный и активный», «эмоционально отзывчивый», «физически развитый, овладевший основными культурно-гигиеническими навыками», «овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками» |
| 4 | Речевое развитие.  Художественно-эстетическое развитие | • Закличка «Дождик, дождик, веселей…».  • Дождик | «Любознательный и активный», «эмоционально отзывчивый», «овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками», «способный проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении» |
| 5 | Познавательное развитие.  Художественно-эстетическое развитие.  Физическое развитие | • Скамеечка для куклы.  • Игра «Покажи предмет нужной формы» | «Любознательный и активный», «эмоционально отзывчивый», «физически развитый, овладевший основными культурно-гигиеническими навыками», «способный проявлять настойчивость в достижении результата своих действий», «овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками» |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| 1 | 2 | 3 | 4 |
| **4-я неделя** | | | |
| 1 | Познавательное развитие.  Речевое развитие | • Из чего сделаны игрушки.  • Рассматривание деревянных игрушек | «Любознательный, активный», «эмоционально отзывчивый», «овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками», «овладевший простейшими навыками самообслуживания» |
| 2 | Речевое развитие.  Художественно-эстетическое развитие | • Русская народная сказка «Маша и медведь»  (в обработке  М. Булатова).  • Пирожки для бабушки | «Любознательный, активный», «эмоционально отзывчивый», «овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками», «способный использовать специфические, культурно фиксированные предметные действия» |
| 3 | Речевое развитие.  Физическое развитие | • Рассматривание комнатных  растений и веток деревьев с почками.  • Игра «Какие бывают листья» | «Любознательный и активный», «эмоционально отзывчивый», «физически развитый, овладевший основными культурно-гигиеническими навыками», «овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками» |
| 4 | Речевое развитие.  Художественно-эстетическое развитие | • Русская народная сказка «Маша и медведь»  (в обр. М. Булатова) (повторение).  • Дорожки | «Любознательный и активный», «эмоционально отзывчивый», «овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками», «овладевший необходимыми умениями и навыками построения речевого высказывания» |
| 5 | Художественно-эстетическое развитие.  Физическое развитие | • Полочка для деревянных игрушек.  • Игра «Определи на ощупь» | «Любознательный и активный», «эмоционально отзывчивый», «физически развитый, овладевший основными культурно-гигиеническими навыками», «способный проявлять настойчивость в достижении результата своих действий», «овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками» |

**Апрель**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| № п/п | Реализуемые образовательные области | Тема | Целевые ориентиры дошкольного образования |
| 1 | 2 | 3 | 4 |
| **1-я неделя** | | | |
| 1 | Познавательное развитие.  Речевое развитие | • Признаки весны.  • Одеваем куклу на прогулку | «Любознательный, активный», «эмоционально отзывчивый», «овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками», «овладевший простейшими навыками самообслуживания» |
| 2 | Речевое развитие.  Художественно-эстетическое развитие | • Стихотворение А. Плещеева «Сельская песенка».  • Весенняя травка | «Любознательный, активный», «эмоционально отзывчивый», «овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками», «овладевший необходимыми умениями и навыками построения речевого высказывания» |
| 3 | Познавательное развитие.  Речевое развитие.  Физическое развитие | • Рассматривание картины «Дети играют в кубики».  • Игра «Разноцветные кубики» | «Любознательный и активный», «эмоционально отзывчивый», «физически развитый, овладевший основными культурно-гигиеническими навыками», «овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками» |
| 4 | Речевое развитие.  Художественно-эстетическое развитие | • «Ветер по морю гуляет…»  (отрывок  из сказки  А. С. Пушкина «Сказка о царе Салтане»).  • Море | «Любознательный и активный», «эмоционально отзывчивый», «овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками», «способный проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении» |
| 5 | Познавательное развитие.  Художественно-эстетическое развитие.  Физическое развитие | • Построй такую же башню, как на картинке.  • Игра «Сравни башни по цвету» | «Любознательный и активный», «эмоционально отзывчивый», «физически развитый, овладевший основными культурно-гигиеническими навыками», «способный проявлять настойчивость в достижении результата своих действий», «овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками» |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| 1 | 2 | 3 | 4 |
| **2-я неделя** | | | |
| 1 | Познавательное развитие.  Речевое развитие | • Кому что нужно? (повар, врач, шофер).  • Игра с предметами | «Любознательный, активный», «эмоционально отзывчивый», «овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками», «овладевший простейшими навыками самообслуживания» |
| 2 | Речевое развитие.  Художественно-эстетическое развитие | • Стихотворение А. Введенского «Мышка».  • Сыр для мышки | «Любознательный, активный», «эмоционально отзывчивый», «овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками», «овладевший необходимыми умениями и навыками построения речевого высказывания» |
| 3 | Познавательное развитие.  Речевое развитие.  Физическое развитие | • Рассказ воспитателя «Как Катя нашла щенка».  • Игра «Разноцветный коврик для щенка» | «Любознательный и активный», «эмоционально отзывчивый», «физически развитый, овладевший основными культурно-гигиеническими навыками», «овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками» |
| 4 | Речевое развитие.  Художественно-эстетическое развитие | • Стихотворение Г. Сапгира «Кошка».  • Разноцветные колечки | «Любознательный и активный», «эмоционально отзывчивый», «овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками», «способный проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении» |
| 5 | Художественно-эстетическое развитие.  Физическое развитие | • Грузовик для шофера.  • Игра «Чудесный мешочек» | «Любознательный и активный», «эмоционально отзывчивый», «физически развитый, овладевший основными культурно-гигиеническими навыками», «способный решать интеллектуальные и личностные задачи (проблемы), адекватные возрасту», «овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками» |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| 1 | 2 | 3 | 4 |
| **3-я неделя** | | | |
| 1 | Познавательное развитие.  Речевое развитие | • Мамины помощники.  • Игра «Угадай и назови» | «Любознательный, активный», «эмоционально отзывчивый», «овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками», «овладевший простейшими навыками самообслуживания» |
| 2 | Речевое развитие.  Художественно-эстетическое развитие | • Русская народная потешка «Из-за леса, из-за гор…».  • Разноцветные колеса | «Любознательный, активный», «эмоционально отзывчивый», «овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками», «овладевший необходимыми умениями и навыками построения речевого высказывания» |
| 3 | Познавательное развитие.  Речевое развитие.  Физическое развитие | • Что делает повар?  • Игра «Найди предметы для повара» | «Любознательный и активный», «эмоционально отзывчивый», «физически развитый, овладевший основными культурно-гигиеническими навыками», «овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками» |
| 4 | Речевое развитие.  Художественно-эстетическое развитие | • Сказка В. Бианки «Лис и Мышонок».  • Заборчик | «Любознательный и активный», «эмоционально отзывчивый», «овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками», «способный проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении» |
| 5 | Художественно-эстетическое развитие.  Физическое развитие | • Большой стол  для повара.  • Игра «Угадай предмет и принеси» | «Любознательный и активный», «эмоционально отзывчивый», «физически развитый, овладевший основными культурно-гигиеническими навыками», «способный проявлять настойчивость в достижении результата своих действий», «овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками» |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| 1 | 2 | 3 | 4 |
| **4-я неделя** | | | |
| 1 | Познавательное развитие.  Речевое развитие | • Что делает шофер?  • Составление рассказа «Шофер ведет грузовую машину» | «Любознательный, активный», «эмоционально отзывчивый», «овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками», «овладевший простейшими навыками самообслуживания» |
| 2 | Речевое развитие.  Художественно-эстетическое развитие | • Рассказ Г. Балла «Желтячок».  • Яйцо | «Любознательный, активный», «эмоционально отзывчивый», «овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками», «овладевший необходимыми умениями и навыками построения речевого высказывания» |
| 3 | Познавательное развитие.  Речевое развитие.  Физическое развитие | • Кто что ест?  • Домашние животные и их детеныши  (сравнение) | «Любознательный и активный», «эмоционально отзывчивый», «физически развитый, овладевший основными культурно-гигиеническими навыками», «овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками» |
| 4 | Речевое развитие.  Художественно-эстетическое развитие | • Стихотворение А. и П. Барто «Девочка-ревушка».  • Украсим платье узором | «Любознательный и активный», «эмоционально отзывчивый», «овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками», «способный использовать специфические, культурно фиксированные предметные действия» |
| 5 | Познавательное развитие.  Художественно-эстетическое развитие.  Физическое развитие | • Дома для животных.  • Сравнение домиков | «Любознательный и активный», «эмоционально отзывчивый», «физически развитый, овладевший основными культурно-гигиеническими навыками», «способный проявлять настойчивость в достижении результата своих действий», «овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками» |

**Май**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| № п/п | Реализуемые образовательные области | Тема | Целевые ориентиры дошкольного образования |
| 1 | 2 | 3 | 4 |
| **1-я неделя** | | | |
| 1 | Познавательное развитие.  Речевое развитие | • Где живут домашние птицы?  • Игра «Кто как кричит?» | «Любознательный, активный», «эмоционально отзывчивый», «овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками», «овладевший простейшими навыками самообслуживания» |
| 2 | Речевое развитие.  Художественно-эстетическое развитие | • Стихотворение К. Чуковского «Путаница».  • Лесенка | «Любознательный, активный», «эмоционально отзывчивый», «овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками», «овладевший необходимыми умениями и навыками построения речевого высказывания» |
| 3 | Познавательное развитие.  Речевое развитие.  Физическое развитие | • Рассматривание картины «Дети кормят курицу и цыплят».  • Игра «Домашние птицы и их птенчики»  (сравнение) | «Любознательный и активный», «эмоционально отзывчивый», «физически развитый, овладевший основными культурно-гигиеническими навыками», «овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками» |
| 4 | Речевое развитие.  Художественно-эстетическое развитие | • Сказка Д. Биссета «Га-га-га»  (перевод с англ. Н. Шерешевской).  • Зеленая трава | «Любознательный и активный», «эмоционально отзывчивый», «овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками», «овладевший необходимыми умениями и навыками построения речевого высказывания» |
| 5 | Художественно-эстетическое развитие.  Физическое развитие | • Построй по образцу.  • Игра «Расставь предметы так же, как на картинке» | «Любознательный и активный», «эмоционально отзывчивый», «физически развитый, овладевший основными культурно-гигиеническими навыками», «способный проявлять настойчивость в достижении результата своих действий», «овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками» |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| 1 | 2 | 3 | 4 |
| **2-я неделя** | | | |
| 1 | Познавательное развитие.  Речевое развитие | • Любимые игрушки ребят.  • Рассматривание и описание игрушек | «Любознательный, активный», «эмоционально отзывчивый», «овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками», «овладевший простейшими навыками самообслуживания» |
| 2 | Речевое развитие.  Художественно-эстетическое развитие | • Русская народная потешка «Огуречик, огуречик…».  • Огуречик | «Любознательный, активный», «эмоционально отзывчивый», «овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками», «овладевший необходимыми умениями и навыками построения речевого высказывания» |
| 3 | Познавательное развитие.  Речевое развитие.  Физическое развитие | • Рассказ воспитателя о петушке.  • Игра «Подари петушку перышко» | «Любознательный и активный», «эмоционально отзывчивый», «физически развитый, овладевший основными культурно-гигиеническими навыками», «овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками» |
| 4 | Речевое развитие.  Художественно-эстетическое развитие | • Стихотворение «Сапожник» (пер.  с польск. в обр. Б. Заходера).  • Идет дождик | «Любознательный и активный», «эмоционально отзывчивый», «овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками», «способный проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении» |
| 5 | Познавательное развитие.  Художественно-эстетическое развитие.  Физическое развитие | • Подставка для игрушек.  • Сравни игрушки | «Любознательный и активный», «эмоционально отзывчивый», «физически развитый, овладевший основными культурно-гигиеническими навыками», «способный проявлять настойчивость в достижении результата своих действий», «овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками» |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| 1 | 2 | 3 | 4 |
| **3-я неделя** | | | |
| 1 | Познавательное развитие.  Речевое развитие | • Любимые предметы (карандаши, краски, кисточки, пластилин (глина)).  • Игра «Угадай по описанию» | «Любознательный, активный», «эмоционально отзывчивый», «овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками», «овладевший простейшими навыками самообслуживания» |
| 2 | Речевое развитие.  Художественно-эстетическое развитие | • Стихотворение Б. Заходера «Кискино горе».  • Сосиски для киски | «Любознательный, активный», «эмоционально отзывчивый», «овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками», «овладевший необходимыми умениями и навыками построения речевого высказывания» |
| 3 | Познавательное развитие.  Речевое развитие.  Физическое развитие | • Инсценировка знакомых потешек на фланелеграфе.  • Игра «Рассматривание домиков для зверей»  (сравнение) | «Любознательный и активный», «эмоционально отзывчивый», «физически развитый, овладевший основными культурно-гигиеническими навыками», «овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками» |
| 4 | Речевое развитие.  Художественно-эстетическое развитие | • Стихотворение А. Бродского «Солнечные зайчики».  • Солнечный зайчик | «Любознательный и активный», «эмоционально отзывчивый», «овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками», «овладевший необходимыми умениями и навыками построения речевого высказывания» |
| 5 | Познавательное развитие.  Художественно-эстетическое развитие.  Физическое развитие | • Поможем построить забор для зоопарка.  • Сериация картинок (животные разной величины) | «Любознательный и активный», «эмоционально отзывчивый», «физически развитый, овладевший основными культурно-гигиеническими навыками», «способный проявлять настойчивость в достижении результата своих действий», «овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками» |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| 1 | 2 | 3 | 4 |
| **4-я неделя** | | | |
| 1 | Познавательное развитие.  Речевое развитие | • Что есть на нашем участке?  • Составление коллективного рассказа «Что мы видели на прогулке» | «Любознательный, активный», «эмоционально отзывчивый», «овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками», «овладевший простейшими навыками самообслуживания» |
| 2 | Речевое развитие.  Художественно-эстетическое развитие | • Сказка Н. Павловой «Земляничка».  • Земляничка | «Любознательный, активный», «эмоционально отзывчивый», «овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками», «овладевший необходимыми умениями и навыками построения речевого высказывания» |
| 3 | Познавательное развитие.  Речевое развитие | • Что растет за окном?  • Игра «Какие бывают деревья?» | «Любознательный и активный», «эмоционально отзывчивый», «физически развитый, овладевший основными культурно-гигиеническими навыками», «овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками» |
| 4 | Речевое развитие.  Художественно-эстетическое развитие | • «Друзья» (глава из книги  Ч. Янчарского «Приключения Мишки Ушастика»).  • Разноцветные мячи | «Любознательный и активный», «эмоционально отзывчивый», «овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками», «способный проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении» |
| 5 | Познавательное развитие.  Художественно-эстетическое развитие.  Физическое развитие | • Дачный домик.  • Посади деревья на даче | «Любознательный и активный», «эмоционально отзывчивый», «физически развитый, овладевший основными культурно-гигиеническими навыками», «способный проявлять настойчивость в достижении результата своих действий», «овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками» |

**комплексно-тематическое планирование содержания образовательной деятельности детей 3 -4 лет.**

**Сентябрь**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| № | Образовательные  области | Тема | Планируемые результаты –  целевые ориентиры дошкольного образования |
| 1 | 2 | 3 | 4 |
| **1-я неделя** | | | |
| 1 | Познавательное развитие (формирование целостной картины мира).  Художественно-эстетическое развитие  (лепка).  Речевое развитие.  Социально-коммуникативное развитие | • Здравствуйте!  • Знакомство  с глиной | Ребенок интересуется окружающими предметами и активно действует с ними; эмоционально вовлечен в действия с игрушками и другими предметами, стремится проявлять настойчивость в достижении результата своих действий; соблюдает правила элементарной вежливости (самостоятельно или по напоминанию говорит «спасибо», «здравствуйте», «до свидания», «спокойной ночи» (в семье, в группе)); имеет первичные представления об элементарных правилах поведения в детском саду, дома, на улице и старается соблюдать их |
| 2 | Познавательное развитие (формирование элементарных математических представлений, конструирование).  Речевое развитие.  Физическое развитие | • Шар и куб.  • Башенка.  • Подвижно-дидактические игры | У ребенка развита крупная моторика, он стремится осваивать различные виды движений (бег, лазанье, перешагивание и пр.). С интересом участвует в подвижных играх с простым содержанием, несложными движениями. Проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им. Умеет играть рядом со сверстниками, не мешая им. Проявляет интерес к совместным играм небольшими группами |
| 3 | Речевое развитие.  Художественно-эстетическое развитие.  Познавательное развитие.  Физическое развитие | • Звуковая культура речи: звук [у].  • Музыкальная ритмика | Владеет активной речью, включенной в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек. Речь становится полноценным средством общения с другими детьми |
| 4 | Речевое развитие  (чтение художественной литературы).  Художественно-эстетическое развитие.  Физическое развитие | • Чтение стихотворения Саши Чёрного «Приставалка».  • Исполнение русской народной колыбель | Соблюдает правила элементарной вежливости (самостоятельно или по напоминанию говорит «спасибо», «здравствуйте», «до свидания», «спокойной ночи» (в семье, в группе)); имеет первичные представления об элементарных правилах поведения в детском саду, |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| 1 | 2 | 3 | 4 |
|  |  | ные песни. Подвижные игры | дома, на улице и старается соблюдать их. Владеет активной речью, включенной в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек. Речь становится полноценным средством общения с другими детьми |
| 5 | Художественно-эстетическое развитие  (рисование).  Познавательное развитие.  Физическое развитие.  Речевое развитие.  Социально-коммуникативное развитие | • Знакомство  с карандашами  и бумагой.  • Комплекс общеразвивающих упражнений «Солнышко» | У ребенка развита крупная моторика, он стремится осваивать различные виды движений (бег, лазанье, перешагивание и пр.). С интересом участвует в подвижных играх с простым содержанием, несложными движениями. Проявляет интерес к окружающему миру природы, с интересом участвует в сезонных наблюдениях. Проявляет интерес к продуктивной деятельности (рисование, лепка, конструирование, аппликация). |
| **2-я неделя** | | | |
| 1 | Познавательное развитие (формирование целостной картины мира).  Социально-коммуникативное развитие.  Художественно-эстетическое развитие  (аппликация).  Речевое развитие.  Физическое развитие | • Что нам осень подарила?  • Большие и маленькие мячи | Владеет активной речью, включенной в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек. Речь становится полноценным средством общения с другими детьми. Стремится к общению со взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях; появляются игры, в которых ребенок воспроизводит действия взрослого. Эмоционально откликается на игру, предложенную взрослым, принимает игровую задачу. Соблюдает правила элементарной вежливости (самостоятельно или по напоминанию говорит «спасибо», «здравствуйте», «до свидания», «спокойной ночи» (в семье, в группе)); имеет первичные представления об элементарных правилах поведения в детском саду, дома, на улице и старается соблюдать их |
| 2 | Познавательное развитие (формирование элементарных | • Кошечки.  • Игра «Подбери клубочек» | Ребенок интересуется окружающими предметами и активно действует с ними; эмоционально вовлечен в действия |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| 1 | 2 | 3 | 4 |
|  | математических представлений).  Речевое развитие.  Физическое развитие.  Социально-коммуникативное развитие |  | с игрушками и другими предметами, стремится проявлять настойчивость в достижении результата своих действий. Использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает назначение бытовых предметов  (ложки, расчески, карандаша и пр.) и умеет пользоваться ими. Владеет простейшими навыками самообслуживания; стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении; проявляет навыки опрятности. Проявляет интерес к продуктивной деятельности (рисование, лепка, конструирование, аппликация) |
| 3 | Речевое развитие.  Художественно-эстетическое развитие.  Познавательное развитие.  Физическое развитие | • Звуковая культура речи: звуки  [у], [а].  • Музыкальная ритмика | Владеет активной речью, включенной в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек. Речь становится полноценным средством общения с другими детьми |
| 4 | Речевое развитие.  Художественно-эстетическое развитие.  Физическое развитие | • Чтение русской народной сказки «Кот, петух и лиса».  • Музыкальная игра «Угадай, что звучит». Игра «Жмурки» | Проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им. Умеет играть рядом со сверстниками, не мешая им. Проявляет интерес к совместным играм небольшими группами |
| 5 | Художественно-эстетическое развитие  (рисование).  Физическое развитие.  Познавательное развитие.  Речевое развитие | • Дождь.  • Комплекс общеразвивающих  упражнений  «Дождик» | Проявляет интерес к окружающему миру природы, с интересом участвует в сезонных наблюдениях. У ребенка развита крупная моторика, он стремится осваивать различные виды движений (бег, лазанье, перешагивание и пр.). С интересом участвует в подвижных играх с простым содержанием, несложными движениями |
| **3-я неделя** | | | |
| 1 | Познавательное развитие (формирование целостной | • «Листопад, листопад, засыпает старый сад...». | Проявляет интерес к продуктивной деятельности (рисование, лепка, конструирование, аппликация). Владеет актив- |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| 1 | 2 | 3 | 4 |
|  | картины мира).  Речевое развитие.  Художественно-эстетическое развитие  (лепка).  Социально-коммуникативное развитие | • Разноцветные  линии | ной речью, включенной в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек. Речь становится полноценным средством общения с другими детьми. Стремится к общению со взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях; появляются игры, в которых ребенок воспроизводит действия взрослого. Эмоционально откликается на игру, предложенную взрослым, принимает игровую задачу |
| 2 | Познавательное развитие (формирование элементарных математических представлений, конструирование).  Речевое развитие.  Физическое развитие. Социально-коммуникативное развитие | • Путешествие  в зоопарк. Башенка  и лесенка.  • Игра «Поезд» | У ребенка развита крупная моторика, он стремится осваивать различные виды движений (бег, лазанье, перешагивание и пр.). С интересом участвует в подвижных играх с простым содержанием, несложными движениями. Проявляет интерес к продуктивной деятельности  (рисование, лепка, конструирование, аппликация). Проявляет интерес к окружающему миру природы, с интересом участвует в сезонных наблюдениях |
| 3 | Речевое развитие.  Художественно-эстетическое развитие.  Социально-коммуникативное развитие.  Физическое развитие | • Рассматривание иллюстраций к русской народной сказке «Колобок».  • Этюд-драматизация «Колобок катится по дорожке» | Ребенок интересуется окружающими предметами и активно действует с ними; эмоционально вовлечен в действия с игрушками и другими предметами, стремится проявлять настойчивость в достижении результата своих действий. Использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает назначение бытовых предметов  (ложки, расчески, карандаша и пр.) и умеет пользоваться ими. Владеет простейшими навыками самообслуживания; стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении; проявляет навыки опрятности. Проявляет отрицательное отношение к грубости, жадности |
| 4 | Речевое развитие.  Художественно-эстетическое развитие. | • Чтение русской народной сказки «Колобок» | Владеет активной речью, включенной в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрос- |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| 1 | 2 | 3 | 4 |
|  | Физическое развитие | (в обработке  К. Ушинского).  • Игровое упражнение «Ладушки»(муз. Н. Римского-Корсакова) | лых; знает названия окружающих предметов и игрушек. Речь становится полноценным средством общения с другими детьми. Стремится к общению со взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях; появляются игры, в которых ребенок воспроизводит действия взрослого. Эмоционально откликается на игру, предложенную взрослым, принимает игровую задачу |
| 5 | Художественно-эстетическое развитие  (рисование).  Познавательное развитие.  Физическое развитие.  Социально-коммуникативное развитие | • Цветные ниточки для шариков.  • Комплекс общеразвивающих упражнений «Шарики» | Проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им. Умеет играть рядом со сверстниками, не мешая им. Проявляет интерес к совместным играм небольшими группами. Проявляет интерес к продуктивной деятельности (рисование, лепка, конструирование, аппликация) |
| **4-я неделя** | | | |
| 1 | Познавательное развитие (формирование целостной картины мира).  Речевое развитие.  Художественно-эстетическое развитие  (аппликация).  Физическое развитие | • Игрушки в нашей комнате.  • Мячики катятся по дорожке | Ребенок интересуется окружающими предметами и активно действует с ними; эмоционально вовлечен в действия с игрушками и другими предметами, стремится проявлять настойчивость в достижении результата своих действий. Владеет активной речью, включенной в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек. Речь становится полноценным средством общения с другими детьми. У ребенка развита крупная моторика, он стремится осваивать различные виды движений (бег, лазанье, перешагивание и пр.). С интересом участвует в подвижных играх с простым содержанием, несложными движениями |
| 2 | Познавательное развитие (формирование элементарных математических представлений). | • Цветочки.  • Игра «Ромашки» | Стремится к общению со взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях; появляются игры, в которых ребенок воспроизводит действия взрослого. Эмоционально откликается |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| 1 | 2 | 3 | 4 |
|  | Физическое развитие.  Речевое развитие |  | на игру, предложенную взрослым, принимает игровую задачу. Владеет активной речью, включенной в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек. Речь становится полноценным средством общения с другими детьми |
| 3 | Речевое развитие.  Художественно-эстетическое развитие.  Познавательное развитие.  Социально-коммуникативное развитие | • Звуковая культура речи: звук [о].  • Танцевальная игра «Волшебные платочки» | Владеет активной речью, включенной в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек. Речь становится полноценным средством общения с другими детьми. Проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им. Умеет играть рядом со сверстниками, не мешая им. Проявляет интерес к совместным играм небольшими группами |
| 4 | Речевое развитие.  Художественно-эстетическое развитие.  Физическое развитие. Социально-коммуникативное развитие | • Чтение стихотворений А. Барто  из цикла «Игрушки».  • Образно-игровые упражнения под музыку | Владеет активной речью, включенной в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек. Речь становится полноценным средством общения с другими детьми. Проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им. Умеет играть рядом со сверстниками, не мешая им. Проявляет интерес к совместным играм небольшими группами |
| 5 | Художественно-эстетическое развитие  (рисование).  Речевое развитие.  Физическое развитие. | • Красивый полосатый коврик.  • Двигательные упражнения | У ребенка развита крупная моторика, он стремится осваивать различные виды движений (бег, лазанье, перешагивание и пр.). С интересом участвует в подвижных играх с простым содержанием, несложными движениями. Владеет ак-тивной речью, включенной в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек. Речь становится полноценным средством общения с другими детьми |

**Октябрь**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| № | Образовательные  области | Тема | Планируемые результаты – целевые ориентиры дошкольного образования |
| 1 | 2 | 3 | 4 |
| **1-я неделя** | | | |
| 1 | Познавательное развитие (формирование целостной картины мира).  Речевое развитие.  Художественно-эстетическое развитие  (лепка).  Социально-коммуникативное развитие | • Хорошо у нас  в детском саду.  • Колобок | Ребенок интересуется окружающими предметами и активно действует с ними; эмоционально вовлечен в действия с игрушками и другими предметами, стремится проявлять настойчивость в достижении результата своих действий. Владеет активной речью, включенной в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек. Речь становится полноценным средством общения с другими детьми |
| 2 | Познавательное развитие (формирование элементарных математических представлений, конструирование).  Речевое развитие.  Физическое развитие | • Гусеницы и лесенка.  • Подвижно-дидактическая игра  «Не задень» | Использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает назначение бытовых предметов  (ложки, расчески, карандаша и пр.) и умеет пользоваться ими. Владеет простейшими навыками самообслуживания; стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении; проявляет навыки опрятности. Стремится к общению со взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях; появляются игры, в которых ребенок воспроизводит действия взрослого. Эмоционально откликается на игру, предложенную взрослым, принимает игровую задачу |
| 3 | Речевое развитие.  Музыка.  Физическое развитие.  Социально-коммуникативное развитие | • Рассматривание иллюстраций к сказке «Три медведя».  • Имитация движений медведя под музыку | Проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им. Умеет играть рядом со сверстниками, не мешая им. Проявляет интерес к совместным играм небольшими группами. Проявляет интерес к окружающему миру природы, с интересом участвует в сезонных наблюдениях |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| 1 | 2 | 3 | 4 |
| 4 | Речевое развитие.  Художественно-эстетическое развитие.  Физическое развитие.  Социально-коммуникативное развитие | • Чтение русской народной сказки «Три медведя».  • Слушание музыки разного характера | Проявляет интерес к окружающему миру природы, с интересом участвует в сезонных наблюдениях. Проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им. Умеет играть рядом со сверстниками, не мешая им. Проявляет интерес к совместным играм небольшими группами |
| 5 | Художественно-эстетическое развитие  (рисование).  Речевое развитие.  Физическое развитие | • Разноцветный ковер из листьев.  • Упражнения, подвижно-дидактическая игра | Проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им. Умеет играть рядом со сверстниками, не мешая им. Проявляет интерес к совместным играм небольшими группами. С пониманием следит за действиями героев кукольного театра; проявляет желание участвовать в театрализованных и сюжетно-ролевых играх |
| **2-я неделя** | | | |
| 1 | Познавательное развитие (формирование целостной картины мира).  Речевое развитие.  Художественно-эстетическое развитие  (аппликация).  Социально-коммуникативное развитие | • Где ночует солнце?  • Большие и маленькие яблочки на тарелке | Владеет активной речью, включенной в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек. Речь становится полноценным средством общения с другими детьми |
| 2 | Познавательное развитие (формирование элементарных математических представлений).  Речевое развитие.  Физическое развитие.  Социально-коммуникативное развитие | • Колобок.  • Подвижные игры с колобком | Стремится к общению со взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях; появляются игры, в которых ребенок воспроизводит действия взрослого. Эмоционально откликается на игру, предложенную взрослым, принимает игровую задачу |
| 3 | Речевое развитие.  Художественно-эстетическое развитие.  Познавательное развитие. Социально-коммуникативное развитие | • Звуковая культура речи: звук [и].  • Упражнение на развитие слуха  и голоса | Проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им. Умеет играть рядом со сверстниками, не мешая им. Проявляет интерес к совместным играм небольшими группами |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| 1 | 2 | 3 | 4 |
| 4 | Речевое развитие.  Художественно-эстетическое развитие.  Физическое развитие.  Познавательное развитие | • Чтение стихотворений А. Плещеева «Осень наступила», А. Блока «Зайчик».  • Усвоение песенных навыков | Использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает назначение бытовых предметов  (ложки, расчески, карандаша и пр.) и умеет пользоваться ими. Владеет простейшими навыками самообслуживания; стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении; проявляет навыки опрятности |
| 5 | Художественно-эстетическое развитие  (рисование).  Речевое развитие.  Физическое развитие.  Социально-коммуникативное развитие | • Цветные клубочки.  • Упражнения  с мячом | Ребенок интересуется окружающими предметами и активно действует с ними; эмоционально вовлечен в действия с игрушками и другими предметами, стремится проявлять настойчивость в достижении результата своих действий |
| **3-я неделя** | | | |
| 1 | Познавательное развитие (формирование целостной картины мира).  Речевое развитие.  Художественно-эстетическое развитие  (лепка).  Художественно-эстетическое развитие | • Кошка и котенок.  • Подарок любимому котенку | Ребенок интересуется окружающими предметами и активно действует с ними; эмоционально вовлечен в действия с игрушками и другими предметами, стремится проявлять настойчивость в достижении результата своих действий. Владеет активной речью, включенной в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек. Речь становится полноценным средством общения с другими детьми |
| 2 | Познавательное развитие (формирование элементарных математических представлений, конструирование).  Социально-коммуникативное развитие.  Речевое развитие.  Физическое развитие | • Андрюша и цыпленок. Дорожки.  • Игры с цыпленком | Соблюдает правила элементарной вежливости (самостоятельно или по напоминанию говорит «спасибо», «здравствуйте», «до свидания», «спокойной ночи» (в семье, в группе)); имеет первичные представления об элементарных правилах поведения в детском саду, дома, на улице и старается соблюдать их. Владеет активной речью, включенной в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек. Речь становится полноценным средством общения с другими детьми |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| 1 | 2 | 3 | 4 |
| 3 | Речевое развитие.  Художественно-эстетическое развитие.  Социально-коммуникативное развитие.  Познавательное развитие | • Рассматривание картинки «Коза с козлятами».  • Пляска под рус-  скую народную  мелодию | Стремится к общению со взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях; появляются игры, в которых ребенок воспроизводит действия взрослого. Эмоционально откликается на игру, предложенную взрослым, принимает игровую задачу |
| 4 | Речевое развитие.  Художественно-эстетическое развитие.  Физическое развитие | • Русские народные песенки-потешки: «Кисонька-мурысенька», «Пошел котик на торжок».  • Музыкально-подвижная игра «Поиграем в колпачок  и палочку» | Проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им. Умеет играть рядом со сверстниками, не мешая им. Проявляет интерес к совместным играм небольшими группами |
| 5 | Художественно-эстетическое развитие  (рисование).  Физическое развитие.  Речевое развитие | • Разноцветные мыльные пузыри.  • Физические упражнения | У ребенка развита крупная моторика, он стремится осваивать различные виды движений (бег, лазанье, перешагивание и пр.). С интересом участвует в подвижных играх с простым содержанием, несложными движениями |
| **4-я неделя** | | | |
| 1 | Познавательное развитие (формирование целостной картины мира).  Художественно-эстетическое развитие  (аппликация).  Речевое развитие.  Социально-коммуникативное развитие | • Плоды фруктовых деревьев.  • Консервируем фрукты | Проявляет интерес к продуктивной деятельности (рисование, лепка, конструирование, аппликация). Владеет активной речью, включенной в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек. Речь становится полноценным средством общения с другими детьми |
| 2 | Познавательное развитие (формирование элементарных математических представлений).  Речевое развитие.  Физическое развитие.  Социально-коммуникативное развитие | • Путешествие в лес за грибами.  • Сюжетные упражнения | Стремится к общению со взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях; появляются игры, в которых ребенок воспроизводит действия взрослого. Эмоционально откликается на игру, предложенную взрослым, принимает игровую задачу. Проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им. Умеет иг-рать рядом со сверстниками, не мешая |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| 1 | 2 | 3 | 4 |
|  |  |  | им. Проявляет интерес к совместным играм небольшими группами |
| 3 | Речевое развитие.  Художественно-эстетическое развитие.  Социально-коммуника-тивное развитие.  Познавательное развитие | • Дидактическая игра «Чудесный мешочек».  • Этюд-драматизация «Птички» | Проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им. Умеет играть рядом со сверстниками, не мешая им. Проявляет интерес к совместным играм небольшими группами |
| 4 | Речевое развитие.  Художественно-эстетическое развитие.  Физическое развитие.  Социально-коммуникативное развитие | • Сказка «Сестрица Аленушка и братец Иванушка».  • Ритмические движения под музыку | Стремится к общению со взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях; появляются игры, в которых ребенок воспроизводит действия взрослого. Эмоционально откликается на игру, предложенную взрослым, принимает игровую задачу |
| 5 | Художественно-эстетическое развитие  (рисование).  Физическое развитие.  Речевое развитие.  Социально-коммуникативное развитие | • Рисование по замыслу.  • Комплекс упражнений «Путешествие» | Владеет активной речью, включенной в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек. Речь становится полноценным средством общения с другими детьми |

**Ноябрь**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **1-я неделя** | | | |
| № | Образовательные  области | Тема | Планируемые результаты – целевые ориентиры дошкольного образования |
| 1 | 2 | 3 | 4 |
| 1 | Познавательное развитие (формирование целостной картины мира).  Речевое развитие.  Художественно-эстетическое развитие  (лепка).  Социально-коммуникативное развитие | • Ветер-ветерок.  • Воздушные шарики | Ребенок интересуется окружающими предметами и активно действует с ними; эмоционально вовлечен в действия с игрушками и другими предметами, стремится проявлять настойчивость в достижении результата своих действий |
| 2 | Познавательное развитие (формирование элементарных математических представлений, конструирование).  Социально-коммуникативное развитие.  Физическое развитие.  Речевое развитие | • Дворец и мебель для Царевны Несмеяны.  • Подвижные игры | Использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает назначение бытовых предметов  (ложки, расчески, карандаша и пр.) и умеет пользоваться ими. Владеет простейшими навыками самообслуживания; стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении; проявляет навыки опрятности. Проявляет отрицательное отношение к грубости, жадности |
| 3 | Речевое развитие.  Художественно-эстетическое развитие.  Социально-коммуникативное развитие.  Речевое развитие | • Игра-инсцени-ровка «У матрешки новоселье».  • Танец «Мы веселые матрешки» | Соблюдает правила элементарной вежливости (самостоятельно или по напоминанию говорит «спасибо», «здравствуйте», «до свидания», «спокойной ночи» (в семье, в группе)); имеет первичные представления об элементарных правилах поведения в детском саду, дома, на улице и старается соблюдать их. Стремится к общению со взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях; появляются игры, в которых ребенок воспроизводит действия взрослого. Эмоционально откликается на игру, предложенную взрослым, принимает игровую задачу |

*.*

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| 1 | 2 | 3 | 4 |
| 4 | Речевое развитие.  Художественно-эстетическое развитие. Физическое развитие | • Чтение стихотворений С. Маршака из цикла «Детки в клетке».  • Музыкально-рит-мические движения | Проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им. Умеет играть рядом со сверстниками, не мешая им. Проявляет интерес к совместным играм небольшими группами |
| 5 | Художественно-эстетическое развитие (рисование).  Речевое развитие.  Физическое развитие | • Красивые воздушные шары.  • Упражнения с мячами и шарами | У ребенка развита крупная моторика, он стремится осваивать различные виды движений (бег, лазанье, перешагивание и пр.). С интересом участвует в подвижных играх с простым содержанием, несложными движениями |
| **2-я неделя** | | | |
| 1 | Познавательное развитие (формирование целостной картины мира).  Речевое развитие.  Художественно-эстетическое развитие  (аппликация) | • Как звери к зиме готовятся?  • Аппликация «Шарики и кубики» | Проявляет интерес к продуктивной деятельности (рисование, лепка, конструирование, аппликация). Проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им. Умеет играть рядом со сверстниками, не мешая им. Проявляет интерес к совместным играм небольшими группами |
| 2 | Познавательное развитие (формирование элементарных математических представлений).  Социально-коммуникативное развитие.  Физическое развитие.  Речевое развитие | • Заплатки для ковриков.  • Подвижные игры | Владеет активной речью, включенной в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек. Речь становится полноценным средством общения с другими детьми |
| 3 | Речевое развитие.  Художественно-эстетическое развитие.  Социально-коммуника-тивное развитие.  Познавательное развитие | • Дидактические игры: «Эхо», «Чудесный мешочек».  • Исполнение песни | Стремится к общению со взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях; появляются игры, в которых ребенок воспроизводит действия взрослого. Эмоционально откликается на игру, предложенную взрослым, принимает игровую задачу. Проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им. Умеет играть рядом со сверстниками, не мешая им. Проявляет интерес к совместным играм небольшими группами |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| 1 | 2 | 3 | 4 |
| 4 | Речевое развитие.  Художественно-эстетическое развитие.  Физическое развитие | • Чтение русской народной сказки «Маша и медведь».  • Слушание музыки | Проявляет интерес к окружающему миру природы, с интересом участвует в сезонных наблюдениях. Проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им. Умеет играть рядом со сверстниками, не мешая им. Проявляет интерес к совместным играм небольшими группами |
| 5 | Художественно-эстетическое развитие  (рисование).  Речевое развитие.  Физическое развитие | • Разноцветные обручи.  • Упражнения с обручами | Проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им. Умеет играть рядом со сверстниками, не мешая им. Проявляет интерес к совместным играм небольшими группами |
| **3-я неделя** | | | |
| 1 | Познавательное развитие (формирование целостной картины мира).  Социально-коммуникативное развитие.  Речевое развитие.  Художественно-эстетическое развитие  (лепка) | • Классификация посуды.  • Лепка по замыслу | Соблюдает правила элементарной вежливости (самостоятельно или по напоминанию говорит «спасибо», «здравствуйте», «до свидания», «спокойной ночи» (в семье, в группе)); имеет первичные представления об элементарных правилах поведения в детском саду, дома, на улице и старается соблюдать их. Владеет активной речью, включенной в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек. Речь становится полноценным средством общения с другими детьми |
| 2 | Познавательное развитие (формирование элементарных математических представлений, конструирование).  Социально-коммуникативное развитие.  Физическое развитие.  Речевое развитие | • Путешествие  в лес. Конструирование мебели.  • Подвижные игры | Владеет активной речью, включенной в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек. Речь становится полноценным средством общения с другими детьми. Стремится к общению со взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях; появляются игры, в которых ребенок воспроизводит действия взрослого. Эмоционально откликается на игру, предложенную взрослым, принимает игровую задачу. |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| 1 | 2 | 3 | 4 |
| 3 | Речевое развитие.  Художественно-эстетическое развитие.  Физическое развитие.  Социально-коммуникативное развитие | • Звуковая культура речи.  • Музыкально-ритмическое упражнение | Проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им. Умеет играть рядом со сверстниками, не мешая им. Проявляет интерес к совместным играм небольшими группами |
| 4 | Речевое развитие.  Художественно-эстетическое развитие.  Физическое развитие | • Русская народная сказка «Репка».  • Музыкальная игра «Ну-ка выбери, Петрушка» | Стремится к общению со взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях; появляются игры, в которых ребенок воспроизводит действия взрослого. Эмоционально откликается на игру, предложенную взрослым, принимает игровую задачу |
| 5 | Художественно-эстетическое развитие  (рисование).  Физическое развитие.  Речевое развитие | • Блюдце для молока.  • Подвижные игры | Проявляет интерес к продуктивной деятельности (рисование, лепка, конструирование, аппликация). Владеет активной речью, включенной в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек. Речь становится полноценным средством общения с другими детьми |
| **4-я неделя** | | | |
| 1 | Познавательное развитие (формирование целостной картины мира).  Речевое развитие.  Художественно-эстетическое развитие  (аппликация).  Социально-коммуникативное развитие | • Наш семейный альбом.  • Разноцветные огоньки в домиках | Ребенок интересуется окружающими предметами и активно действует с ними; эмоционально вовлечен в действия с игрушками и другими предметами, стремится проявлять настойчивость в достижении результата своих действий. Владеет активной речью, включенной в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек. Речь становится полноценным средством общения с другими детьми |
| 2 | Познавательное развитие (формирование элементарных математических представлений). | • Круг и квадрат.  • Подвижные игры с мячом | У ребенка развита крупная моторика, он стремится осваивать различные виды движений (бег, лазанье, перешагивание и пр.). С интересом участвует в подвижных играх с простым содержанием, |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| 1 | 2 | 3 | 4 |
|  | Речевое развитие.  Физическое развитие.  Социально-коммуникативное развитие |  | несложными движениями. Соблюдает правила элементарной вежливости (самостоятельно или по напоминанию говорит «спасибо», «здравствуйте», «до свидания», «спокойной ночи» (в семье, в группе)); имеет первичные представления об элементарных правилах поведения в детском саду, дома, на улице и старается соблюдать их |
| 3 | Речевое развитие.  Художественно-эстетическое развитие.  Социально-коммуникативное развитие.  Физическое развитие | • Звуковая культура речи: звуки  [м], [м’].  • Развивающая игра «Мама пироги печет» (под музыку) | Проявляет отрицательное отношение к грубости, жадности. Соблюдает правила элементарной вежливости (самостоятельно или по напоминанию говорит «спасибо», «здравствуйте», «до свидания», «спокойной ночи» (в семье, в группе)); имеет первичные представления об элементарных правилах поведения в детском саду, дома, на улице и старается соблюдать их |
| 4 | Речевое развитие.  Музыка.  Физическое развитие | • Чтение русской народной сказки «Лиса и волк».  • Музыкально-ритмические движения с листочками | Владеет активной речью, включенной в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек. Речь становится полноценным средством общения с другими детьми. Проявляет отрицательное отношение к грубости, жадности |
| 5 | Художественно-эстетическое развитие  (рисование).  Познавательное развитие.  Физическое развитие.  Речевое развитие | • Рисование «Кто живет в лесу?».  • Упражнения для зверей | У ребенка развита крупная моторика, он стремится осваивать различные виды движений (бег, лазанье, перешагивание и пр.). С интересом участвует в подвижных играх с простым содержанием, несложными движениями. Проявляет интерес к продуктивной деятельности  (рисование, лепка, конструирование, аппликация) |

**Декабрь**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| № | Образовательные  области | Тема | Планируемые результаты –  целевые ориентиры дошкольного образования |
| 1 | 2 | 3 | 4 |
| **1-я неделя** | | | |
| 1 | Познавательное развитие (формирование целостной картины мира).  Речевое развитие.  Художественно-эстетическое развитие  (лепка) | • Наступила зима.  • Снеговик | Соблюдает правила элементарной вежливости (самостоятельно или по напоминанию говорит «спасибо», «здравствуйте», «до свидания», «спокойной ночи» (в семье, в группе)); имеет первичные представления об элементарных правилах поведения в детском саду, дома, на улице и старается соблюдать их. Владеет активной речью, включенной в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек. Речь становится полноценным средством общения с другими детьми |
| 2 | Познавательное развитие (формирование элементарных  математических представлений, конструирование).  Речевое развитие.  Физическое развитие | • Кот и мыши. Дорожка для колобка.  • Подвижные игры | Стремится к общению со взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях; появляются игры, в которых ребенок воспроизводит действия взрослого. Эмоционально откликается на игру, предложенную взрослым, принимает игровую задачу |
| 3 | Речевое развитие.  Художественно-эстетическое развитие.  Физическое развитие.  Социально-коммуникативное развитие | • Звуковая культура речи: звуки [б], [д].  • Танец-хоровод «На дворе мороз  и ветер» | Проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им. Умеет играть рядом со сверстниками, не мешая им. Проявляет интерес к совместным играм небольшими группами |
| 4 | Речевое развитие.  Художественно-эстетическое развитие.  Физическое развитие | • Чтение «Сказки про глупого мышонка» С. Я. Маршака.  • Игра малой подвижности «Покачай мышонка» | Проявляет интерес к окружающему миру природы, с интересом участвует в сезонных наблюдениях. У ребенка развита крупная моторика, он стремится осваивать различные виды движений (бег, лазанье, перешагивание и пр.). С интересом участвует в подвижных играх с простым содержанием, несложными движениями |

*.*

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| 1 | 2 | 3 | 4 |
| 5 | Художественно-эстетическое развитие  (рисование).  Речевое развитие.  Физическое развитие | • Снежные комочки.  • Игровые упражнения | У ребенка развита крупная моторика, он стремится осваивать различные виды движений (бег, лазанье, перешагивание и пр.). С интересом участвует в подвижных играх с простым содержанием, несложными движениями. Проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им. Умеет играть рядом со сверстниками, не мешая им. Проявляет интерес к совместным играм небольшими группами |
| **2-я неделя** | | | |
| 1 | Познавательное развитие (формирование целостной картины мира).  Речевое развитие.  Художественно-эстетическое развитие  (аппликация).  Социально-коммуникативное развитие | • Зима в лесу.  • Снеговик | Проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им. Умеет играть рядом со сверстниками, не мешая им. Проявляет интерес к совместным играм небольшими группами |
| 2 | Познавательное развитие (формирование элементарных математических представлений).  Речевое развитие.  Физическое развитие.  Социально-коммуникативное развитие | • Новогодняя елочка.  • Упражнение «Елочки» | Владеет активной речью, включенной в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек. Речь становится полноценным средством общения с другими детьми |
| 3 | Речевое развитие.  Художественно-эстетическое развитие.  Социально-коммуникативное развитие | • Стихотворение  А. Босева «Трое».  • Слушание песни | Стремится к общению со взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях; появляются игры, в которых ребенок воспроизводит действия взрослого. Эмоционально откликается на игру, предложенную взрослым, принимает игровую задачу |
| 4 | Речевое развитие.  Художественно-эстетическое развитие.  Физическое развитие. | • Чтение рассказа  Л. Воронковой «Снег идет».  • Парный танец | У ребенка развита крупная моторика, он стремится осваивать различные виды движений (бег, лазанье, перешагивание и пр.). С интересом участвует в подвижных играх с простым содержанием, |

*.*

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| 1 | 2 | 3 | 4 |
|  | Социально-коммуникативное развитие |  | несложными движениями. Соблюдает правила элементарной вежливости (самостоятельно или по напоминанию говорит «спасибо», «здравствуйте», «до свидания», «спокойной ночи» (в семье, в группе)); имеет первичные представления об элементарных правилах поведения в детском саду, дома, на улице и старается соблюдать их |
| 5 | Художественно-эстетическое развитие  (рисование).  Речевое развитие.  Физическое развитие | • Деревья на нашем участке.  • Комплекс упражнений «В лесу» | Владеет активной речью, включенной в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек. Речь становится полноценным средством общения с другими детьми |
| **3-я неделя** | | | |
| 1 | Познавательное развитие (формирование целостной картины мира).  Речевое развитие.  Художественно-эстетическое развитие  (лепка).  Социально-коммуникативное развитие | • Магазин одежды.  • Вешалки для  одежды | Владеет активной речью, включенной в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек. Речь становится полноценным средством общения с другими детьми. Стремится к общению со взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях; появляются игры, в которых ребенок воспроизводит действия взрослого. Эмоционально откликается на игру, предложенную взрослым, принимает игровую задачу |
| 2 | Познавательное развитие (формирование элементарных  математических представлений, конструирование).  Социально-коммуникативное развитие.  Физическое развитие | • Зайчата. Ворота.  • Подвижные игры | Проявляет интерес к продуктивной деятельности (рисование, лепка, конструирование, аппликация). У ребенка развита крупная моторика, он стремится осваивать различные виды движений (бег, лазанье, перешагивание и пр.). С интересом участвует в подвижных играх с простым содержанием, несложными движениями. |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| 1 | 2 | 3 | 4 |
| 3 | Речевое развитие.  Художественно-эстетическое развитие.  Социально-коммуникативное развитие | • Звуковая культура речи.  • Музыкальный номер «Мы матрешки» | Владеет активной речью, включенной в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек. Речь становится полноценным средством общения с другими детьми |
| 4 | Речевое развитие.  Художественно-эстетическое развитие.  Физическое развитие.  Социально-коммуникативное развитие | • Чтение русской народной сказки «Снегурушка  и лиса».  • Песня «Новый год» | Стремится к общению со взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях; появляются игры, в которых ребенок воспроизводит действия взрослого. Эмоционально откликается на игру, предложенную взрослым, принимает игровую задачу |
| 5 | Художественно-эстетическое развитие  (рисование).  Физическое развитие.  Социально-коммуникативное развитие.  Речевое развитие | • Знакомство с дымковской игрушкой.  • Комплекс упражнений «Экскурсия по выставке дымковских игрушек» | У ребенка развита крупная моторика, он стремится осваивать различные виды движений (бег, лазанье, перешагивание и пр.). С интересом участвует в подвижных играх с простым содержанием, несложными движениями. Стремится к общению со взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях; появляются игры, в которых ребенок воспроизводит действия взрослого. Эмоционально откликается на игру, предложенную взрослым, принимает игровую задачу |
| **4-я неделя** | | | |
| 1 | Познавательное развитие (формирование целостной картины мира).  Социально-коммуникативное развитие.  Художественно-эстетическое развитие  (аппликация).  Речевое развитие | • Праздник с игрушками.  • Пирамидки в подарок | Стремится к общению со взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях; появляются игры, в которых ребенок воспроизводит действия взрослого. Эмоционально откликается на игру, предложенную взрослым, принимает игровую задачу. Владеет активной речью, включенной в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек. Речь становится полноценным средством общения с другими детьми |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| 1 | 2 | 3 | 4 |
| 2 | Познавательное развитие (формирова ние элементарных математических представлений).  Речевое развитие.  Физическое развитие.  Социально-коммуникативное развитие | • Белочка и зайчик.  • Подвижно-дидактические игры | Стремится к общению со взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях; появляются игры, в которых ребенок воспроизводит действия взрослого. Эмоционально откликается на игру, предложенную взрослым, принимает игровую задачу. Проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им. Умеет играть рядом со сверстниками, не мешая им. Проявляет интерес к совместным играм небольшими группами |
| 3 | Речевое развитие.  Художественно-эстетическое развитие.  Социально-коммуникативное развитие.  Физическое развитие | • Звуковая культура речи.  • Исполнение танца | Проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им. Умеет играть рядом со сверстниками, не мешая им. Проявляет интерес к совместным играм небольшими группами |
| 4 | Речевое развитие.  Художественно-эстетическое развитие.  Физическое развитие | • Беседа о рус-ской народной сказке «Снегурушка и лиса».  • Чтение стихов | Владеет активной речью, включенной в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек. Речь становится полноценным средством общения с другими детьми |
| 5 | Художественно-эстетическое развитие  (рисование).  Речевое развитие.  Физическое развитие.  Социально-коммуникативное развитие | • Елочка.  • Комплекс упражнений «Идем в лес» | Стремится к общению со взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях; появляются игры, в которых ребенок воспроизводит действия взрослого. Эмоционально откликается на игру, предложенную взрослым, принимает игровую задачу |

**Январь**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| № | Образовательные  области | Тема | Планируемые результаты –  целевые ориентиры дошкольного образования |
| 1 | 2 | 3 | 4 |
| **1-я неделя** | | | |
| 1 | Познавательное развитие (формирование целостной картины мира).  Речевое развитие.  Социально-коммуникативное развитие.  Художественно-эстетическое развитие  (лепка) | • День и ночь.  • Вкусные гостинцы на дне рождения мишки | Соблюдает правила элементарной вежливости (самостоятельно или по напоминанию говорит «спасибо», «здравствуйте», «до свидания», «спокойной ночи» (в семье, в группе)); имеет первичные представления об элементарных правилах поведения в детском саду, дома, на улице и старается соблюдать их. Владеет активной речью, включенной в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек. Речь становится полноценным средством общения с другими детьми |
| 2 | Познавательное развитие (формирование элементарных математических представлений, конструирование).  Социально-коммуникативное развитие.  Речевое развитие.  Физическое развитие | • Треугольник. Ворота.  • Подвижная игра | Проявляет интерес к продуктивной деятельности (рисование, лепка, конструирование, аппликация). У ребенка развита крупная моторика, он стремится осваивать различные виды движений (бег, лазанье, перешагивание и пр.). С интересом участвует в подвижных играх с простым содержанием, несложными движениями. |
| 3 | Речевое развитие.  Художественно-эстетическое развитие.  Социально-коммуникативное развитие | • Рассматривание иллюстраций к сказке  «Гуси-лебеди».  • Исполнение колыбельной песни | Ребенок интересуется окружающими предметами и активно действует с ними; эмоционально вовлечен в действияс игрушками и другими предметами, стремится проявлять настойчивость в достижении результата своих действий. Использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает назначение бытовых предметов  (ложки, расчески, карандаша и пр.) и умеет пользоваться ими. Владеет простейшими навыками самообслуживания; стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении; проявляет навыки опрятности |

*.*

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| 1 | 2 | 3 | 4 |
| 4 | Речевое развитие.  Художественно-эстетическое развитие.Физическое развитие.  Социально-коммуникативное развитие | • Чтение русской народной сказки «Гуси-лебеди».  • Музыкально-ритмические дви-жения | С пониманием следит за действиями героев кукольного театра; проявляет желание участвовать в театрализованных и сюжетно-ролевых играх. Проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им. Умеет играть рядом со сверстниками, не мешая им. Проявляет интерес к совместным играм небольшими группами |
| 5 | Художественно-эстетическое развитие  (рисование).  Речевое развитие.  Физическое развитие.  Социально-коммуникативное развитие | • Новогодняя елка  с огоньками и шариками.  • Комплекс упражнений «Украшаем елку» | Проявляет интерес к продуктивной деятельности (рисование, лепка, конструирование, аппликация). У ребенка развита крупная моторика, он стремится осваивать различные виды движений (бег, лазанье, перешагивание и пр.). С интересом участвует в подвижных играх с простым содержанием, несложными движениями. Ребенок интересуется окружающими предметами и активно действует с ними; эмоционально вовлечен в действия с игрушками и другими предметами, стремится проявлять настойчивость в достижении результата своих действий |
| **2-я неделя** | | | |
| 1 | Познавательное развитие (формирование целостной картины мира).  Речевое развитие.  Художественно-эстетическое развитие  (аппликация) | • Дикие животные.  • Красивая салфетка | Соблюдает правила элементарной вежливости (самостоятельно или по напоминанию говорит «спасибо», «здравствуйте», «до свидания», «спокойной ночи» (в семье, в группе)); имеет первичные представления об элементарных правилах поведения в детском саду, дома, на улице и старается соблюдать их. Проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им. Умеет играть рядом со сверстниками, не мешая им. Проявляет интерес к совместным играм небольшими группами |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| 1 | 2 | 3 | 4 |
| 2 | Познавательное развитие (формирование элементарных математических представлений).  Социально-коммуникативное развитие.  Речевое развитие.  Физическое развитие | • Домик для ля-гушки.  • Подвижно-дидактические игры | Проявляет интерес к окружающему миру природы, с интересом участвует в сезонных наблюдениях. Проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им. Умеет играть рядом со сверстниками, не мешая им. Проявляет интерес к совместным играм небольшими группами |
| 3 | Речевое развитие.  Художественно-эстетическое развитие.  Социально-коммуникативное развитие.  Познавательное развитие.  Физическое развитие | • Рассматривание сюжетных картин.  • Игра «Зоопарк» | Стремится к общению со взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях; появляются игры, в которых ребенок воспроизводит действия взрослого. Эмоционально откликается на игру, предложенную взрослым, принимает игровую задачу. Проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им. Умеет играть рядом со сверстниками, не мешая им. Проявляет интерес к совместным играм небольшими группами |
| 4 | Речевое развитие.  Художественно-эстетическое развитие.  Физическое развитие | • Чтение стихотворения З. Александровой «Мой мишка».  • Музыкальная игра «Отгадай этот звук» | Владеет активной речью, включенной в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек. Речь становится полноценным средством общения с другими детьми. Ребенок интересуется окружающими предметами и активно действует с ними; эмоционально вовлечен в действия с игрушками и другими предметами, стремится проявлять настойчивость в достижении результата своих действий |
| 5 | Художественно-эстетическое развитие  (рисование).  Речевое развитие.  Физическое развитие | • Украсим рукавичку-домик.  • Комплекс упражнений «Теремок» | У ребенка развита крупная моторика, он стремится осваивать различные виды движений (бег, лазанье, перешагивание и пр.). С интересом участвует в подвижных играх с простым содержанием, несложными движениями. Проявляет интерес к продуктивной деятельности  (рисование, лепка, конструирование, аппликация) |

*.*

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| 1 | 2 | 3 | 4 |
| **3-я неделя** | | | |
| 1 | Познавательное развитие (формирование целостной картины мира).  Речевое развитие .  Художественно-эстетическое развитие  (лепка).  Социально-коммуникативное развитие | • Новоселье.  • Табурет для игрушек | Проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им. Умеет играть рядом со сверстниками, не мешая им. Проявляет интерес к совместным играм небольшими группами. Проявляет интерес к окружающему миру природы, с интересом участвует в сезонных наблюдениях |
| 2 | Познавательное развитие (формирование элементарных математических представлений, конструирование).  Речевое развитие.  Физическое развитие | • Фотография лошадки. Ворота.  • Подвижная игра «Лошадка» | Проявляет интерес к продуктивной деятельности (рисование, лепка, конструирование, аппликация). У ребенка развита крупная моторика, он стремится осваивать различные виды движений (бег, лазанье, перешагивание и пр.). С интересом участвует в подвижных играх с простым содержанием, несложными движениями |
| 3 | Речевое развитие.  Художественно-эстетическое развитие.  Социально-коммуникативное развитие.  Физическое развитие | • Звуковая культура речи: звук [т].  • Музыкальная игра «Ходит Ваня» | Владеет активной речью, включенной в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек. Речь становится полноценным средством общения с другими детьми. Проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им. Умеет играть рядом со сверстниками, не мешая им. Проявляет интерес к совместным играм небольшими группами |
| 4 | Речевое развитие.  Художественно-эстетическое развитие.  Физическое развитие | • Чтение рассказов В. Бианки «Лис и мышонок» и Е. Чарушина «Волчишко».  • Слушание музыки | Стремится к общению со взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях; появляются игры, в которых ребенок воспроизводит действия взрослого. Эмоционально откликается на игру, предложенную взрослым, принимает игровую задачу |
| 5 | Художественно-эстетическое развитие  (рисование). | • Украсим дымковскую уточку.  • Комплекс упраж | Владеет активной речью, включенной в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрос- |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| 1 | 2 | 3 | 4 |
|  | Физическое развитие.  Социально-коммуникативное развитие.  Речевое развитие | нений «Путешествие в Страну мас-теров» | лых; знает названия окружающих предметов и игрушек. Речь становится полноценным средством общения с другими детьми |
| **4-я неделя** | | | |
| 1 | Познавательное развитие (формирование целостной картины мира).  Речевое развитие.  Художественно-эстетическое развитие  (аппликация).  Социально-коммуникативное развитие | • Поможем зайке.  • Грузовик | Ребенок интересуется окружающими предметами и активно действует с ними; эмоционально вовлечен в действия с игрушками и другими предметами, стремится проявлять настойчивость в достижении результата своих действий |
| 2 | Познавательное развитие (формирование элементарных  математических представлений).  Речевое развитие.  Физическое развитие | • Петушок.  • Подвижная игра «Птички» | Проявляет отрицательное отношение к грубости, жадности |
| 3 | Речевое развитие.  Художественно-эстетическое развитие.  Физическое развитие.  Познавательное развитие | • Звуковая культура речи: звук [к].  • Музыкально-ритмические движения |
| 4 | Речевое развитие.  Художественно-эстетическое развитие.  Физическое развитие.  Социально-коммуникативное развитие | • Чтение русской народной сказки «Волк и семеро  козлят».  • Исполнение песни «Зима» | Владеет активной речью, включенной в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек. Речь становится полноценным средством общения с другими детьми |
| 5 | Художественно-эстетическое развитие  (рисование).  Речевое развитие.  Физическое развитие.  Социально-коммуникативное развитие | • Мы слепили  на прогулке снеговиков.  • Комплекс упражнений «Прогулка» | Стремится к общению со взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях; появляются игры, в которых ребенок воспроизводит действия взрослого. Эмоционально откликается на игру, предложенную взрослым, принимает игровую задачу |

**Февраль**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| № | Образовательные  области | Тема | Планируемые результаты –  целевые ориентиры дошкольного образования |
| 1 | 2 | 3 | 4 |
| **1-я неделя** | | | |
| 1 | Познавательное развитие (формирование целостной картины мира).  Художественно-эстетическое развитие  (лепка).  Речевое развитие.  Социально-коммуникативное развитие | • Большие и маленькие звездочки.  • Большие и маленькие птицы на кормушке | Проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им. Умеет играть рядом со сверстниками, не мешая им. Проявляет интерес к совместным играм небольшими группами |
| 2 | Познавательное развитие (формирование элементарных математических представлений, конструирование).  Социально-коммуникативное развитие.  Физическое развитие.  Речевое развитие | • Елочки. Домик.  • Подвижная игра «Собери орешки» | Ребенок интересуется окружающими предметами и активно действует с ними; эмоционально вовлечен в действия с игрушками и другими предметами, стремится проявлять настойчивость в достижении результата своих действий. Проявляет отрицательное отношение к грубости, жадности |
| 3 | Речевое развитие.  Художественно-эстетическое развитие.  Социально-коммуникативное развитие.  Физическое развитие | • Звуковая культура речи: звук [п].  • Этюд-драмати-зация под музыку | Соблюдает правила элементарной вежливости (самостоятельно или по напоминанию говорит «спасибо», «здравствуйте», «до свидания», «спокойной ночи» (в семье, в группе)); имеет первичные представления об элементарных правилах поведения в детском саду, дома, на улице и старается соблюдать их. Проявляет интерес к окружающему миру природы, с интересом участвует в сезонных наблюдениях |
| 4 | Речевое развитие.  Художественно-эстетическое развитие.  Физическое развитие.  Социально-коммуникативное развитие | • Чтение русской народной сказки «Лиса и заяц».  • Хороводный  танец | Проявляет интерес к окружающему миру природы, с интересом участвует в сезонных наблюдениях. Владеет активной речью, включенной в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек. |

*.*

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| 1 | 2 | 3 | 4 |
|  |  |  | Речь становится полноценным средством общения с другими детьми |
| 5 | Художественно-эстетическое развитие  (рисование).  Речевое развитие.  Физическое развитие.  Социально-коммуникативное развитие | • Рисование по замыслу.  • Комплекс упражнений «Прогулка  в лес» | У ребенка развита крупная моторика, он стремится осваивать различные виды движений (бег, лазанье, перешагивание и пр.). С интересом участвует в подвижных играх с простым содержанием, несложными движениями. Проявляет интерес к продуктивной деятельности  (рисование, лепка, конструирование, аппликация) |
| **2-я неделя** | | | |
| 1 | Познавательное развитие (формирование целостной картины мира).  Речевое развитие.  Художественно-эстетическое развитие  (аппликация).  Социально-коммуникативное развитие | • Мы поздравляем наших пап.  • Праздничная панорама | Проявляет интерес к продуктивной деятельности (рисование, лепка, конструирование, аппликация). Владеет активной речью, включенной в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек. Речь становится полноценным средством общения с другими детьми |
| 2 | Познавательное развитие (формирование элементарных математических представлений).  Социально-коммуникативное развитие.  Физическое развитие.  Речевое развитие | • Самолетик для папы.  • Подвижные игры | У ребенка развита крупная моторика, он стремится осваивать различные виды движений (бег, лазанье, перешагивание и пр.). С интересом участвует в подвижных играх с простым содержанием, несложными движениями. Проявляет интерес к продуктивной деятельности  (рисование, лепка, конструирование, аппликация) |
| 3 | Речевое развитие.  Художественно-эстетическое развитие.  Социально-коммуникативное развитие | • Звуковая культура речи: звук [ф].  • Слушание песни | Владеет активной речью, включенной в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек. Речь становится полноценным средством общения с другими детьми |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| 1 | 2 | 3 | 4 |
| 4 | Речевое развитие.  Художественно-эстетическое развитие.  Физическое развитие | • Чтение русской народной сказки «Петушок и бобовое зернышко».  • Исполнение песни | Владеет активной речью, включенной в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек. Речь становится полноценным средством общения с другими детьми. Стремится к общению со взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях; появляются игры, в которых ребенок воспроизводит действия взрослого. Эмоционально откликается на игру, предложенную взрослым, принимает игровую задачу |
| 5 | Художественно-эстетическое развитие  (рисование).  Речевое развитие.  Физическое развитие | • Светит солнышко.  • Комплекс упражнений «Солнышко» | У ребенка развита крупная моторика, он стремится осваивать различные виды движений (бег, лазанье, перешагивание и пр.). С интересом участвует в подвижных играх с простым содержанием, несложными движениями. Проявляет интерес к продуктивной деятельности  (рисование, лепка, конструирование, аппликация). |
| **3-я неделя** | | | |
| 1 | Познавательное развитие (формирование целостной картины мира).  Речевое развитие.  Художественно-эстетическое развитие  (лепка).  Социально-коммуника-тивное развитие | • Самолет построим сами.  • Колеса и рули для автомастерской | Проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им. Умеет играть рядом со сверстниками, не мешая им. Проявляет интерес к совместным играм небольшими группами. Проявляет интерес к продуктивной деятельности (рисование, лепка, конструирование, аппликация) |
|  |  |  |  |
| 2 | Познавательное развитие (формирование элементарных математических представлений, конструирование).  Социально-коммуникативное развити | • Две куклы. Мебель для игрушек.  • Подвижная игра «Маленькие и большие ножки» | У ребенка развита крупная моторика, он стремится осваивать различные виды движений (бег, лазанье, перешагивание и пр.). С интересом участвует в подвижных играх с простым содержанием, несложными движениями. Проявляет интерес к продуктивной деятельности  (рисование, лепка, конструирование, |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| 1 | 2 | 3 | 4 |
|  | Физическое развитие.  Речевое развитие |  | аппликация). Владеет активной речью, включенной в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек. Речь становится полноценным средством общения с другими детьми |
| 3 | Речевое развитие.  Художественно-эстетическое развитие.  Социально-коммуникативное развитие | • Звуковая культура речи: звук [с].  • Исполнение песни | Стремится к общению со взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях; появляются игры, в которых ребенок воспроизводит действия взрослого. Эмоционально откликается на игру, предложенную взрослым, принимает игровую задачу. Владеет активной речью, включенной в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек. Речь становится полноценным средством общения с другими детьми |
| 4 | Речевое развитие.  Художественно-эстетическое развитие.  Физическое развитие | • Русская народная сказка «Рукавичка».  • Слушание музыки | Проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им. Умеет играть рядом со сверстниками, не мешая им. Проявляет интерес к совместным играм небольшими группами. Владеет активной речью, включенной в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек. Речь становится полноценным средством общения с другими детьми |
| 5 | Художественно-эстетическое развитие  (рисование).  Физическое развитие.  Социально-коммуникативное развитие.  Речевое развитие | • Самолеты летят.  • Комплекс упражнений «Самолет» | У ребенка развита крупная моторика, он стремится осваивать различные виды движений (бег, лазанье, перешагивание и пр.). С интересом участвует в подвижных играх с простым содержанием, несложными движениями. Проявляет интерес к продуктивной деятельности  (рисование, лепка, конструирование, аппликация) |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| 1 | 2 | 3 | 4 |
| **4-я неделя** | | | |
| 1 | Познавательное развитие (формирование целостной картины мира).  Социально-коммуникативное развитие.  Художественно-эстетическое развитие  (аппликация).  Речевое развитие | • «Мамы всякие нужны!».  • Узор на круге | Владеет активной речью, включенной в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек. Речь становится полноценным средством общения с другими детьми. Проявляет интерес к продуктивной деятельности (рисование, лепка, конструирование, аппликация) |
| 2 | Познавательное развитие (формирование элементарных математических представлений).  Речевое развитие.  Физическое развитие | • Открытки для мам.  • Подвижные игры | У ребенка развита крупная моторика, он стремится осваивать различные виды движений (бег, лазанье, перешагивание и пр.). С интересом участвует в подвижных играх с простым содержанием, несложными движениями. Проявляет интерес к продуктивной деятельности  (рисование, лепка, конструирование, аппликация) |
| 3 | Речевое развитие.  Художественно-эстетическое развитие.  Социально-коммуникативное развитие | • Заучивание стихотворения В. Берестова «Петушки».  • Исполнение песни | Владеет активной речью, включенной в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек. Речь становится полноценным средством общения с другими детьми. Стремится к общению со взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях; появляются игры, в которых ребенок воспроизводит действия взрослого. Эмоционально откликается на игру, предложенную взрослым, принимает игровую задачу |
| 4 | Речевое развитие.  Художественно-эстетическое развитие.  Физическое развитие | • Чтение русской народной сказки «Коза-дереза».  • Ритмические движения под музыку | У ребенка развита крупная моторика, он стремится осваивать различные виды движений (бег, лазанье, перешагивание и пр.). С интересом участвует в подвижных играх с простым содержанием, несложными движениями. Владеет активной речью, включенной в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек. Речь становится полноценным средством общения с другими детьми |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| 1 | 2 | 3 | 4 |
| 5 | Художественно-эстетическое развитие  (рисование).  Социально-коммуникативное развитие.  Физическое развитие.  Речевое развитие | • Деревья в снегу.  • Комплекс упражнений «Прогулка  по сказочному лесу» | У ребенка развита крупная моторика, он стремится осваивать различные виды движений (бег, лазанье, перешагивание и пр.). С интересом участвует в подвижных играх с простым содержанием, несложными движениями. Проявляет интерес к продуктивной деятельности  (рисование, лепка, конструирование, аппликация) |

**Март**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| № | Образовательные  области | Тема | Планируемые результаты –  целевые ориентиры дошкольного образования |
| 1 | 2 | 3 | 4 |
| **1-я неделя** | | | |
| 1 | Познавательное развитие (формирование целостной картины мира).  Социально-коммуникативное развитие.  Речевое развитие.  Художественно-эстетическое развитие  (лепка) | • Едем в гости  к бабушке.  • Угощение для бабушки | Проявляет интерес к продуктивной деятельности (рисование, лепка, конструирование, аппликация). Стремится к общению со взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях; появляются игры, в которых ребенок воспроизводит действия взрослого. Эмоционально откликается на игру, предложенную взрослым, принимает игровую задачу |
| 2 | Познавательное развитие (формирование элементарных математических представлений, конструирование).  Социально-коммуникативное развитие.  Речевое развитие.  Физическое развитие | • Соревнование.  • Подарок для мамы.  • Подвижные игры | У ребенка развита крупная моторика, он стремится осваивать различные виды движений (бег, лазанье, перешагивание и пр.). С интересом участвует в подвижных играх с простым содержанием, несложными движениями. Проявляет интерес к продуктивной деятельности  (рисование, лепка, конструирование, аппликация) |
| 3 | Речевое развитие.  Социально-коммуникативное развитие.  Художественно-эстетическое развитие | • Чтение стихотворения И. Косякова «Все она».  • Исполнение песни | Владеет активной речью, включенной в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек. Речь становится полноценным средством общения с другими детьми. Стремится к общению со взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях; появляются игры, в которых ребенок воспроизводит действия взрослого. Эмоционально откликается на игру, предложенную взрослым, принимает игровую задачу |
| 4 | Речевое развитие.  Художественно-эстетическое развитие.  Физическое развитие. | • Чтение стихотворений о маме.  • Песня «Мамо- чка моя» | Стремится к общению со взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях; появляются игры, в которых ребенок воспроизводит действия взрослого. Эмоционально откликается на |

*.*

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| 1 | 2 | 3 | 4 |
|  | Социально-коммуникативное развитие |  | игру, предложенную взрослым, принимает игровую задачу. Ребенок интересуется окружающими предметами и активно действует с ними; эмоционально вовлечен в действия с игрушками и другими предметами, стремится проявлять настойчивость в достижении результата своих действий |
| 5 | Художественно-эстетическое развитие  (рисование).  Физическое развитие. Речевое развитие.  Социально-коммуникативное развитие | • Рисование «Солнечный зайчик».  • Упражнение | У ребенка развита крупная моторика, он стремится осваивать различные виды движений (бег, лазанье, перешагивание и пр.). С интересом участвует в подвижных играх с простым содержанием, несложными движениями. Проявляет интерес к продуктивной деятельности  (рисование, лепка, конструирование, аппликация) |
| **2-я неделя** | | | |
| 1 | Познавательное развитие (формирование целостной картины мира).  Речевое развитие.  Художественно-эстетическое развитие  (аппликация).  Социально-коммуникативное развитие | • Кто живет рядом с нами?  • Цветы в подарок | Владеет активной речью, включенной в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек. Речь становится полноценным средством общения с другими детьми. Проявляет интерес к продуктивной деятельности (рисование, лепка, конструирование, аппликация) |
| 2 | Познавательное развитие (формирование элементарных математических представлений).  Речевое развитие.  Физическое развитие.  Социально-коммуникативное развитие | • Кораблики.  • Подвижно-дидактические игры | Стремится к общению со взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях; появляются игры, в которых ребенок воспроизводит действия взрослого. Эмоционально откликается на игру, предложенную взрослым, принимает игровую задачу. Проявляет интерес к продуктивной деятельности (рисование, лепка, конструирование, аппликация). У ребенка развита крупная моторика, он стремится осваивать различные виды движений (бег, лазанье, перешагивание и пр.). С интересом участвует в подвижных играх с простым содержанием, несложными движениями |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| 1 | 2 | 3 | 4 |
| 3 | Речевое развитие.  Художественно-эстетическое развитие.  Социально-коммуникативное развитие.  Познавательное развитие | • Звуковая культура речи: звук [з].  • Песенное твор-чество | Владеет активной речью, включенной в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек. Речь становится полноценным средством общения с другими детьми. Стремится к общению со взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях; появляются игры, в которых ребенок воспроизводит действия взрослого. Эмоционально откликается на игру, предложенную взрослым, принимает игровую задачу |
| 4 | Речевое развитие.  Художественно-эстетическое развитие.  Физическое развитие | • Чтение русской народной сказки  «У страха глаза велики».  • Слушание музыки | Ребенок интересуется окружающими предметами и активно действует с ними; эмоционально вовлечен в действия с игрушками и другими предметами, стремится проявлять настойчивость в достижении результата своих действий. Использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает назначение бытовых предметов (ложки, расчески, карандаша и пр.) и умеет пользоваться ими. Владеет простейшими навыками самообслуживания; стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении; проявляет навыки опрятности |
| 5 | Художественно-эстетическое развитие  (рисование).  Речевое развитие.  Физическое развитие.  Социально-коммуникативное развитие | • Рисование «Все сосульки плакали».  • Комплекс упражнений «Прогулка» | Соблюдает правила элементарной вежливости (самостоятельно или по напоминанию говорит «спасибо», «здравствуйте», «до свидания», «спокойной ночи» (в семье, в группе)); имеет первичные представления об элементарных правилах поведения в детском саду, дома, на улице и старается соблюдать их. Владеет активной речью, включенной в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек. Речь становится полноценным средством общения с другими детьми |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| 1 | 2 | 3 | 4 |
| **3-я неделя** | | | |
| 1 | Познавательное развитие (формирование целостной картины мира).  Социально-коммуникативное развитие.  Художественно-эстетическое развитие  (лепка) | • Бытовые приборы.  • Неваляшка для Незнайки | Проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им. Умеет играть рядом со сверстниками, не мешая им. Проявляет интерес к совместным играм небольшими группами. Владеет активной речью, включенной в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек. Речь становится полноценным средством общения с другими детьми. Проявляет интерес к продуктивной деятельности (рисование, лепка, конструирование, аппликация) |
| 2 | Познавательное развитие (формирование элементарных математических представлений, конструирование).  Социально-коммуникативное развитие.  Физическое развитие.  Речевое развитие | • Цыпленок. Загон для лошадок.  • Подвижные игры | Проявляет интерес к продуктивной деятельности (рисование, лепка, конструирование, аппликация). У ребенка развита крупная моторика, он стремится осваивать различные виды движений (бег, лазанье, перешагивание и пр.). С интересом участвует в подвижных играх с простым содержанием, несложными движениями |
| 3 | Речевое развитие.  Художественно-эстетическое развитие.  Социально-коммуникативное развитие.  Познавательное развитие | • Звуковая культура речи: звук [ц].  • Исполнение песни | С пониманием следит за действиями героев кукольного театра; проявляет желание участвовать в театрализованных и сюжетно-ролевых играх. Проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им. Умеет играть рядом со сверстниками, не мешая им. Проявляет интерес к совместным играм небольшими группами. Владеет активной речью, включенной в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек. Речь становится полноценным средством общения с другими детьми |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| 1 | 2 | 3 | 4 |
| 4 | Речевое развитие.  Художественно-эстетическое развитие.  Физическое развитие | • Чтение стихотворения С. Маршака «Усатый – полосатый».  • Имитация движений кошки под музыку | Владеет активной речью, включенной в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек. Речь становится полноценным средством общения с другими детьми. Стремится к общению со взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях; появляются игры, в которых ребенок воспроизводит действия взрослого. Эмоционально откликается на игру, предложенную взрослым, принимает игровую задачу. С пониманием следит за действиями героев кукольного театра; проявляет желание участвовать в театрализованных и сюжетно-ролевых играх |
| 5 | Художественно-эстетическое развитие  (рисование).  Социально-коммуникативное развитие.  Физическое развитие.  Речевое развитие | • Поменяем воду  в аквариуме.  • Комплекс упражнений «Рыбки» | У ребенка развита крупная моторика, он стремится осваивать различные виды движений (бег, лазанье, перешагивание и пр.). С интересом участвует в подвижных играх с простым содержанием, несложными движениями. Использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает назначение бытовых предметов (ложки, расчески, карандаша и пр.) и умеет пользоваться ими. Владеет простейшими навыками самообслуживания; стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении; проявляет навыки опрятности |
| **4-я неделя** | | | |
| 1 | Познавательное развитие (формирование целостной картины мира).  Социально-коммуникативное развитие.  Художественно-эстетическое развитие  (аппликация).  Речевое развитие | • Мы – космонавты.  • Салфетка | Проявляет интерес к продуктивной деятельности (рисование, лепка, конструирование, аппликация). У ребенка развита крупная моторика, он стремится осваивать различные виды движений (бег, лазанье, перешагивание и пр.). С интересом участвует в подвижных играх с простым содержанием, несложными движениями |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| 1 | 2 | 3 | 4 |
| 2 | Познавательное развитие (формирование элементарных математических представлений).  Речевое развитие.  Физическое развитие | • Русская народная сказка «Теремок».  • Подвижная игра «Зверята» | У ребенка развита крупная моторика, он стремится осваивать различные виды движений (бег, лазанье, перешагивание и пр.). С интересом участвует в подвижных играх с простым содержанием, несложными движениями. Владеет активной речью, включенной в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек. Речь становится полноценным средством общения с другими детьми |
| 3 | Речевое развитие.  Художественно-эстетическое развитие.  Социально-коммуникативное развитие | • Звуковая культура речи: звук [ч’].  • Исполнение  песни | Владеет активной речью, включенной в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек. Речь становится полноценным средством общения с другими детьми. Проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им. Умеет играть рядом со сверстниками, не мешая им. Проявляет интерес к совместным играм небольшими группами |
| 4 | Речевое развитие.  Социально-коммуникативное развитие.  Художественно-эстетическое развитие.  Физическое развитие | • Чтение рассказов Л. Н. Толстого «Правда всего дороже», «Варя и чиж».  • Музыкальная игра «К нам пришли гости» | Владеет активной речью, включенной в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек. Речь становится полноценным средством общения с другими детьми. Использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает назначение бытовых предметов (ложки, расчески, карандаша и пр.) и умеет пользоваться ими. Владеет простейшими навыками самообслуживания; стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении; проявляет навыки опрятности |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| 1 | 2 | 3 | 4 |
| 5 | Художественно-эстетическое развитие  (рисование).  Речевое развитие.  Физическое развитие | • Шагают наши ноженьки по узенькой дороженьке.  • Общеразвивающие упражнения | Проявляет интерес к продуктивной деятельности (рисование, лепка, конструирование, аппликация). У ребенка развита крупная моторика, он стремится осваивать различные виды движений (бег, лазанье, перешагивание и пр.). С интересом участвует в подвижных играх с простым содержанием, несложными движениями |

**Апрель**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| № | Образовательные  области | Тема | Планируемые результаты –  целевые ориентиры дошкольного образования |
| 1 | 2 | 3 | 4 |
| **1-я неделя** | | | |
| 1 | Познавательное развитие (формирование целостной картины мира).  Социально-коммуникативное развитие.  Художественно-эстетическое развитие  (лепка).  Речевое развитие | • Солнечные зайчики.  • Цыплята гуляют | У ребенка развита крупная моторика, он стремится осваивать различные виды движений (бег, лазанье, перешагивание и пр.). С интересом участвует в подвижных играх с простым содержанием, несложными движениями. Проявляет интерес к продуктивной деятельности  (рисование, лепка, конструирование, аппликация) |
| 2 | Познавательное развитие (формирование элементарных математических представлений, конструирование).  Социально-коммуникативное развитие.  Физическое развитие.  Речевое развитие | • Игрушечный магазин.  Ворота для машины.  • Подвижные игры | Проявляет интерес к продуктивной деятельности (рисование, лепка, конструирование, аппликация). У ребенка развита крупная моторика, он стремится осваивать различные виды движений (бег, лазанье, перешагивание и пр.). С интересом участвует в подвижных играх с простым содержанием, несложными движениями |
| 3 | Речевое развитие.  Художественно-эстетическое развитие.  Социально-коммуникативное развитие | • Звуковая культура речи.  • Песня для цыплят | Владеет активной речью, включенной в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек. Речь становится полноценным средством общения с другими детьми. Ребенок интересуется окружающими предметами и активно действует с ними; эмоционально вовлечен в действия с игрушками и другими предметами, стремится проявлять настойчивость в достижении результата своих действий |
| 4 | Речевое развитие.  Художественно-эстетическое развитие.  Физическое развитие | • Чтение русской народной сказки «Теремок». | Владеет активной речью, включенной в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек. Речь становится |

*.*

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| 1 | 2 | 3 | 4 |
|  |  | • Ритмические движения под музыку | полноценным средством общения с другими детьми. Стремится к общению со взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях; появляются игры, в которых ребенок воспроизводит действия взрослого. Эмоционально откликается на игру, предложенную взрослым, принимает игровую задачу. У ребенка развита крупная моторика, он стремится осваивать различные виды движений (бег, лазанье, перешагивание и пр.). С интересом участвует в подвижных играх с простым содержанием, несложными движениями |
| 5 | Художественно-эстетическое развитие  (рисование).  Речевое развитие.  Физическое развитие | • Мой веселый, звонкий мяч.  • Упражнения  с мячом | У ребенка развита крупная моторика, он стремится осваивать различные виды движений (бег, лазанье, перешагивание и пр.). С интересом участвует в подвижных играх с простым содержанием, несложными движениями |
| **2-я неделя** | | | |
| 1 | Познавательное развитие (формирование целостной картины мира).  Речевое развитие.  Художественно-эстетическое развитие  (аппликация).  Социально-коммуникативное развитие | • Деревья и кустарники на нашем  участке.  • Скворечник | Проявляет интерес к окружающему миру природы, с интересом участвует в сезонных наблюдениях. Проявляет интерес к продуктивной деятельности (рисование, лепка, конструирование, аппликация) |
| 2 | Познавательное развитие (формирование элементарных математических представлений).  Речевое развитие.  Физическое развитие | • Утро и вечер.  • Подвижно-дидактическая игра «Солнышко» | Проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им. Умеет играть рядом со сверстниками, не мешая им. Проявляет интерес к совместным играм небольшими группами. Использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает назначение бытовых предметов (ложки, расчески, карандаша и пр.) и умеет пользоваться ими. Владеет простейшими навыками самообслуживания; |

*.*

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| 1 | 2 | 3 | 4 |
|  |  |  | стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении; проявляет навыки опрятности |
| 3 | Речевое развитие.  Художественно-эстетическое развитие | • Заучивание стихотворения С. И. Белоусова «Весенняя гостья».  • Песенка про птиц | Владеет активной речью, включенной в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек. Речь становится полноценным средством общения с другими детьми. С пониманием следит за действиями героев кукольного театра; проявляет желание участвовать в театрализованных и сюжетно-ролевых играх |
| 4 | Речевое развитие.  Художественно-эстетическое развитие.  Физическое развитие | • Чтение стихотворения А. Плещеева «Весна».  • Музыкальный  номер | Владеет активной речью, включенной в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек. Речь становится полноценным средством общения с другими детьми. С пониманием следит за действиями героев кукольного театра; проявляет желание участвовать в театрализованных и сюжетно-ролевых играх |
| 5 | Художественно-эстетическое развитие  (рисование).  Речевое развитие.  Физическое развитие.  Социально-коммуникативное развитие | • Праздничные флажки.  • Комплекс упражнений «Праздник» | У ребенка развита крупная моторика, он стремится осваивать различные виды движений (бег, лазанье, перешагивание и пр.). С интересом участвует в подвижных играх с простым содержанием, несложными движениями. Проявляет интерес к продуктивной деятельности  (рисование, лепка, конструирование, аппликация) |
| **3-я неделя** | | | |
| 1 | Познавательное развитие (формирование целостной картины мира).  Социально-коммуникативное развитие. | • Кто построил  этот дом?  • Кирпичики | Проявляет интерес к продуктивной деятельности (рисование, лепка, конструирование, аппликация). Проявляет отрицательное отношение к грубости, жадности |

*.*

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| 1 | 2 | 3 | 4 |
|  | Художественно-эстетическое развитие  (лепка).  Речевое развитие |  |  |
| 2 | Познавательное развитие (формирование элементарных математических представлений, конструирование).Физическое развитие.  Речевое развитие.  Социально-коммуникативное развитие | • История «Про бабушку и дедушку». Домик.  • Подвижно-дидактическая игра «Будь внимателен» | Ребенок интересуется окружающими предметами и активно действует с ними; эмоционально вовлечен в действия с игрушками и другими предметами, стремится проявлять настойчивость в достижении результата своих действий. Использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает назначение бытовых предметов  (ложки, расчески, карандаша и пр.) и умеет пользоваться ими. Владеет простейшими навыками самообслуживания; стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении; проявляет навыки опрятности |
| 3 | Речевое развитие.  Художественно-эстетическое развитие.  Социально-коммуникативное развитие | • Звуковая культура речи: звуки [с], [с’].  • Слушание песни | Владеет активной речью, включенной в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек. Речь становится полноценным средством общения с другими детьми. С пониманием следит за действиями героев кукольного театра; проявляет желание участвовать в театрализованных и сюжетно-ролевых играх |
| 4 | Речевое развитие.  Художественно-эстетическое развитие.  Физическое развитие | • Рассказывание русской народной сказки «Курочка Ряба».  • Слушание музыки | С пониманием следит за действиями героев кукольного театра; проявляет желание участвовать в театрализованных и сюжетно-ролевых играх. Стремится к общению со взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях; появляются игры, в которых ребенок воспроизводит действия взрослого. Эмоционально откликается на игру, предложенную взрослым, принимает игровую задачу |
| 5 | Художественно-эстетическое развитие  (рисование).  Речевое развитие. | • Одуванчик.  • Комплекс упражнений «Прогулка» | Проявляет интерес к продуктивной деятельности (рисование, лепка, конструирование, аппликация). У ребенка развита крупная моторика, он стремится осва |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| 1 | 2 | 3 | 4 |
|  | Физическое развитие.  Социально-коммуникативное развитие |  | ивать различные виды движений (бег, лазанье, перешагивание и пр.). С интересом участвует в подвижных играх с простым содержанием, несложными движениями |
| **4-я неделя** | | | |
| 1 | Познавательное развитие (формирование целостной картины мира).  Речевое развитие.  Художественно-эстетическое развитие  (аппликация).  Социально-коммуникативное развитие | • Где мы живем?  • Скоро праздник придет | Проявляет интерес к продуктивной деятельности (рисование, лепка, конструирование, аппликация). Соблюдает правила элементарной вежливости (самостоятельно или по напоминанию говорит «спасибо», «здравствуйте», «до свидания», «спокойной ночи» (в семье, в группе)); имеет первичные представления об элементарных правилах поведения в детском саду, дома, на улице и старается соблюдать их |
| 2 | Познавательное развитие (формирование элементарных математических представлений).  Физическое развитие.  Социально-коммуникативное развитие | • Котята.  • Подвижные игры | У ребенка развита крупная моторика, он стремится осваивать различные виды движений (бег, лазанье, перешагивание и пр.). С интересом участвует в подвижных играх с простым содержанием, несложными движениями. Использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает назначение бытовых предметов (ложки, расчески, карандаша и пр.) и умеет пользоваться ими. Владеет простейшими навыками самообслуживания; стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении; проявляет навыки опрятности |
| 3 | Речевое развитие.  Художественно-эстетическое развитие.  Социально-коммуникативное развитие | • Звуковая культура речи: звуки [с], [с’], [з], [з’], [ц].  • Исполнение песни | С пониманием следит за действиями героев кукольного театра; проявляет желание участвовать в театрализованных и сюжетно-ролевых играх. Владеет активной речью, включенной в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек. Речь становится полноценным средством общения с другими детьми |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| 1 | 2 | 3 | 4 |
| 4 | Речевое развитие.  Художественно-эстетическое развитие. Физическое развитие | • Чтение рассказа  Я. Тайца «Праздник».  • Музыкально-рит-мическое упражнение «Мы идем  с флажками» | С пониманием следит за действиями героев кукольного театра; проявляет желание участвовать в театрализованных и сюжетно-ролевых играх. У ребенка развита крупная моторика, он стремится осваивать различные виды движений  (бег, лазанье, перешагивание и пр.). С интересом участвует в подвижных играх с простым содержанием, несложными движениями |
| 5 | Художественно-эстетическое развитие  (рисование).  Речевое развитие.  Физическое развитие | • Матрешек рус-ский хоровод.  • Комплекс упражнений «Матрешки» | Проявляет интерес к продуктивной деятельности (рисование, лепка, конструирование, аппликация). У ребенка развита крупная моторика, он стремится осваивать различные виды движений (бег, лазанье, перешагивание и пр.). С интересом участвует в подвижных играх с простым содержанием, несложными движениями |

**Май**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| № | Образовательные  области | Тема | Планируемые результаты –  целевые ориентиры дошкольного образования |
| 1 | 2 | 3 | 4 |
| **1-я неделя** | | | |
| 1 | Познавательное развитие (формирование целостной картины мира).  Речевое развитие.  Художественно-эстетическое развитие  (лепка) | • Дождик песенку поет.  • Утенок в лужице | Проявляет интерес к продуктивной деятельности (рисование, лепка, конструирование, аппликация). У ребенка развита крупная моторика, он стремится осваивать различные виды движений (бег, лазанье, перешагивание и пр.). С интересом участвует в подвижных играх с простым содержанием, несложными движениями |
| 2 | Познавательное развитие (формирование элементарных математических представлений, конструирование).  Социально-коммуникативное развитие.  Речевое развитие.  Физическое развитие | • Знакомство. Заборчик.  • Игра «Хлопки» | Стремится к общению со взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях; появляются игры, в которых ребенок воспроизводит действия взрослого. Эмоционально откликается на игру, предложенную взрослым, принимает игровую задачу. Проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им. Умеет играть рядом со сверстниками, не мешая им. Проявляет интерес к совместным играм небольшими группами |
| 3 | Речевое развитие.  Художественно-эстетическое развитие.  Социально-коммуникативное развитие | • Звуковая культура речи: звук [ш].  • Исполнение песни | Проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им. Умеет играть рядом со сверстниками, не мешая им. Проявляет интерес к совместным играм небольшими группами. С пониманием следит за действиями героев кукольного театра; проявляет желание участвовать в театрализованных и сюжетно-ролевых играх |
| 4 | Речевое развитие.  Социально-коммуникативное развитие.  Художественно-эстетическое развитие.  Физическое развитие | • Чтение стихотворения Е. Благининой «Вот какая мама!».  • Музыкально-рит-мические движения | Стремится к общению со взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях; появляются игры, в которых ребенок воспроизводит действия взрослого. Эмоционально откликается на игру, предложенную взрослым, принимает игровую задачу. С пониманием следит за действиями героев кукольного театра; проявляет желание участвовать |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| 1 | 2 | 3 | 4 |
|  |  |  | в театрализованных и сюжетно-ролевых играх |
| 5 | Художественно-эстетическое развитие  (рисование).  Речевое развитие.  Физическое развитие.  Социально-коммуникативное развитие | • Цып-цып-цып, мои цыплятки.  • Комплекс упражнений «Цыплята» | Проявляет интерес к продуктивной деятельности (рисование, лепка, конструирование, аппликация). У ребенка развита крупная моторика, он стремится осваивать различные виды движений (бег, лазанье, перешагивание и пр.). С интересом участвует в подвижных играх с простым содержанием, несложными движениями |
| **2-я неделя** | | | |
| 1 | Познавательное развитие (формирование целостной картины мира).  Речевое развитие.  Художественно-эстетическое развитие  (аппликация) | • Шестиногие малыши.  • Цыплята на лугу | Ребенок интересуется окружающими предметами и активно действует с ними; эмоционально вовлечен в действия с игрушками и другими предметами, стремится проявлять настойчивость в достижении результата своих действий. Стремится к общению со взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях; появляются игры, в которых ребенок воспроизводит действия взрослого. Эмоционально откликается на игру, предложенную взрослым, принимает игровую задачу |
| 2 | Познавательное развитие (формирование элементарных математических представлений).  Речевое развитие.  Физическое развитие.  Социально-коммуникативное развитие | • Игры с Незнайкой.  • Подвижно-дидактическая игра «Смотри и делай» | У ребенка развита крупная моторика, он стремится осваивать различные виды движений (бег, лазанье, перешагивание и пр.). С интересом участвует в подвижных играх с простым содержанием, несложными движениями. Проявляет интерес к продуктивной деятельности  (рисование, лепка, конструирование, аппликация) |
| 3 | Речевое развитие.  Познавательное развитие.  Художественно-эстетическое развитие.  Социально-коммуникативное развитие | • Рассматривание сюжетных картин.  • Слушание музыки | С пониманием следит за действиями героев кукольного театра; проявляет желание участвовать в театрализованных и сюжетно-ролевых играх. Владеет активной речью, включенной в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает наз- |

*.*

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| 1 | 2 | 3 | 4 |
|  |  |  | вания окружающих предметов и игрушек. Речь становится полноценным средством общения с другими детьми |
| 4 | Речевое развитие.  Художественно-эстетическое развитие.  Физическое развитие | • Чтение сказки  К. Чуковского «Цыпленок».  • Музыкальная игра «К нам жук влетел…» | С пониманием следит за действиями героев кукольного театра; проявляет желание участвовать в театрализованных и сюжетно-ролевых играх. Стремится к общению со взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях; появляются игры, в которых ребенок воспроизводит действия взрослого. Эмоционально откликается на игру, предложенную взрослым, принимает игровую задачу |
| 5 | Художественно-эстетическое развитие  (рисование).  Речевое развитие.  Физическое развитие.  Познавательное развитие | • Рисование по замыслу.  • Упражнения «Лето приближается» | Проявляет интерес к продуктивной деятельности (рисование, лепка, конструирование, аппликация). У ребенка развита крупная моторика, он стремится осваивать различные виды движений (бег, лазанье, перешагивание и пр.). С интересом участвует в подвижных играх с простым содержанием, несложными движениями |
| **3-я неделя** | | | |
| 1 | Познавательное развитие (формирование целостной картины мира).  Речевое развитие.  Художественно-эстетическое развитие  (лепка).  Социально-коммуникативное развитие | • Классификация предметов.  • Сладости для магазина | Стремится к общению со взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях; появляются игры, в которых ребенок воспроизводит действия взрослого. Эмоционально откликается на игру, предложенную взрослым, принимает игровую задачу. Проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им. Умеет играть рядом со сверстниками, не мешая им. Проявляет интерес к совместным играм небольшими группами |
| 2 | Познавательное развитие (формирование элементарных математических | • День рождения доброй волшебницы. Конструирование из песка. | Проявляет интерес к продуктивной деятельности (рисование, лепка, конструирование, аппликация). С пониманием следит за действиями героев кукольно- |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| 1 | 2 | 3 | 4 |
|  | представлений, конструирование). | • Подарок для феи | го театра; проявляет желание участвовать в театрализованных и сюжетно-ролевых играх |
| 3 | Речевое развитие.  Художественно-эстетическое развитие.  Социально-коммуникативное развитие | • Заучивание стихотворения В. Берестова «Котенок».  • Пение | Владеет активной речью, включенной в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек. Речь становится полноценным средством общения с другими детьми. С пониманием следит за действиями героев кукольного театра; проявляет желание участвовать в театрализованных и сюжетно-ролевых играх |
| 4 | Речевое развитие.  Художественно-эстетическое развитие.  Физическое развитие | • Чтение русской народной сказки «Бычок – черный бочок, белые копытца».  • Игра с цветными флажками | Стремится к общению со взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях; появляются игры, в которых ребенок воспроизводит действия взрослого. Эмоционально откликается на игру, предложенную взрослым, принимает игровую задачу. Проявляет интерес к продуктивной деятельности (рисование, лепка, конструирование, аппликация) |
| 5 | Художественно-эстетическое развитие  (рисование).  Речевое развитие.  Физическое развитие | • Яркие флажки.  • Общеразвивающие упражнения  с флажками | У ребенка развита крупная моторика, он стремится осваивать различные виды движений (бег, лазанье, перешагивание и пр.). С интересом участвует в подвижных играх с простым содержанием, несложными движениями. Проявляет интерес к продуктивной деятельности (рисование, лепка, конструирование, аппликация) |
| **4-я неделя** | | | |
| 1 | Познавательное развитие (формирование целостной картины мира).  Речевое развитие.  Художественно-эстетическое развитие  (аппликация).  Социально-коммуникативное развитие | • Наш друг светофор.  • Домик | Владеет активной речью, включенной в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек. Речь становится полноценным средством общения с другими детьми |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| 1 | 2 | 3 | 4 |
| 2 | Познавательное развитие (формирование элементарных математических представлений).  Речевое развитие.  Физическое развитие.  Социально-коммуникативное развитие | • День рождения доброй волшеб-ницы.  • Игра «День рождения» | Использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает назначение бытовых предметов  (ложки, расчески, карандаша и пр.) и умеет пользоваться ими. Владеет простейшими навыками самообслуживания; стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении; проявляет навыки опрятности. Соблюдает правила элементарной вежливости  (самостоятельно или по напоминанию говорит «спасибо», «здравствуйте», «до свидания», «спокойной ночи» (в семье, в группе)); имеет первичные представления об элементарных правилах поведения в детском саду, дома, на улице и старается соблюдать их |
| 3 | Речевое развитие.  Социально-коммуникативное развитие.  Художественно-эстетическое развитие | • «Что такое хорошо и что такое плохо?»  • Пляска под рус-  скую народную мелодию | Владеет активной речью, включенной в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек. Речь становится полноценным средством общения с другими детьми. С пониманием следит за действиями героев кукольного театра; проявляет желание участвовать в театрализованных и сюжетно-ролевых играх |
| 4 | Речевое развитие.  Социально-коммуникативное развитие.  Художественно-эстетическое развитие.  Физическое развитие | • Стихотворение  В. В. Маяковского «Что такое хорошо и что такое плохо?».  • Музыкально-рит-мические движения | С пониманием следит за действиями героев кукольного театра; проявляет желание участвовать в театрализованных и сюжетно-ролевых играх. Проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им. Умеет играть рядом со сверстниками, не мешая им. Проявляет интерес к совместным играм небольшими группами |
| 5 | Художественно-эстетическое развитие  (рисование).  Познавательное развитие.  Физическое развитие.  Речевое развитие | • Листочки и почки.  • Подвижная игра «Деревья и ветер» | Проявляет интерес к продуктивной деятельности (рисование, лепка, конструирование, аппликация). Владеет активной речью, включенной в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек. Речь становится полноценным |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| 1 | 2 | 3 | 4 |
|  |  |  | средством общения с другими детьми. Стремится к общению со взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях; появляются игры, в которых ребенок воспроизводит действия взрослого. Эмоционально откликается на игру, предложенную взрослым, принимает игровую задачу |

**комплексно-тематическое планирование содержания образовательной деятельности детей 4 - 5 лет.**

**Сентябрь**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Номер  п/п | Реализуемые  образовательные области | Тема | Планируемые результаты – целевые  ориентиры дошкольного образования |
| 1 | 2 | 3 | 4 |
| **1-я неделя** | | | |
| 1 | Познавательное развитие. Художественно-эстетическое развитие. Речевое развитие. Социально-коммуникативное развитие | • Детский сад.  • Рисование игрушек | «Любознательный, активный», «эмоционально отзывчивый», «овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками», «имеющий первичные представления о себе, природном и социальном мире», «овладевший основными культурными способами деятельности» |
| 2 | Познавательное развитие. Физическое развитие. Речевое развитие | • Геометрические фигуры  (круг, квадрат, треугольник).  • Режим дня | «Физически развитый, овладевший основными культурно-гигиеническими навыками», «овладевший необходимыми умениями и навыками построения речевого высказывания», «любознательный, активный», «овладевший средствами общения  и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками», «способный принимать самостоятельные решения, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности» |
| 3 | Речевое развитие. Художественно-эстетическое развитие. Физическое развитие. Социально-коммуникативное  развитие | • Жизнь в детском саду.  • Лепка Чебу-рашки | «Любознательный, активный», «эмоционально отзывчивый», «овладевший социальными нормами поведения», «овладевший средствами общения и способами  взаимодействия со взрослыми и сверстниками» |
| 4 | Художественно-эстетическое развитие. Физическое развитие. Социально-коммуникативное  развитие | • Модель детского сада.  • Комплекс упражнений «Веселые ребята» | «Эмоционально отзывчивый», «овладевший социальными нормами поведения», «физически развитый, овладевший основными культурно-гигиеническими навыками», «овладевший средствами общения  и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками», «любознательный, активный» |

*Продолжение табл.*

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| 1 | 2 | 3 | 4 |
| 5 | Речевое развитие. Художественно-эстетическое развитие. Социально-коммуникативное развитие | • Рассказ В. Осеевой «Сторож».  • Песня «Если добрый ты…»  (муз. Б. Савельева, сл. М. Пляцковского) | «Любознательный, активный», «эмоционально отзывчивый», «овладевший умением следовать социальным нормам поведения», «овладевший средствами общения  и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками», «овладевший необходимыми умениями и навыками» |
| **2-я неделя** | | | |
| 1 | Познавательное развитие. Художественно-эстетическое развитие. Речевое развитие | • Сезонные наблюдения (ранняя осень).  • Рисование  на тему «Осень в лесу» | «Любознательный, активный», «эмоционально отзывчивый», «овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками», «овладевший необходимыми умениями и навыками», «имеющий первичные представления о себе, природном и социальном  мире» |
| 2 | Познавательное развитие. Физическое развитие. Речевое развитие | • Геометрические формы (прямоугольник).  • Подвижные  игры | «Физически развитый, овладевший основными культурно-гигиеническими навыками», «овладевший умением принимать самостоятельные решения, опираясь на свои знания и умения», «любознательный, активный», «овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками», «способный подчиняться разным правилам и социальным нормам» |
| 3 | Речевое развитие. Художественно-эстетическое развитие. Физическое развитие | • Ранняя осень.  • Лепка осеннего дерева | «Любознательный, активный», «эмоционально отзывчивый», «овладевший разными формами и видами игры», «овладевший средствами общения и способами  взаимодействия со взрослыми и сверстниками» |
| 4 | Художественно-эстетическое развитие. Физическое развитие. Социально-коммуникативное развитие. Речевое развитие | • Аппликация «Букет в вазе».  • Игра «Что  нам осень принесла?» | «Эмоционально отзывчивый», «овладевший разными формами и видами игры», «физически развитый, овладевший основными культурно-гигиеническими навыками», «овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками», «любознательный, активный», «способный к принятию решений, опираясь на свои знания и умения» |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| 1 | 2 | 3 | 4 |
| 5 | Речевое развитие. Художественно-эстетическое развитие.  Познавательное развитие | • Рассказ  Н. Сладкова «Осень на по- роге».  • Песня «Осень» (муз. Ю. Чичкова, сл. И. Маз-нина) | «Любознательный, активный», «эмоционально отзывчивый», «овладевший умением следовать социальным нормам поведения в разных видах деятельности», «овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками», «способный договариваться, учитывать интересы и чувства других людей», «овладевший разными формами и видами игры» |
| **3-я неделя** | | | |
| 1 | Познавательное развитие. Художественно-эстетическое развитие. Социально-коммуникативное развитие. Речевое развитие | • Игрушки.  • Рисование любимой игрушки | «Любознательный, активный», «эмоционально отзывчивый», «овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками»,  «овладевший разными формами и видами игры», «имеющий первичные представ- ления о себе, природном и социальном мире» |
| 2 | Познавательное развитие. Физическое развитие. Речевое развитие. Социально-коммуникативное развитие | • Числа 1, 2.  Геометрические фигуры.  • Комплекс  развивающих движений  «Лягушата» | «Физически развитый, овладевший основными культурно-гигиеническими навыками», «овладевший основными культурными способами деятельности», «овладевший разными формами и видами игры», «любознательный, активный», «овладевший средствами общения и способами  взаимодействия со взрослыми и сверстниками», «способный использовать речь  для выражения своих чувств, мыслей,  желаний» |
| 3 | Речевое развитие. Художественно-эстетическое развитие. Познавательное развитие. Социально-коммуникативное развитие | • Описание игрушки.  • Лепка пира- мидки | «Любознательный, активный», «эмоционально отзывчивый», «овладевший основными культурными способами деятельности», «овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками», «способный следовать социальным нормам поведения в различных видах деятельности» |
| 4 | Художественно-эстетическое | • Бумажная лягушка. | «Эмоционально отзывчивый», «овладевший основными культурными способами |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| 1 | 2 | 3 | 4 |
|  | развитие. Физическое развитие. Речевое развитие | • Упражнения «Мяч», «Мат-решки» | деятельности», «физически развитый, овладевший основными культурно-гигиеническими навыками», «овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками», «любознательный, активный» |
| 5 | Речевое развитие. Художественно-эстетическое развитие. Социально-коммуникативное развитие | • Играем вместе.  • Музыкальная композиция  «Болезнь куклы» (из «Детского альбома»  П. Чайковского) | «Любознательный, активный», «эмоционально отзывчивый», «овладевший разными формами и видами игры», «овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками», «способный следовать социальным нормам поведения в разных видах деятельности», «овладевший разными формами  и видами игры» |
| **4-я неделя** | | | |
| 1 | Познавательное развитие. Художественно-эстетическое развитие. Речевое развитие | • Овощи.  • Рисование  на тему «Любимый овощ» | «Любознательный, активный», «эмоционально отзывчивый», «овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками»,  «овладевший разными формами и видами игры», «имеющий первичные представления о себе, природном и социальном  мире» |
| 2 | Познавательное развитие. Физическое развитие. Речевое развитие. Социально-коммуникативное развитие | • Геометрическая фигура «овал». Счет  до 2.  • Игры с мячом | «Физически развитый, овладевший основными культурно-гигиеническими навыками», «овладевший универсальными предпосылками учебной деятельности»,  «овладевший разными формами и видами игры», «любознательный, активный», «овладевший средствами общения  и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками» |
| 3 | Речевое развитие. Художественно-эстетическое развитие.  Познавательное развитие | • Описание  овощей.  • Лепка овощей | «Любознательный, активный», «эмоционально отзывчивый», «овладевший основными культурными способами деятельности», «овладевший средствами общения  и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками» |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| 1 | 2 | 3 | 4 |
| 4 | Художественно-эстетическое развитие. Физическое развитие. Социально-коммуникативное развитие. Речевое развитие | • Аппликация «Овощи на тарелке».  • Комплекс упражнений «Овощи  на грядке» | «Эмоционально отзывчивый», «овладевший основными культурными способами деятельности», «физически развитый, овладевший основными культурно-гигиеническими навыками», «овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками», «любознательный, активный» |
| 5 | Речевое развитие. Художественно-эстетическое развитие. Физическое развитие. Социально-коммуникативное  развитие | • Русская народная сказка «Мужик и медведь».  • Игры с пением | «Любознательный, активный», «эмоционально отзывчивый», «овладевший основными культурными способами деятельности», «овладевший средствами общения  и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками», «овладевший разными формами и видами игры» |

**Октябрь**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Номер  п/п | Реализуемые  образовательные области | Тема | Планируемые результаты – целевые  ориентиры дошкольного образования |
| 1 | 2 | 3 | 4 |
| **1-я неделя** | | | |
| 1 | Познавательное развитие. Художественно-эстетическое развитие. Речевое развитие | • Фрукты.  • Рисование  на тему «Любимые фрукты» | «Любознательный, активный», «эмоционально отзывчивый», «овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками»,  «овладевший разными формами и видами игры», «имеющий первичные представления о себе, природном и социальном  мире» |
| 2 | Познавательное развитие. Физическое развитие. Речевое развитие. Социально-коммуникативное развитие | • Счет до 2.  Порядковые  числительные, геометрические фигуры.  • Комплекс упражнений «Яблоко» | «Физически развитый, овладевший основными культурно-гигиеническими навыками», «овладевший основными культурными способами деятельности», «овладевший навыками речевого высказывания», «любознательный, активный», «овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками», «способный принимать решения, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности» |
| 3 | Речевое развитие. Художественно-эстетическое развитие. Познавательное развитие. Социально-коммуникативное развитие | • Описание фруктов.  • Лепка фруктов | «Любознательный, активный», «эмоционально отзывчивый», «овладевший основными культурными способами деятельности», «овладевший средствами общения  и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками», «способный следовать социальным нормам поведения в различных видах деятельности» |
| 4 | Художественно-эстетическое развитие. Физическое развитие. Социально-коммуникативное развитие. Речевое развитие | • Фруктовый  ларек.  • Комплекс упражнений «Апельсин» | «Эмоционально отзывчивый», «овладевший основными культурными способами деятельности», «физически развитый, овладевший основными культурно-гигиеническими навыками», «овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками», «любознательный, активный» |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| 1 | 2 | 3 | 4 |
| 5 | Речевое развитие. Художественно-эстетическое развитие. Социально-коммуникативное развитие | • Сказка «Как варить компот».  • Песня «Колхозный сад» | «Любознательный, активный», «эмоционально отзывчивый», «овладевший разными формами и видами игры», «овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками», «способный следовать социальным нормам поведения в различных видах деятельности», «овладевший необходимыми умениями и навыками построения речевого высказывания» |
| **2-я неделя** | | | |
| 1 | Познавательное развитие. Художественно-эстетическое развитие. Социально-коммуникативное развитие. Речевое развитие | • Семья.  • Рисование  на тему «Моя  семья» | «Любознательный, активный», «эмоционально отзывчивый», «овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками»,  «овладевший разными формами и видами игры», «имеющий первичные представления о себе, природном и социальном  мире» |
| 2 | Познавательное развитие. Физическое развитие. Речевое развитие. Социально-коммуникативное развитие | • Образование числа 3. Цифра 3. Порядковый счет до 2.  • Прыжки | «Физически развитый, овладевший основными культурно-гигиеническими навыками», «овладевший основными культурными способами деятельности», «овладевший разными формами и видами игры», «любознательный, активный», «овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками», «способный принимать собственные решения, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности» |
| 3 | Речевое развитие. Художественно-эстетическое развитие. Социально-коммуникативное развитие | • Описание семьи. Помощь по дому.  • Цветок  для мамы | «Любознательный, активный», «эмоционально отзывчивый», «овладевший основными культурными способами деятельности», «овладевший средствами общения  и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками», «способный подчиняться разным правилам и социальным нормам» |
| 4 | Художественно-эстетическое | • Аппликация «Щенок». | «Эмоционально отзывчивый», «овладевший разными формами и видами игры», |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| 1 | 2 | 3 | 4 |
|  | развитие. Физическое развитие. Речевое развитие | • Комплекс упражнений «Ловкие ножки» | «физически развитый, овладевший основными культурно-гигиеническими навыками», «овладевший средствами общения  и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками», «любознательный, активный» |
| 5 | Речевое развитие. Художественно-эстетическое развитие. Физическое развитие. Социально-коммуникативное  развитие | • Помощь родителям.  • Колыбельная песня «Баю-бай» (муз.  М. Красина,  сл. М. Черной) | «Любознательный, активный», «эмоционально отзывчивый», «овладевший основными культурными способами деятельности», «овладевший средствами общения  и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками», «способный следовать социальным нормам поведения в различных видах деятельности», «овладевший необходимыми умениями и навыками построения речевого высказывания» |
| **3-я неделя** | | | |
| 1 | Познавательное развитие. Художественно-эстетическое развитие. Речевое развитие | • Золотая осень. Октябрь.  • Рисование  на тему «Лес  в октябре» | «Любознательный, активный», «эмоционально отзывчивый», «овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками»,  «овладевший разными формами и видами игры», «имеющий первичные представления о себе, природном и социальном  мире» |
| 2 | Познавательное развитие. Физическое развитие. Речевое развитие. Социально-коммуникативное развитие | • Куб. Счет  в пределах 3.  • Подвижно- речевые игры | «Физически развитый, овладевший основными культурно-гигиеническими навыками», «овладевший основными культурными способами деятельности», «любознательный, активный», «овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками», «способный принимать собственные решения, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности» |
| 3 | Речевое развитие. Художественно-эстетическое развитие. | • Изменения  в природе  в октябре. | «Любознательный, активный», «эмоционально отзывчивый», «овладевший разными формами и видами игры», «овладевший средствами общения и способами  взаимодействия со взрослыми и сверстни- |

*.*

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| 1 | 2 | 3 | 4 |
|  | Познавательное развитие | • Красная  рябина | ками», «способный следовать социальным нормам поведения в различных видах деятельности» |
| 4 | Художественно-эстетическое развитие. Физическое развитие. Речевое развитие | • Дерево.  • Подвижные  игры | «Эмоционально отзывчивый», «овладевший основными культурными способами деятельности», «физически развитый, овладевший основными культурно-гигиеническими навыками», «овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками», «любознательный, активный» |
| 5 | Речевое развитие. Художественно-эстетическое развитие. Социально-коммуникативное развитие | • Рассказ В. Осеевой «Синие листья».  • Танец с осенними листоч- ками | «Любознательный, активный», «эмоционально отзывчивый», «овладевший разными формами и видами игры», «овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками», «способный следовать социальным нормам поведения в различных видах деятельности», «овладевший необходимыми умениями и навыками построения речевого высказывания» |
| **4-я неделя** | | | |
| 1 | Познавательное развитие. Художественно-эстетическое развитие. Речевое развитие | • Мебель.  • Рисование  на тему «Ковер» | «Любознательный, активный», «эмоционально отзывчивый», «овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками»,  «овладевший разными формами и видами игры», «имеющий первичные представления о себе, природном и социальном  мире» |
| 2 | Познавательное развитие. Физическое развитие. Речевое развитие | • Счет в пределах 3.  • Подвижные  игры | «Физически развитый, овладевший основными культурно-гигиеническими навыками», «овладевший основными культурными способами деятельности», «любознательный, активный», «овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками», «способный принимать собственные решения, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности» |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| 1 | 2 | 3 | 4 |
| 3 | Речевое развитие. Художественно-эстетическое развитие. Социально-коммуникативное развитие.Познавательное развитие | • Описание мебели. Оборудование комнаты.  • Лепка стола, стула, кровати | «Любознательный, активный», «эмоционально отзывчивый», «овладевший разными формами и видами игры», «овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками», «способный принимать собственные решения, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности» |
| 4 | Художественно-эстетическое развитие. Физическое развитие. Социально-коммуникативное развитие. Речевое развитие | • Аппликация «Коврик».  • Подвижные  игры | «Эмоционально отзывчивый», «овладевший основными культурными способами деятельности», «физически развитый, овладевший основными культурно-гигиеническими навыками», «овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками», «любознательный, активный» |
| 5 | Речевое развитие. Художественно-эстетическое развитие. Социально-коммуникативное развитие | • Новая квар- тира.  • Игра с пением «Веселая девочка Таня» (муз.  А. Филиппенко, сл. Н. Кукловской и Р. Борисовой) | «Любознательный, активный», «эмоционально отзывчивый», «овладевший разными формами и видами игры», «овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками», «способный следовать социальным нормам поведения в различных видах деятельности», «овладевший необходимыми умениями и навыками построения речевого высказывания» |

**Ноябрь**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Номер  п/п | Реализуемые  образовательные области | Тема | Планируемые результаты – целевые  ориентиры дошкольного образования |
| 1 | 2 | 3 | 4 |
| **1-я неделя** | | | |
| 1 | Познавательное развитие. Художественно-эстетическое развитие. Речевое развитие. Социально-коммуникативное развитие.  Физическое развитие | • Деревья.  • Рисование  листьев | «Любознательный, активный», «эмоционально отзывчивый», «овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками»,  «овладевший разными формами и видами игры», «имеющий первичные представления о себе, природном и социальном  мире» |
| 2 | Познавательное развитие. Физическое развитие. Речевое развитие | • Шар. Порядковый счет до 3.  • Комплекс упражнений «Деревья» | «Физически развитый, овладевший основными культурно-гигиеническими навыками», «овладевший основными культурными способами деятельности», «овладевший разными формами и видами игры», «любознательный, активный», «овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками», «способный принимать собственные решения, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности» |
| 3 | Речевое развитие. Познавательное развитие. Художественно-эстетическое развитие. Социально-коммуникативное развитие | • Описание  деревьев.  • Лепка березы  и елочки | «Любознательный, активный», «эмоционально отзывчивый», «овладевший основными культурными способами деятельности», «овладевший средствами общения  и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками», «способный следовать социальным нормам поведения в различных видах деятельности» |
| 4 | Художественно-эстетическое развитие. Физическое развитие. Речевое развитие | • Аппликация «Бабочка».  • Подвижные  игры | «Эмоционально отзывчивый», «овладевший разными формами и видами игры», «физически развитый, овладевший основными культурно-гигиеническими навыками», «овладевший средствами общения  и способами взаимодействия со взрослы- |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| 1 | 2 | 3 | 4 |
|  |  |  | ми и сверстниками», «любознательный, активный» |
| 5 | Речевое развитие. Художественно-эстетическое развитие. Физическое развитие. Познавательное развитие | • Русская народная сказка «Дурак и береза».  • Песня «Ива»  (муз. А. Князькова, сл. И. Токмаковой) | «Любознательный, активный», «эмоционально отзывчивый», «овладевший основными культурными способами деятельности», «овладевший средствами общения  и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками», «способный следовать социальным нормам поведения в различных видах деятельности», «овладевший необходимыми умениями и навыками построения речевого высказывания» |
| **2-я неделя** | | | |
| 1 | Познавательное развитие. Художественно-эстетическое развитие. Речевое развитие | • Посуда.  • Тарелка | «Любознательный, активный», «эмоционально отзывчивый», «овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками»,  «овладевший разными формами и видами игры», «имеющий первичные представления о себе, природном и социальном  мире» |
| 2 | Познавательное развитие. Физическое развитие. Речевое развитие. Социально-коммуникативное развитие | • Число и цифра 4. Порядковый счет до 3. Геометрические фигуры.  • Подвижные  игры | «Физически развитый, овладевший основными культурно-гигиеническими навыками», «овладевший основными культурными способами деятельности», «овладевший разными формами и видами игры», «любознательный, активный», «овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками», «способный принимать собственные решения, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности» |
| 3 | Речевое развитие. Художественно-эстетическое развитие. Познавательное развитие. Социально-коммуникативное развитие | • Описание  посуды.  • Чашка, тарелка | «Любознательный, активный», «эмоционально отзывчивый», «овладевший разными формами и видами игры», «овладевший средствами общения и способами  взаимодействия со взрослыми и сверст- никами» |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| 1 | 2 | 3 | 4 |
| 4 | Художественно-эстетическое развитие. Физическое развитие. Речевое развитие. Социально-коммуникативное  развитие | • Стаканчик.  • Игра с мячом | «Эмоционально отзывчивый», «овладевший основными культурными способами деятельности», «физически развитый,  овладевший основными культурно-гигие-ническими навыками», «овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками», «любознательный, активный» |
| 5 | Речевое развитие. Художественно-эстетическое развитие. Физическое развитие. Социально-коммуникативное  развитие | • Помощь  по дому.  • Танец с лож-  ками | «Любознательный, активный», «эмоционально отзывчивый», «овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками», «способный следовать социальным нормам  поведения в различных видах деятельности», «овладевший разными формами и видами игры» |
| **3-я неделя** | | | |
| 1 | Познавательное развитие. Художественно-эстетическое развитие. Речевое развитие | • Поздняя осень.  • Паучок и рябиновая ветка | «Любознательный, активный», «эмоционально отзывчивый», «овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками»,  «овладевший разными формами и видами игры», «имеющий первичные представления о себе, природном и социальном  мире» |
| 2 | Познавательное развитие. Физическое развитие. Речевое развитие. Социально-коммуникативное развитие | • Счет в пределах 4. Порядковый счет до 4. Геометрические фигуры.  • Подвижные  игры | «Физически развитый, овладевший основными культурно-гигиеническими навыками», «овладевший формами и видами игры», «любознательный, активный», «овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми  и сверстниками», «способный принимать собственные решения, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности» |
| 3 | Речевое развитие. Художественно-эстетическое развитие. Познавательное разви- | • Поздняя осень.  • Овощи  на зиму | «Любознательный, активный», «эмоционально отзывчивый», «овладевший основными культурными способами деятельности», «овладевший средствами общения  и способами взаимодействия со взрослы- |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| 1 | 2 | 3 | 4 |
|  | тие. Социально-коммуникативное развитие |  | ми и сверстниками», «способный следо-вать социальным нормам поведения в различных видах деятельности» |
| 4 | Художественно-эстетическое развитие. Физическое развитие. Речевое развитие. Социально-коммуникативное развитие | • Аппликация «Береза».  • Двигательные упражнения | «Эмоционально отзывчивый», «овладевший разными формами и видами игры», «физически развитый, овладевший основными культурно-гигиеническими навыками», «овладевший средствами общения  и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками», «любознательный, активный» |
| 5 | Речевое развитие. Художественно-эстетическое развитие. Физическое развитие | • Ноябрь.  • Песня «Дождик» (муз.  М. Красева,  сл. Н. Френкель) | «Любознательный, активный», «эмоционально отзывчивый», «овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками», «способный принимать собственные решения, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности», «овладевший необходимыми умениями и навыками построения речевого высказывания» |
| **4-я неделя** | | | |
| 1 | Познавательное развитие. Художественно-эстетическое развитие. Речевое развитие. Социально-коммуникативное развитие | • Профессии.  • Дорога для автомобиля | «Любознательный, активный», «эмоционально отзывчивый», «овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками»,  «овладевший разными формами и видами игры», «имеющий первичные представления о себе, природном и социальном  мире» |
| 2 | Познавательное развитие. Физическое развитие. Социально-коммуникативное развитие. Речевое развитие | • Геометрические фигуры. Счет до 4.  • Подвижные  игры | «Физически развитый, овладевший основными культурно-гигиеническими навыками», «овладевший основными культурными способами деятельности», «овладевший необходимыми умениями и навыками», «любознательный, активный», «овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками», «способный следовать социальным нормам поведения в различных видах деятельности» |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| 1 | 2 | 3 | 4 |
| 3 | Речевое развитие. Художест-венно-эстетическое развитие. Социально-коммуникативное развитие. Познавательное развитие | • Описание  профессий.  • Пирожное | «Любознательный, активный», «эмоционально отзывчивый», «овладевший уни-версальными предпосылками учебной деятельности», «овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками», «способный решать интеллектуальные и личностные задачи (проблемы), адекватные  возрасту» |
| 4 | Художественно-эстетическое развитие. Физическое развитие. Социально-коммуникативное развитие. Речевое развитие | • Шапочка  из бумаги.  • Упражнения  с обручем | «Эмоционально отзывчивый», «овладевший универсальными предпосылками учебной деятельности», «физически развитый, овладевший основными культурно-гигиеническими навыками», «овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками», «любознательный, активный» |
| 5 | Речевое развитие. Художественно-эстетическое развитие. Социально-коммуникативное развитие | • Стихотворение С. Михал-кова «А что  у вас?».  • Этюд-драма-тизация «Барабанщик» (муз.  М. Красева) | «Любознательный, активный», «эмоционально отзывчивый», «овладевший универсальными предпосылками учебной деятельности», «овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками», «способный решать интеллектуальные и личностные задачи (проблемы), адекватные возрасту», «овладевший необходимыми умениями и навыками построения речевого высказывания» |

**Декабрь**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Номер  п/п | Реализуемые  образовательные области | Тема | Планируемые результаты – целевые  ориентиры дошкольного образования |
| 1 | 2 | 3 | 4 |
| **1-я неделя** | | | |
| 1 | Познавательное развитие. Художественно-эстетическое развитие. Речевое развитие | • Наземный транспорт.  • Машина | «Любознательный, активный», «эмоционально отзывчивый», «овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками», «овладевший необходимыми умениями и навыками», «имеющий первичные представления о себе, природном и социальном  мире» |
| 2 | Познавательное развитие. Физическое развитие. Социально-коммуникативное развитие. Речевое развитие | • Геометрические фигуры. Ориентирование в пространстве. Счет  до 4.  • Подвижные  игры | «Физически развитый, овладевший основными культурно-гигиеническими навыками», «овладевший основными культурными способами деятельности», «овладевший разными формами и видами игры», «любознательный, активный», «овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками», «способный принимать собственные решения, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности» |
| 3 | Речевое развитие. Художественно-эстетическое развитие. Познавательное развитие. Социально-коммуникативное развитие | • Описание транспорта.  • Грузовик | «Любознательный, активный», «эмоционально отзывчивый», «овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками», «способный следовать социальным нормам поведения в различных видах деятельности» |
| 4 | Художественно-эстетическое развитие. Физическое развитие. Социально-коммуникативное развитие. Речевое развитие | • Поезд.  • Подвижные  игры | «Эмоционально отзывчивый», «овладевший основными культурными способами деятельности», «физически развитый, овладевший основными культурно-гигиеническими навыками», «овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками», «любознательный, активный» |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| 1 | 2 | 3 | 4 |
| 5 | Речевое развитие. Физическое развитие. Художественно-эстетическое развитие. Социально-коммуникативное развитие | • «Рассказ о маленьком автомобильчике»  Л. Берга.  • Песня «Паро-возик» (муз.  К. Влаха, сл.  Н. Алпаровой) | «Любознательный, активный», «эмоционально отзывчивый», «овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками», «способный принимать собственные решения, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности», «овладевший необходимыми умениями и навыками построения речевого высказывания» |
| **2-я неделя** | | | |
| 1 | Познавательное развитие. Художественно-эстетическое развитие. Речевое развитие | • Водный и воздушный транспорт.  • Пароход | «Любознательный, активный», «эмоционально отзывчивый», «овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками», «овладевший разными формами и видами игры», «имеющий первичные представления о себе, природном и социальном  мире» |
| 2 | Познавательное развитие. Физическое развитие. Речевое развитие | • Геометрические фигуры. Цифра 5.  • Подвижные  игры | «Физически развитый, овладевший основными культурно-гигиеническими навыками», «овладевший основными культурными способами деятельности», «овладевший необходимыми умениями и навыками», «любознательный, активный», «овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками», «способный принимать собственные решения, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности» |
| 3 | Речевое развитие. Художественно-эстетическое развитие. Социально-коммуникативное развитие | • Описание транспорта.  • Самолет | «Любознательный, активный», «эмоционально отзывчивый», «овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками», «способный следовать социальным нормам поведения в различных видах деятельности» |
| 4 | Художественно-эстетическое развитие. Физическое развитие. Социально-комму- | • Кораблик  из скорлупы  ореха.  • Подвижные  игры | «Эмоционально отзывчивый», «овладевший основными культурными способами деятельности», «физически развитый, овладевший основными культурно-гигиеническими навыками», «овладевший средства- |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| 1 | 2 | 3 | 4 |
|  | никативное развитие. Речевое развитие |  | ми общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками», «любознательный, активный» |
| 5 | Речевое развитие. Художественно-эстетическое развитие. Физическое развитие. Познавательное развитие | • Русская народная сказка «Кораблик».  • Песня «Необычайный самолет» (муз.  С. Крупа-Шушариной, сл.  О. Крупенчук-Вознесенской) | «Любознательный, активный», «эмоционально отзывчивый», «овладевший универсальными предпосылками учебной деятельности», «овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками», «способный принимать собственные решения, опираясь  на свои знания и умения в различных видах деятельности», «овладевший необходимыми умениями и навыками построения речевого высказывания» |
| **3-я неделя** | | | |
| 1 | Познавательное развитие. Художественно-эстетическое развитие. Речевое развитие | • Правила дорожного движения.  • Светофор | «Любознательный, активный», «эмоционально отзывчивый», «овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками»,  «овладевший разными формами и видами игры», «имеющий первичные представления о себе, природном и социальном  мире» |
| 2 | Познавательное развитие. Физическое развитие. Речевое развитие. Социально-коммуникативное развитие | • Геометрические фигуры. Счет до 5.  Цифра 5.  • Подвижные  игры | «Физически развитый, овладевший основными культурно-гигиеническими навыками», «овладевший основными культурными способами деятельности», «любознательный, активный», «овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками», «способный следовать социальным нормам поведения в различных видах деятельности» |
| 3 | Художественно-эстетическое развитие. Познавательное развитие. Социально-коммуникативное  развитие. Речевое развитие | • Поведение  на дороге  и в транспорте.  • Машина у светофора | «Любознательный, активный», «эмоционально отзывчивый», «овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками», «способный принимать собственные решения, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности» |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| 1 | 2 | 3 | 4 |
| 4 | Художественно-эстетическое развитие. Физическое развитие. Социально-коммуникативное развитие. Речевое развитие | • Светофор и машины.  • Подвижные  игры | «Эмоционально отзывчивый», «овладевший основными культурными способами деятельности», «физически развитый, овладевший основными культурно-гигиеническими навыками», «овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками», «любознательный, активный» |
| 5 | Речевое развитие. Художественно-эстетическое развитие. Физическое развитие. Социально-коммуникативное  развитие | • Светик- трехцветик.  • Песня «Я по городу иду» (муз. А. Перескокова, сл. Т. Антоновой) | «Любознательный, активный», «эмоционально отзывчивый», «овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками», «способный принимать собственные решения, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности», «овладевший необходимыми умениями и навыками построения речевого высказывания» |
| **4-я неделя** | | | |
| 1 | Познавательное развитие. Художественно-эстетическое развитие. Социально-коммуникативное развитие. Речевое развитие | • Праздник «Новый год».  • Нарядная елка | «Любознательный, активный», «эмоционально отзывчивый», «овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками»,  «овладевший разными формами и видами игры», «имеющий первичные представления о себе, природном и социальном  мире» |
| 2 | Познавательное развитие. Физическое развитие. Речевое развитие. Социально-коммуникативное развитие | • Счет до 5. Понятия: *низкий – высокий*, *длинный – короткий*.  • Подвижные  игры | «Физически развитый, овладевший основными культурно-гигиеническими навыками», «овладевший универсальными предпосылками учебной деятельности», «любознательный, активный», «овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками», «способный принимать собственные решения, опираясь на свои знания и умения  в различных видах деятельности» |
| 3 | Речевое развитие. Художественно-эстетическое развитие. | • Новый год.  • Новогодние  подарки | «Любознательный, активный», «эмоционально отзывчивый», «овладевший основными культурными способами деятельности», «овладевший средствами общения |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| 1 | 2 | 3 | 4 |
|  | Социально-коммуникативное  развитие |  | и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками», «способный следовать социальным нормам поведения в различных видах деятельности» |
| 4 | Художественно-эстетическое развитие. Физическое развитие. Речевое развитие. Социально-коммуникативное  развитие | • Гирлянда.  • Упражнения  с движениями | «Эмоционально отзывчивый», «овладевший разными формами и видами игры», «физически развитый, овладевший основными культурно-гигиеническими навыками», «овладевший средствами общения  и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками», «любознательный, активный» |
| 5 | Речевое развитие. Художественно-эстетическое развитие. Физическое развитие. Социально-коммуникативное  развитие | • Рассказ Л. Воронковой «Как елку наряжали».  • Песня «К нам приходит Новый год» (муз. В. Герчик, сл.  З. Петровой) | «Любознательный, активный», «эмоционально отзывчивый», «овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками», «способный принимать собственные решения, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности», «овладевший необходимыми умениями и навыками построения речевого высказывания» |

**Январь**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Номер  п/п | Реализуемые  образовательные области | Тема | Планируемые результаты – целевые  ориентиры дошкольного образования |
| 1 | 2 | 3 | 4 |
| **1-я неделя** | | | |
| 1 | Познавательное развитие. Художественно-эстетическое развитие. Речевое развитие | • Зима.  • Зимние узоры | «Любознательный, активный», «эмоционально отзывчивый», «овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками»,  «овладевший разными формами и видами игры», «имеющий первичные представления о себе, природном и социальном  мире» |
| 2 | Познавательное развитие. Физическое развитие. Речевое развитие. Социально-коммуникативное развитие | • Счет до 5. Порядковый счет  до 5. Сравнение предметов по ширине  и длине.  • Подвижные  игры | «Физически развитый, овладевший основными культурно-гигиеническими навыками», «овладевший основными культурными способами деятельности», «любознательный, активный», «овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками», «овладевший умением подчиняться правилам  и социальным нормам» |
| 3 | Речевое развитие. Художественно-эстетическое развитие. Социально-коммуникативное развитие | • Составление рассказа по картинке.  • Снег на деревьях | «Любознательный, активный», «эмоционально отзывчивый», «овладевший универсальными предпосылками учебной деятельности», «овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками», «способный принимать собственные решения, опираясь  на свои знания и умения в различных видах деятельности» |
| 4 | Художественно-эстетическое развитие. Физическое развитие. Речевое развитие. Социально-коммуникативное  развитие | • Дворец Снежной королевы.  • Упражнения  с движениями. Подвижные игры | «Эмоционально отзывчивый», «овладевший разными формами и видами игры», «физически развитый, овладевший основными культурно-гигиеническими навыками», «овладевший средствами общения  и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками», «любознательный, активный» |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| 1 | 2 | 3 | 4 |
| 5 | Речевое развитие. Художественно-эстетическое развитие. Физическое развитие. Познавательное развитие | • Русская народная сказка «Мороз и заяц».  • Музыкальная композиция «Вальс снежных хлопьев» из балета «Щелкунчик» П. Чайковского | «Любознательный, активный», «эмоционально отзывчивый», «овладевший универсальными предпосылками учебной деятельности», «овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками», «способный принимать собственные решения, опираясь  на свои знания и умения в различных видах деятельности», «овладевший необходимыми умениями и навыками построения речевого высказывания» |
| **2-я неделя** | | | |
| 1 | Познавательное развитие. Художественно-эстетическое развитие. Речевое развитие | • Зимние  забавы.  • Снеговик | «Любознательный, активный», «эмоционально отзывчивый», «овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками»,  «овладевший разными формами и видами игры», «имеющий первичные представления о себе, природном и социальном  мире» |
| 2 | Познавательное развитие. Физическое развитие. Речевое развитие. Социально-коммуникативное развитие | • Геометрические фигуры.  Порядковый счет до 5. Понятия: *тоньше – толще*.  • Подвижные  игры | «Физически развитый, овладевший основными культурно-гигиеническими навыками», «овладевший основными культурными способами деятельности», «любознательный, активный», «овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками», «способный принимать собственные решения, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности» |
| 3 | Речевое развитие. Художественно-эстетическое развитие. Познавательное развитие. Социально-коммуникативное развитие | • Составление рассказа.  • Лепка снего-вика | «Любознательный, активный», «эмоционально отзывчивый», «овладевший основными культурными способами деятельности», «овладевший средствами общения  и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками», «способный следовать социальным нормам поведения в различных видах деятельности» |
| 4 | Художественно-эстетическое | • Аппликация «Снеговик». | «Эмоционально отзывчивый», «овладевший разными формами и видами игры», |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| 1 | 2 | 3 | 4 |
|  | развитие. Физическое развитие. Речевое развитие. Социально-коммуникативное развитие | • Подвижные  игры | «физически развитый, овладевший основными культурно-гигиеническими навыками», «овладевший средствами общения  и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками», «любознательный, активный» |
| 5 | Речевое развитие. Художественно-эстетическое развитие. Физическое развитие. Социально-коммуникативное  развитие | • Рассказ  Н. Калининой «Про снежный колобок».  • «Песня  снеговика»  Ю. Энтина | «Любознательный, активный», «эмоционально отзывчивый», «овладевший основными культурными способами деятельности», «овладевший средствами общения  и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками», «овладевший необходимыми умениями и навыками построения речевого высказывания» |
| **3-я неделя** | | | |
| 1 | Познавательное развитие. Художественно-эстетическое развитие. Речевое развитие. Социально-коммуникативное развитие | • Одежда, обувь, головные уборы.  • Перчатка  с узором | «Любознательный, активный», «эмоционально отзывчивый», «овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками»,  «овладевший разными формами и видами игры», «имеющий первичные представления о себе, природном и социальном  мире» |
| 2 | Познавательное развитие. Физическое развитие. Речевое развитие. Социально-коммуникативное развитие | • Счет до 5. Геометрические фигуры. Понятия: *больше – меньше, короче – длиннее.*  • Подвижные  игры | «Физически развитый, овладевший основными культурно-гигиеническими навыками», «овладевший основными культурными способами деятельности», «любознательный, активный», «овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками», «способный принимать собственные решения, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности» |
| 3 | Речевое развитие. Познавательное развитие.  Социально-коммуникативное  развитие. | • Описание одежды. Игра «Одень куклу».  • Головные  уборы: шляпа, шапка, кепка | «Любознательный, активный», «эмоционально отзывчивый», «овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками», «способный следовать социальным нормам поведения в различных видах деятельности» |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| 1 | 2 | 3 | 4 |
|  | Художественно-эстетическое развитие |  |  |
| 4 | Художественно-эстетическое развитие. Физическое развитие. Речевое развитие | • Головной убор.  • Эстафеты | «Эмоционально отзывчивый», «овладевший основными культурными способами деятельности», «физически развитый, овладевший основными культурно-гигиеническими навыками», «овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками», «любознательный, активный» |
| 5 | Речевое развитие. Художественно-эстетическое развитие. Физическое развитие. Социально-коммуникативное  развитие | • Рассказ  В. Карасевой «Оля пришла  в садик».  • Песня «Сапожки скачут по дорожке» (муз.  А. Филиппенко, сл. Т. Вол- гиной) | «Любознательный, активный», «эмоционально отзывчивый», «овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками», «способный принимать собственные решения, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности», «овладевший необходимыми умениями и навыками построения речевого высказывания» |
| **4-я неделя** | | | |
| 1 | Познавательное развитие. Художественно-эстетическое развитие. Речевое развитие. Социально-коммуникативное развитие | • Книги.  • Рисование  на основе  силуэта | «Любознательный, активный», «эмоционально отзывчивый», «овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками»,  «овладевший разными формами и видами игры», «имеющий первичные представления о себе, природном и социальном  мире» |
| 2 | Познавательное развитие. Физическое развитие. Речевое развитие. Социально-коммуникативное развитие | • Геометрические фигуры.  • Двигательные упражнения | «Физически развитый, овладевший основными культурно-гигиеническими навыками», «овладевший основными культурными способами деятельности», «любознательный, активный», «овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками», «способный принимать собственные решения, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности» |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| 1 | 2 | 3 | 4 |
| 3 | Речевое развитие. Художественно-эстетическое развитие. Социально-коммуникативное развитие | • Игра-викто- рина.  • Любимый сказочный герой | «Любознательный, активный», «эмоционально отзывчивый», «овладевший средствами общения и способами взаимодейст-вия со взрослыми и сверстниками», «способный следовать социальным нормам поведения в различных видах деятельности» |
| 4 | Художественно-эстетическое развитие. Физическое развитие. Речевое развитие. Социально-коммуникативное  развитие | • Аппликация «Лягушонок».  • Подвижные  игры | «Эмоционально отзывчивый», «овладевший основными культурными способами деятельности», «физически развитый, овладевший основными культурно-гигиеническими навыками», «овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками», «любознательный, активный» |
| 5 | Речевое развитие. Художественно-эстетическое развитие. Социально-коммуникативное развитие | • Сказка В. Даля «Лиса-лапот-ница».  • Музыкально-ритмическое упражнение «Лиса и зайцы» под музыку  А. Майкапара «В садике» | «Любознательный, активный», «эмоционально отзывчивый», «овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками», «способный принимать собственные решения, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности», «овладевший необходимыми умениями и навыками построения речевого высказывания» |

**Февраль**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Номер  п/п | Реализуемые  образовательные области | Тема | Планируемые результаты – целевые  ориентиры дошкольного образования |
| 1 | 2 | 3 | 4 |
| **1-я неделя** | | | |
| 1 | Познавательное развитие. Художественно-эстетическое развитие. Речевое развитие. Социально-коммуникативное развитие | • Дикие животные.  • Ежик | «Любознательный, активный», «эмоционально отзывчивый», «овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками»,  «овладевший разными формами и видами игры», «имеющий первичные представления о себе, природном и социальном  мире» |
| 2 | Познавательное развитие. Физическое развитие. Речевое развитие. Социально-коммуникативное развитие | • Геометрические фигуры. Счет до 5. Выше – ниже.  • Упражнения. Подвижные игры | «Физически развитый, овладевший основными культурно-гигиеническими навыками», «овладевший основными культурными способами деятельности», «любознательный, активный», «овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками», «способный принимать собственные решения, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности» |
| 3 | Речевое развитие. Художественно-эстетическое развитие. Познавательное развитие. Социально-коммуникативное развитие | • Описание  зверей.  • Заяц | «Любознательный, активный», «эмоционально отзывчивый», «овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками», «способный следовать социальным нормам поведения в различных видах деятельности» |
| 4 | Художественно-эстетическое развитие. Физическое развитие. Речевое развитие. Социально-коммуникативное  развитие | • Аппликация «Белка».  • Подвижные  игры | «Эмоционально отзывчивый», «овладевший основными культурными способами деятельности», «физически развитый, овладевший основными культурно-гигиеническими навыками», «овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками», «любознательный, активный» |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| 1 | 2 | 3 | 4 |
| 5 | Речевое развитие. Художественно-эстетическое развитие. Физическое развитие. Социально-коммуникативное  развитие | • Русская на- родная сказка «Лиса, волк  и медведь».  • Песня «Заинька пушистый» | «Любознательный, активный», «эмоционально отзывчивый», «овладевший основ-ными культурными способами деятельности», «овладевший средствами общения  и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками», «способный следовать социальным нормам поведения в различных видах деятельности», «овладевший необходимыми умениями и навыками построения речевого высказывания» |
| **2-я неделя** | | | |
| 1 | Познавательное развитие. Художественно-эстетическое развитие. Речевое развитие. Социально-коммуникативное развитие | • Домашние животные.  • Кошка | «Любознательный, активный», «эмоционально отзывчивый», «овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками»,  «овладевший разными формами и видами игры», «имеющий первичные представления о себе, природном и социальном  мире» |
| 2 | Познавательное развитие. Физическое развитие. Речевое развитие. Социально-коммуникативное развитие | • Геометриче- ские фигуры. Длинный – короткий, выше – ниже. Счет до 5.  • Подвижные  игры | «Физически развитый, овладевший основными культурно-гигиеническими навыками», «овладевший основными культурными способами деятельности», «овладевший необходимыми умениями и навыками», «любознательный, активный», «овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками», «способный принимать собственные решения, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности» |
| 3 | Речевое развитие. Художественно-эстетическое развитие. Познавательное развитие. Социально-коммуникативное развитие | • Описание животных. Рассказ по картинкам.  • Лепка лошадки | «Любознательный, активный», «эмоционально отзывчивый», «овладевший основными культурными способами деятельности», «овладевший средствами общения  и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками», «способный следовать социальным нормам поведения в различных видах деятельности» |
| 4 | Художественно-эстетическое | • Собачка из бумаги. | «Эмоционально отзывчивый», «овладевший разными формами и видами игры», |

*.*

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| 1 | 2 | 3 | 4 |
|  | развитие. Физическое развитие. Речевое развитие. Социально-коммуникативное развитие | • Подвижные  игры | «физически развитый, овладевший основными культурно-гигиеническими навыка-ми», «овладевший средствами общения  и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками», «любознательный, активный» |
| 5 | Речевое развитие. Художественно-эстетическое развитие. Физическое развитие. Социально-коммуникативное  развитие | • Мордовская народная сказка «Как собака друга искала».  • Песня «Кошечка» (муз. В. Витлина, сл. Н. Найденовой) | «Любознательный, активный», «эмоционально отзывчивый», «овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками», «способный следовать социальным нормам  поведения в различных видах деятельности», «овладевший необходимыми умениями и навыками построения речевого высказывания» |
| **3-я неделя** | | | |
| 1 | Познавательное развитие. Художественно-эстетическое развитие. Речевое развитие. Социально-коммуникативное развитие | • Домашние питомцы.  • Петушок | «Любознательный, активный», «эмоционально отзывчивый», «овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками»,  «овладевший разными формами и видами игры», «имеющий первичные представления о себе, природном и социальном  мире» |
| 2 | Познавательное развитие. Физическое развитие. Речевое развитие. Социально-коммуникативное развитие | • Сравнение предметов  по ширине  и длине. Счет до 5.  • Подвижные  игры | «Физически развитый, овладевший основными культурно-гигиеническими навыками», «овладевший основными культурными способами деятельности», «овладевший необходимыми умениями и навыками», «любознательный, активный», «овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками», «способный принимать собственные решения, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности» |
| 3 | Речевое развитие. Художест-венно-эстетическое развитие.  Познавательное | • Описание домашних птиц.  • Корзинка с яйцами | «Любознательный, активный», «эмоционально отзывчивый», «овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками», «способный следовать социальным нормам |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| 1 | 2 | 3 | 4 |
|  | развитие. Социально-коммуникативное развитие |  | поведения в различных видах деятель- ности» |
| 4 | Художественно-эстетическое развитие. Физическое развитие. Речевое развитие | • Аппликация «Цыпленок».  • Подвижные  игры | «Эмоционально отзывчивый», «овладевший основными культурными способами деятельности», «физически развитый, овладевший основными культурно-гигиеническими навыками», «овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками», «любознательный, активный» |
| 5 | Речевое развитие. Художественно-эстетическое развитие. Социально-коммуникативное развитие.Познавательное развитие | • Русская народная сказка «Петушок и бобовое зернышко».  • Игра-драматизация «Утки и волк» | «Любознательный, активный», «эмоционально отзывчивый», «овладевший разными формами и видами игры», «овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками», «овладевший необходимыми умениями и навыками построения речевого высказывания» |
| **4-я неделя** | | | |
| 1 | Познавательное развитие. Художественно-эстетическое развитие. Речевое развитие. Социально-коммуникативное развитие | • День защитника Отечества.  • Танк | «Любознательный, активный», «эмоционально отзывчивый», «овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками»,  «овладевший разными формами и видами игры», «имеющий первичные представления о себе, природном и социальном  мире» |
| 2 | Познавательное развитие. Физическое развитие. Речевое развитие. Социально-коммуникативное развитие | • Геометрические фигуры. Счет до 5.  • Подвижные  игры | «Физически развитый, овладевший основными культурно-гигиеническими навыками», «овладевший основными культурными способами деятельности», «овладевший разными формами и видами игры», «любознательный, активный», «овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками», «способный принимать собственные решения, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности» |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| 1 | 2 | 3 | 4 |
| 3 | Речевое развитие. Художественно-эстетическое развитие. Физическое развитие. Социально-коммуникативное развитие | • Беседа о профессиях.  • Вертолет | «Любознательный, активный», «эмоционально отзывчивый», «овладевший основными культурными способами деятельности», «овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками», «способный следовать социальным нормам поведения в различных видах деятельности» |
| 4 | Художественно-эстетическое развитие. Физическое развитие. Речевое развитие. Социально-коммуникативное  развитие | • Бинокль.  • Подвижные  игры | «Эмоционально отзывчивый», «овладевший основными культурными способами деятельности», «физически развитый, овладевший основными культурно-гигиеническими навыками», «овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками», «любознательный, активный» |
| 5 | Речевое развитие. Художественно-эстетическое развитие. Физическое развитие. Социально-коммуникативное  развитие | • Рассказ В. Бороздина «Звездолетчики».  • Музыкальная игра «Самолеты» (муз. М. Магиденко) | «Любознательный, активный», «эмоционально отзывчивый», «овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками», «способный следовать социальным нормам  поведения в различных видах деятельности», «овладевший навыками устной речи» |

**Март**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Номер  п/п | Реализуемые  образовательные области | Тема | Планируемые результаты – целевые  ориентиры дошкольного образования |
| 1 | 2 | 3 | 4 |
| **1-я неделя** | | | |
| 1 | Познавательное развитие. Художественно-эстетическое развитие. Речевое развитие. Социально-коммуникативное развитие | • Весна.  • Признаки  весны | «Любознательный, активный», «эмоционально отзывчивый», «овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками»,  «овладевший разными формами и видами игры», «имеющий первичные представления о себе, природном и социальном  мире» |
| 2 | Познавательное развитие. Физическое развитие. Речевое развитие. Социально-коммуникативное развитие | • Геометрические фигуры. Ориентирование в пространстве. Счет  до 5.  • Подвижные  игры | «Физически развитый, овладевший основными культурно-гигиеническими навыками», «овладевший основными культурными способами деятельности», «любознательный, активный», «овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками», «способный принимать собственные решения, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности» |
| 3 | Речевое развитие. Художественно-эстетическое развитие.  Познавательное развитие | • Описание  весны.  • Птица | «Любознательный, активный», «эмоционально отзывчивый», «овладевший основными культурными способами деятельности», «овладевший средствами общения  и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками», «способный принимать собственные решения, опираясь  на свои знания и умения в различных видах деятельности» |
| 4 | Художественно-эстетическое развитие. Физическое развитие. Речевое развитие. Социально-коммуникативное  развитие | • Кораблик.  • Подвижные  игры | «Эмоционально отзывчивый», «овладевший основными культурными способами деятельности», «физически развитый, овладевший основными культурно-гигиеническими навыками», «овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками», «любознательный, активный» |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| 1 | 2 | 3 | 4 |
| 5 | Речевое развитие. Художественно-эстетическое развитие. Социально-коммуникативное развитие. Познавательное развитие | • Сказка Н. Сладкова «Медведь  и солнце».  • Украинская народная песня  «Ах, весна» | «Любознательный, активный», «эмоционально отзывчивый», «овладевший основными культурными способами деятельности», «овладевший средствами общения  и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками», «способный принимать собственные решения, опираясь  на свои знания и умения в различных видах деятельности», «овладевший необходимыми умениями и навыками построения речевого высказывания» |
| **2-я неделя** | | | |
| 1 | Познавательное развитие. Художественно-эстетическое развитие. Речевое развитие | • Забота о маме.  • Ваза с цветами | «Любознательный, активный», «эмоционально отзывчивый», «овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками»,  «овладевший разными формами и видами игры», «имеющий первичные представления о себе, природном и социальном  мире» |
| 2 | Познавательное развитие. Физическое развитие. Речевое развитие. Социально-коммуникативное развитие | • Геометрические фигуры. Счет до 5. Ориентирование  в пространстве.  • Подвижные  игры | «Физически развитый, овладевший основными культурно-гигиеническими навыками», «овладевший основными культурными способами деятельности», «овладевший разными формами и видами игры», «любознательный, активный», «овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками», «способный принимать собственные решения, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности» |
| 3 | Речевое развитие. Художественно-эстетическое развитие. Социально-коммуникативное развитие | • Подготовка  к празднику.  • Кувшинчик | «Любознательный, активный», «эмоционально отзывчивый», «овладевший основными культурными способами деятельности», «овладевший средствами общения  и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками», «способный принимать собственные решения, опираясь  на свои знания и умения в различных видах деятельности» |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| 1 | 2 | 3 | 4 |
| 4 | Художественно-эстетическое развитие. Физическое развитие. Речевое развитие. Социально-коммуникативное  развитие | • Открытка.  • Упражнения  с мячом | «Эмоционально отзывчивый», «овладевший основными культурными способами деятельности», «физически развитый, овладевший основными культурно-гигиеническими навыками», «овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками», «любознательный, активный» |
| 5 | Речевое развитие. Художественно-эстетическое развитие. Физическое развитие. Социально-коммуникативное  развитие | • Произведение  С. Прокофьевой «Сказка про  маму».  • Песня «Мамочка моя» (муз.  А. Перескокова, сл. С. Антоновой) | «Любознательный, активный», «эмоционально отзывчивый», «овладевший основными культурными способами деятельности», «овладевший средствами общения  и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками», «способный принимать собственные решения, опираясь  на свои знания и умения в различных видах деятельности», «овладевший необходимыми умениями и навыками построения речевого высказывания» |
| **3-я неделя** | | | |
| 1 | Познавательное развитие. Художественно-эстетическое развитие. Речевое развитие. Социально-коммуникативное развитие | • Цветы.  • Трава и цветы  на лужайке | «Любознательный, активный», «эмоционально отзывчивый», «овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками»,  «овладевший разными формами и видами игры», «имеющий первичные представления о себе, природном и социальном  мире» |
| 2 | Познавательное развитие. Физическое развитие. Речевое развитие | • Геометрические фигуры. Счет до 5.  • Подвижные  игры | «Физически развитый, овладевший основными культурно-гигиеническими навыками», «овладевший основными культурными способами деятельности», «овладевший разными формами и видами игры», «любознательный, активный», «овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками», «способный принимать собственные решения, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности» |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| 1 | 2 | 3 | 4 |
| 3 | Речевое развитие. Художественно-эстетическое развитие. Познавательное развитие. Социально-коммуникативное развитие | • Описание  цветов.  • Тюльпан | «Любознательный, активный», «эмоционально отзывчивый», «овладевший основными культурными способами деятельности», «овладевший средствами общения  и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками», «способный принимать собственные решения, опираясь  на свои знания и умения в различных видах деятельности» |
| 4 | Художественно-эстетическое развитие. Физическое развитие. Речевое развитие. Социально-коммуникативное  развитие | • Цветок тюль- пана.  • Подвижные  игры | «Эмоционально отзывчивый», «овладевший основными культурными способами деятельности», «физически развитый, овладевший основными культурно-гигиеническими навыками», «овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками», «любознательный, активный» |
| 5 | Речевое развитие. Художественно-эстетическое развитие. Физическое развитие | • Рассказ В. Вангели «Подснежники».  • Этюд-драматизация «Подснежники» (из цикла «Времена года» П. Чайковского) | «Любознательный, активный», «эмоционально отзывчивый», «овладевший основными культурными способами деятельности», «овладевший средствами общения  и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками», «способный принимать собственные решения, опираясь  на свои знания и умения в различных видах деятельности», «овладевший необходимыми умениями и навыками построения речевого высказывания» |
| **4-я неделя** | | | |
| 1 | Познавательное развитие. Художественно-эстетическое развитие. Речевое развитие. Социально-коммуникативное развитие | • Птицы.  • Снегирь | «Любознательный, активный», «эмоционально отзывчивый», «овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками»,  «овладевший разными формами и видами игры», «имеющий первичные представления о себе, природном и социальном  мире» |
| 2 | Познавательное развитие. Физическое развитие. | • Геометрические фигуры. Счет до 5. | «Физически развитый, овладевший основными культурно-гигиеническими навыками», «овладевший основными культурны- |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| 1 | 2 | 3 | 4 |
|  | Речевое развитие. Социально-коммуникативное развитие | • Конус.  • Подвижные  игры | ми способами деятельности», «любознательный, активный», «овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками», «способный принимать собственные решения, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности» |
| 3 | Речевое развитие. Художественно-эстетическое развитие. Познавательное развитие. Социально-коммуникативное развитие | • Описание птиц. Составление рассказа  по картинкам.  • Дерево с кормушками | «Любознательный, активный», «эмоционально отзывчивый», «овладевший основными культурными способами деятельности», «овладевший средствами общения  и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками», «способный принимать собственные решения, опираясь  на свои знания и умения в различных видах деятельности» |
| 4 | Художественно-эстетическое развитие. Физическое развитие. Речевое развитие. Социально-коммуникативное  развитие | • Аппликация «Совенок».  • Физические упражнения. Подвижные игры | «Эмоционально отзывчивый», «овладевший основными культурными способами деятельности», «физически развитый, овладевший основными культурно-гигиеническими навыками», «овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками», «любознательный, активный» |
| 5 | Речевое развитие. Физическое развитие. Художественно-эстетическое развитие. Социально-коммуникативное развитие | • Сказка В. Осеевой «Сороки».  • Песня «Ласточка» (муз. А. Перескокова, сл.  С. Антоновой) | «Любознательный, активный», «эмоционально отзывчивый», «овладевший основными культурными способами деятельности», «овладевший средствами общения  и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками», «способный принимать собственные решения, опираясь  на свои знания и умения в различных видах деятельности», «овладевший необходимыми умениями и навыками построения речевого высказывания» |

**Апрель**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Номер  п/п | Реализуемые  образовательные области | Тема | Планируемые результаты – целевые  ориентиры дошкольного образования |
| 1 | 2 | 3 | 4 |
| **1-я неделя** | | | |
| 1 | Познавательное развитие. Художественно-эстетическое развитие. Речевое развитие. Социально-коммуникативное развитие | • Насекомые.  • Бабочка | «Любознательный, активный», «эмоционально отзывчивый», «овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками»,  «овладевший разными формами и видами игры», «имеющий первичные представления о себе, природном и социальном  мире» |
| 2 | Познавательное развитие. Физическое развитие. Речевое развитие. Социально-коммуникативное развитие | • Геометрические фигуры.  Конус.  • Подвижные  игры | «Физически развитый, овладевший основными культурно-гигиеническими навыками», «овладевший основными культурными способами деятельности», «любознательный, активный», «овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками», «способный принимать собственные решения, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности» |
| 3 | Речевое развитие. Художественно-эстетическое развитие. Познавательное развитие. Социально-коммуникативное развитие | • Описание  насекомых.  • «Божья  коровка» | «Любознательный, активный», «эмоционально отзывчивый», «овладевший основными культурными способами деятельности», «овладевший средствами общения  и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками», «способный принимать собственные решения, опираясь  на свои знания и умения в различных видах деятельности» |
| 4 | Художественно-эстетическое развитие. Физическое развитие. Речевое развитие. Социально-коммуникативное  развитие | • Пчелка из бу-маги.  • Подвижные  игры | «Эмоционально отзывчивый», «овладевший основными культурными способами деятельности», «физически развитый, овладевший основными культурно-гигиеническими навыками», «овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками», «любознательный, активный» |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| 1 | 2 | 3 | 4 |
| 5 | Речевое развитие. Художественно-эстетическое развитие. Физическое развитие. Социально-коммуникативное  развитие | • Сказка Д. Биссета «Кузнечик Денди».  • Песня «Про меня и муравья»  (муз. Л. Абелян, сл. В. Степо- вого) | «Любознательный, активный», «эмоционально отзывчивый», «овладевший основными культурными способами деятельности», «овладевший средствами общения  и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками», «способный принимать решения, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности», «овладевший необходимыми умениями и навыками построения речевого высказывания» |
| **2-я неделя** | | | |
| 1 | Познавательное развитие. Художественно-эстетическое развитие. Речевое развитие. Социально-коммуникативное развитие | • Ящерица.  • Дорисовывание незаконченного рисунка | «Любознательный, активный», «эмоционально отзывчивый», «овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками»,  «овладевший разными формами и видами игры», «имеющий первичные представления о себе, природном и социальном  мире» |
| 2 | Познавательное развитие. Физическое развитие. Речевое развитие. Социально-коммуникативное развитие | • Геометрическая фигура – цилиндр. Сравнение предметов по ширине.  • Подвижные  игры | «Физически развитый, овладевший основными культурно-гигиеническими навыками», «овладевший основными культурными способами деятельности», «овладевший разными формами и видами игры», «любознательный, активный», «овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками», «способный следовать социальным нормам поведения в различных видах деятельности» |
| 3 | Речевое развитие. Художественно-эстетическое развитие. Познавательное развитие. Социально-коммуникативное развитие | • Черепаха.  • Фигурка черепашки | «Любознательный, активный», «эмоционально отзывчивый», «овладевший основными культурными способами деятельности», «овладевший средствами общения  и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками», «способный следовать социальным нормам поведения в различных видах деятельности» |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| 1 | 2 | 3 | 4 |
| 4 | Художественно-эстетическое развитие. Физическое развитие. Речевое развитие. Социально-коммуникативное  развитие | • Черепаха  из бумаги.  • Подвижные  игры | «Эмоционально отзывчивый», «овладевший основными культурными способами деятельности», «физически развитый, овладевший основными культурно-гигиеническими навыками», «овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками», «любознательный, активный» |
| 5 | Речевое развитие. Художественно-эстетическое развитие. Познавательное развитие. Физическое развитие | • Произведение  М. Пляцковского «Сказка о перевернутой  черепахе».  • Заучивание «Песенки львенка и черепахи»  (муз. Г. Гладкова, сл. С. Коз- лова) | «Любознательный, активный», «эмоционально отзывчивый», «овладевший основными культурными способами деятельности», «овладевший средствами общения  и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками», «способный принимать собственные решения, опираясь  на свои знания и умения в различных видах деятельности», «овладевший необходимыми умениями и навыками построения речевого высказывания» |
| **3-я неделя** | | | |
| 1 | Познавательное развитие. Художественно-эстетическое развитие. Речевое развитие. Социально-коммуникативное развитие | • Комнатные растения.  • Фиалка  в горшке | «Любознательный, активный», «эмоционально отзывчивый», «овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками»,  «овладевший разными формами и видами игры», «имеющий первичные представления о себе, природном и социальном  мире» |
| 2 | Познавательное развитие. Физическое развитие. Речевое развитие. Социально-коммуникативное развитие | • Геометрические фигуры. Сравнивание предметов  по ширине  и высоте.  • Подвижные  игры | «Физически развитый, овладевший основными культурно-гигиеническими навыками», «овладевший основными культурными способами деятельности», «овладевший разными формами и видами игры», «любознательный, активный», «овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками», «способный следовать социальным нормам поведения в различных видах деятельности» |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| 1 | 2 | 3 | 4 |
| 3 | Речевое развитие. Художественно-эстетическое развитие. Социально-коммуникативное развитие | • Описание  комнатных  растений.  • Фиалка | «Любознательный, активный», «эмоционально отзывчивый», «овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками», «способный принимать решения, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности» |
| 4 | Художественно-эстетическое развитие. Физическое развитие. Речевое развитие. Социально-коммуникативное  развитие | • Букет роз.  • Упражнения  с обручем | «Эмоционально отзывчивый», «овладевший основными культурными способами деятельности», «физически развитый, овладевший основными культурно-гигиеническими навыками», «овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками», «любознательный, активный» |
| 5 | Речевое развитие. Художественно-эстетическое развитие. Физическое развитие. Социально-коммуникативное  развитие | • Чтение стихо-творения В. Паспалеевой «Лесная фиалка».  • Песня «Незаметная фиалка»  (муз. С. Крупа-Шушариной,  сл. О. Крупенчук-Вознесенской) | «Любознательный, активный», «эмоционально отзывчивый», «овладевший основными культурными способами деятельности», «овладевший средствами общения  и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками», «способный следовать социальным нормам поведения в различных видах деятельности», «овладевший необходимыми умениями и навыками построения речевого высказывания» |
| **4-я неделя** | | | |
| 1 | Познавательное развитие. Художественно-эстетическое развитие. Речевое развитие. Социально-коммуникативное развитие | • Моя страна.  • Мой город | «Любознательный, активный», «эмоционально отзывчивый», «овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками»,  «овладевший разными формами и видами игры», «имеющий первичные представления о себе, природном и социальном  мире» |
| 2 | Познавательное развитие. Физическое развитие. Речевое развитие. Социально- | • Пирамида.  Время суток. | «Физически развитый, овладевший основными культурно-гигиеническими навыками», «овладевший основными культурными способами деятельности», «любознательный, активный», «овладевший средст- |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| 1 | 2 | 3 | 4 |
|  | коммуникативное развитие | • Упражнения  с коротким  шнуром («косичкой») | вами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками», «способный принимать собственные решения, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности» |
| 3 | Речевое развитие. Художественно-эстетическое развитие. Социально-коммуникативное развитие. Познавательное развитие | • Моя страна.  • Сказочные  герои | «Любознательный, активный», «эмоционально отзывчивый», «овладевший разными формами и видами игры», «овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками», «способный следовать социальным нормам поведения в различных видах деятельности» |
| 4 | Художественно-эстетическое развитие. Физическое развитие. Речевое развитие. Социально-коммуникативное  развитие | • Аппликация «Башня».  • Упражнения  с «косичкой» | «Эмоционально отзывчивый», «овладевший умением подчиняться разным правилам и социальным нормам», «физически развитый, овладевший основными культурно-гигиеническими навыками», «овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками», «любознательный, активный» |
| 5 | Речевое развитие. Художественно-эстетическое развитие. Социально-коммуникативное развитие. Познавательное развитие | • Рассказ А. Гайдара «Поход».  • Песня «Моя  Россия» (муз.  Г. Струве, сл.  Н. Соловьевой) | «Любознательный, активный», «эмоционально отзывчивый», «овладевший универсальными предпосылками учебной деятельности», «овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками», «способный следовать социальным нормам поведения в различных видах деятельности», «овладевший необходимыми умениями и навыками построения речевого высказывания» |

**Май**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Номер  п/п | Реализуемые  образовательные области | Тема | Планируемые результаты – целевые  ориентиры дошкольного образования |
| 1 | 2 | 3 | 4 |
| **1-я неделя** | | | |
| 1 | Познавательное развитие. Художественно-эстетическое развитие. Речевое развитие. Социально-коммуникативное развитие | • Москва.  • Звезды Кремля | «Любознательный, активный», «эмоционально отзывчивый», «овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками»,  «овладевший разными формами и видами игры», «имеющий первичные представления о себе, природном и социальном  мире» |
| 2 | Познавательное развитие. Физическое развитие. Речевое развитие. Социально-коммуникативное развитие | • Геометрические фигуры.  Части суток.  • Упражнения  с гимнастической палкой | «Физически развитый, овладевший основными культурно-гигиеническими навыками», «овладевший основными культурными способами деятельности», «любознательный, активный», «овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками», «способный принимать собственные решения, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности» |
| 3 | Речевое развитие. Художественно-эстетическое развитие. Социально-коммуникативное развитие. Познавательное развитие | • Описание Москвы. Твой город.  • Карусель | «Любознательный, активный», «эмоционально отзывчивый», «овладевший умением наблюдать, экспериментировать», «овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми  и сверстниками», «способный следовать социальным нормам поведения в различных видах деятельности» |
| 4 | Художественно-эстетическое развитие. Физическое развитие. Речевое развитие. Социально-коммуникативное  развитие | • Мой двор.  • Подвижные  игры | «Эмоционально отзывчивый», «овладевший основными культурными способами деятельности», «физически развитый, овладевший основными культурно-гигиеническими навыками», «овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками», «любознательный, активный» |

*.*

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| 1 | 2 | 3 | 4 |
| 5 | Речевое развитие. Художественно-эстетическое развитие. Физическое развитие. Социально-коммуникативное  развитие | • Рассказ  Л. Толстого «Хотела галка пить…».  • «Пляска с султанчиком» (украинская народная мелодия  в обработке  М. Раухвергера) | «Любознательный, активный», «эмоционально отзывчивый», «овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками», «способный следовать социальным нормам  поведения в различных видах деятельности», «овладевший необходимыми умениями и навыками построения речевого высказывания» |
| **2-я неделя** | | | |
| 1 | Познавательное развитие. Художественно-эстетическое развитие. Речевое развитие. Социально-коммуникативное развитие | • День Победы.  • Военная тех-ника | «Любознательный, активный», «эмоционально отзывчивый», «овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками»,  «овладевший разными формами и видами игры», «имеющий первичные представления о себе, природном и социальном  мире» |
| 2 | Познавательное развитие. Физическое развитие. Речевое развитие. Социально-коммуникативное развитие | • Геометрические фигуры. Сравнивание предметов.  • Подвижные  игры | «Физически развитый, овладевший основными культурно-гигиеническими навыками», «овладевший основными культурными способами деятельности», «овладевший разными формами и видами игры», «любознательный, активный», «овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками», «способный принимать собственные решения, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности» |
| 3 | Речевое развитие. Художественно-эстетическое развитие. Социально-коммуникативное развитие. Познавательное развитие | • Рассказ Л. Кассиля «Памятник советскому солдату».  • Вертолет | «Любознательный, активный», «эмоционально отзывчивый», «овладевший основными культурными способами деятельности», «овладевший средствами общения  и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками», «способный принимать собственные решения, опираясь  на свои знания и умения в различных видах деятельности» |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| 1 | 2 | 3 | 4 |
| 4 | Художественно-эстетическое развитие. Физическое развитие. Речевое развитие. Социально-коммуникативное  развитие | • Самолет из бумаги.  • Подвижные  игры | «Эмоционально отзывчивый», «овладевший разными формами и видами игры», «физически развитый, овладевший основными культурно-гигиеническими навыками», «овладевший средствами общения  и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками», «любознательный, активный» |
| 5 | Речевое развитие. Художественно-эстетическое развитие. Физическое развитие. Социально-коммуникативное  развитие | • Рассказ Н. Сладкова «Неслух».  • Подскоки под музыку «Полька» М. Глинки | «Любознательный, активный», «эмоционально отзывчивый», «овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками», «способный следовать социальным нормам поведения в различных видах деятельности», «овладевший необходимыми умениями и навыками построения речевого высказывания» |
| **3-я неделя** | | | |
| 1 | Познавательное развитие. Художественно-эстетическое развитие. Речевое развитие. Социально-коммуникативное развитие | • Ягоды.  • Кузовок  с ягодами | «Любознательный, активный», «эмоционально отзывчивый», «овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками», «имеющий первичные представления о себе, природном и социальном мире», «способный подчиняться разным правилам и социальным нормам» |
| 2 | Познавательное развитие. Физическое развитие. Речевое развитие. Социально-коммуникативное развитие | • Геометрические фигуры. Сравнивание предметов.  • Двигательные упражнения | «Физически развитый, овладевший основными культурно-гигиеническими навыками», «овладевший умением наблюдать, экспериментировать», «овладевший разными формами и видами игры», «любознательный, активный», «овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками», «способный принимать собственные решения, опираясь на свои знания и умения  в различных видах деятельности» |
| 3 | Речевое развитие. Художест- | • Описание ягод. | «Любознательный, активный», «эмоционально отзывчивый», «овладевший основ- |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| 1 | 2 | 3 | 4 |
|  | венно-эстетическое развитие. Социально-коммуникативное развитие. Познавательное развитие | • Черника | ными культурными способами деятельности», «овладевший средствами общения  и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками», «способный принимать собственные решения, опираясь  на свои знания и умения в различных видах деятельности» |
| 4 | Художественно-эстетическое развитие. Физическое развитие. Речевое развитие. Социально-коммуникативное  развитие | • Гроздь  рябины.  • Упражнения  с кубиками | «Эмоционально отзывчивый», «овладевший основными культурными способами деятельности», «физически развитый, овладевший основными культурно-гигиеническими навыками», «овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками», «любознательный, активный» |
| 5 | Речевое развитие. Художественно-эстетическое развитие. Физическое развитие. Социально-коммуникативное  развитие | • Сказка Н. Павловой «Земляничка».  • Хоровод «Мы вокруг рябинушки…» (Ю. Михайленко) | «Любознательный, активный», «эмоционально отзывчивый», «овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками», «способный следовать социальным нормам  поведения в различных видах деятельности», «овладевший необходимыми умениями и навыками построения речевого высказывания» |
| **4-я неделя** | | | |
| 1 | Познавательное развитие. Художественно-эстетическое развитие. Речевое развитие. Социально-коммуникативное развитие | • Грибы.  • Мухоморы  в лесу | «Любознательный, активный», «эмоционально отзывчивый», «овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками», «овладевший разными формами и видами игры», «имеющий первичные представления о себе, природном и социальном  мире» |
| 2 | Познавательное развитие. Физическое развитие. Речевое развитие. Социально-коммуникативное развитие | • Геометрические фигуры. Сравнивание предметов.  • Подвижные  игры | «Физически развитый, овладевший основными культурно-гигиеническими навыками», «овладевший основными культурными способами деятельности», «любознательный, активный», «овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками», |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| 1 | 2 | 3 | 4 |
|  |  |  | «способный принимать собственные решения, опираясь на свои знания и умения  в различных видах деятельности» |
| 3 | Речевое развитие. Художественно-эстетическое развитие.  Познавательное развитие | • Описание  грибов.  • Мухоморы | «Любознательный, активный», «эмоционально отзывчивый», «овладевший основными культурными способами деятельности», «овладевший средствами общения  и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками», «способный следовать социальным нормам поведения в различных видах деятельности» |
| 4 | Художественно-эстетическое развитие. Физическое развитие. Речевое развитие. Социально-коммуникативное  развитие | • Мухомор  из бумаги.  • Подвижные  игры | «Эмоционально отзывчивый», «овладевший умением подчиняться разным правилам и социальным нормам», «физически развитый, овладевший основными культурно-гигиеническими навыками», «овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками», «любознательный, активный» |
| 5 | Речевое развитие. Художественно-эстетическое развитие. Физическое развитие. Социально-коммуникативное  развитие | • Сказка В. Сутеева «Под грибом».  • Песня «Я шагаю по грибы»  (муз. и сл.  Ю. Парфенова) | «Любознательный, активный», «эмоционально отзывчивый», «овладевший основными культурными способами деятельности», «овладевший средствами общения  и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками», «способный следовать социальным нормам поведения в различных видах деятельности», «овладевший необходимыми умениями и навыками построения речевого высказывания» |

**комплексно-тематическое планирование содержания образовательной деятельности детей 5 – 6 лет.**

Сентябрь.

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **1-я неделя** | | | | | | | |
| 1 | Познавательное развитие.  Речевое развитие.  Художественно-эстетическое развитие | • В мире людей. Моя семья.  • Наши игрушки (кошка, собака, лиса) | | | «Любознательный, активный», «эмоционально отзывчивый», «овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками», «овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками», «имеющий первичные представления о себе, природном и социальном мире» | | |
| 2 | Познавательное развитие.  Художественно-эстетическое развитие.  Физическое развитие | • Счет предметов. Ориентировка в пространстве.  • Конструирование домика с окошком | | | «Физически развитый, овладевший основными культурно-гигиеническими навыками», «овладевший основными культурными способами деятельности», «любознательный, активный», «овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками», «способный принимать решения, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности» | | |
| 3 | Познавательное развитие.  Художественно-эстетическое развитие | • Признаки осени.  • Рисование на тему «Картинка про лето» | | | «Любознательный, активный», «эмоционально отзывчивый», «овладевший разными формами и видами игры», «овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками», «способный принимать решения, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности» | | |
| 4 | Речевое развитие.  Художественно-эстетическое развитие.  Физическое развитие | • Чтение рассказа Л. Толстого «Лев  и собачка».  • Грибы | | | «Эмоционально отзывчивый», «овладевший основными культурными способами деятельности», «физически развитый, овладевший основными культурно-гигиеническими навыками», «овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками», «любознательный, активный», «овладевший разными формами и видами игры» | | |
| 5 | Речевое развитие.  Художественно-эстетическое развитие | | • Рассказывание из опыта на тему «Наши игрушки: легковая и грузовая машины».  • Рисование по образцу «Яблоня с золотыми яблоками» | | «Любознательный, активный», «эмоционально отзывчивый», «овладевший основными культурными способами деятельности», «овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками», «способный принимать решения, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности», «овладевший необходимыми умениями и навыками построения речевого высказывания» | | |
| **2-я неделя** | | | | | | | |
| 1 | Познавательное развитие.  Речевое развитие.  Художественно-эстетическое развитие | | • Мое имя.  • Рассказывание на тему стихотворения Е. Трутневой «Улетает лето» | | «Любознательный, активный», «эмоционально отзывчивый», «овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками», «овладевший умением подчиняться разным правилам и социальным нормам», «имеющий первичные представления о себе, природном и социальном мире» | | |
| 2 | Познавательное развитие.  Художественно-эстетическое развитие.  Физическое развитие | | • Счет предметов. Величина.  • Стрекоза из природного материала | | «Физически развитый, овладевший основными культурно-гигиеническими навыками», «овладевший основными культурными способами деятельности», «любознательный, активный», «овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками», «способный принимать решения, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности» | | |
| 3 | Познавательное развитие.  Художественно-эстетическое развитие | | • Во саду ли, в огороде: овощи и фрукты.  • Знакомство с акварелью | | «Любознательный, активный», «эмоционально отзывчивый», «овладевший разными формами и видами игры», «овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками», «способный следовать социальным нормам поведения в различных видах деятельности» | | |
| 4 | Речевое развитие.  Художественно-эстетическое развитие.  Физическое развитие | | • Любимые стихи, рассказы и сказки про осень.  • На лесной поляне выросли грибы | | | | «Эмоционально отзывчивый», «овладевший основными культурными способами деятельности», «физически развитый, овладевший основными культурно-гигиеническими навыками», «овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками», «любознательный, активный» |
| 5 | Речевое развитие.  Художественно-эстетическое развитие | | • Рассказывание на тему стихотворения Е. Трутневой «Улетает осень». Заучивание стихотворения М. Исаковского «Поезжай за моря-океаны».  • Рисование по образцу «Чебурашка» | | | | «Любознательный, активный», «эмоционально отзывчивый», «овладевший основными культурными способами деятельности», «овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками», «способный принимать решения, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности», «овладевший необходимыми умениями и навыками построения речевого высказывания» |
| **3-я неделя** | | | | | | | |
| 1 | Познавательное развитие.  Речевое развитие.  Художественно-эстетическое развитие | | • Семейные традиции.  • Пересказ сказки  К. Д. Ушинского «Умей обождать» | | | | «Любознательный, активный», «эмоционально отзывчивый», «овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками», «овладевший разными формами и видами игры»,  «имеющий первичные представления о себе, природном и социальном мире» |
| 2 | Познавательное развитие.  Художественно-эстетическое развитие.  Физическое развитие | | • Количественный состав чисел  (до 5). Форма предметов.  • [Конструирование многоэтажного дома](https://stomfaq.ru/stroim-dom/index.html) | | | | «Физически развитый, овладевший основными культурно-гигиеническими навыками», «овладевший основными культурными способами деятельности», «любознательный, активный», «овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками», «способный следовать социальным нормам поведения в различных видах деятельности» |
| 3 | Познавательное развитие.  Художественно-эстетическое развитие | | | • Огород.  • Рисование цветов | | «Любознательный, активный», «эмоционально отзывчивый», «овладевший основными культурными способами деятельности», «овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками», «способный принимать решения, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности» | |
| 4 | Речевое развитие.  Художественно-эстетическое развитие.  Физическое развитие | | | • Т. Александрова «Домовенок Кузька».  • Лепка фруктов | | «Эмоционально отзывчивый», «овладевший разными формами и видами игры», «физически развитый, овладевший основными культурно-гигиеническими навыками», «овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками», «любознательный, активный» | |
| 5 | Речевое развитие.  Художественно-эстетическое развитие | | | • Рассказывание на тему «Вежливые слова».  • Рисование. «Что ты больше всего любишь рисовать» | | «Любознательный, активный», «эмоционально отзывчивый», «овладевший основными культурными способами деятельности», «овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками», «способный принимать решения, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности», «овладевший необходимыми умениями и навыками построения речевого высказывания» | |
| **4-я неделя** | | | | | | | |
| 1 | Познавательное развитие.  Речевое развитие.  Художественно-эстетическое развитие | | | • Хозяйство семьи.  • Рассматривание картины И. Левитана «Березовая роща» | | «Любознательный, активный», «эмоционально отзывчивый», «овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками», «овладевший разными формами и видами игры»,  «имеющий первичные представления о себе, природном и социальном мире» | |
| 2 | Познавательное развитие.  Художественно-эстетическое развитие. | | | • Группы предметов. Счет.  • Бабочка из природного материала | | «Физически развитый, овладевший основными культурно-гигиеническими навыками», «овладевший основными культурными способами деятельности», «любознательный, активный», «овладевший средст- | |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  |  |  |  |
|  | Физическое развитие |  | вами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками», «способный следовать социальным нормам поведения в различных видах деятельности» |
| 3 | Познавательное развитие.  Художественно-эстетическое развитие | • Русская народная культура.  • Украшение платочка ромашками | «Любознательный, активный», «эмоционально отзывчивый», «овладевший разными формами и видами игры», «овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками», «способный принимать решения, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности» |
| 4 | Речевое развитие.  Художественно-эстетическое развитие.  Физическое развитие | • Рассказывание сказки П. Бажова «Серебряное копытце».  • Аппликация «Огурцы и помидоры лежат на тарелке» | «Эмоционально отзывчивый», «физически развитый, овладевший основными культурно-гигиеническими навыками», «овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками»,  «любознательный, активный», «овладевший разными формами и видами игры» |
| 5 | Речевое развитие.  Художественно-эстетическое развитие | • Описание березы.  • Рисование по памяти «Осенний лес» | «Любознательный, активный», «эмоционально отзывчивый», «овладевший основными культурными способами деятельности», «овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками», «способный принимать решения, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности», «овладевший необходимыми умениями и навыками построения речевого высказывания» |

**Октябрь**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
| **1-я неделя** | | | |
| 1 | Познавательное развитие.  Речевое развитие.  Художественно-эстетическое развитие | • Моя родословная.  • Рассказ по картине И. Левитана «Золотая осень» | «Любознательный, активный», «эмоционально отзывчивый», «овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками», «овладевший необходимыми умениями и навыками», «овладевший разными формами и видами игры», «имеющий первичные представления о себе, природном и социальном мире» |
| 2 | Познавательное развитие.  Художественно-эстетическое развитие.  Физическое развитие | • Счет предметов  до 6.  • Конструирование машины | «Физически развитый, овладевший основными культурно-гигиеническими навыками», «овладевший основными культурными способами деятельности», «любознательный, активный», «овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками», «способный подчиняться разным правилам и социальным нормам» |
| 3 | Познавательное развитие.  Художественно-эстетическое развитие | • Рассказывание о хлебе.  • Рисование по представлению «Идет дождь» | «Любознательный, активный», «эмоционально отзывчивый», «овладевший основными культурными способами деятельности», «овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками», «способный принимать решения, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности» |
| 4 | Речевое развитие.  Художественно-эстетическое развитие.  Физическое развитие | • Чтение рассказа Виктора Драгунского «Друг детства».  • Лепка народной игрушки «Козленок» | «Эмоционально отзывчивый», «овладевший разными формами и видами игры», «физически развитый, овладевший основными культурно-гигиеническими навыками», «овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками», «любознательный, активный» |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  |  |  |  |
| 5 | Речевое развитие.  Художественно-эстетическое развитие | • Рассказывание на тему «Золотая осень».  • [Знакомство с городецкой росписью](https://stomfaq.ru/rasshirenie-znanij-uchashihsya-o-jizni-zimnego-lesa-i-ego-obit/index.html) | «Любознательный, активный», «эмоционально отзывчивый», «овладевший основными культурными способами деятельности», «овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками», «способный принимать решения, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности», «овладевший необходимыми умениями и навыками построения речевого высказывания» |
| **2-я неделя** | | | |
| 1 | Познавательное развитие.  Речевое развитие.  Художественно-эстетическое развитие | • Дом, в котором  я живу.  • Составление рассказа из опыта по сюжетной картине «Семья» | «Любознательный, активный», «эмоционально отзывчивый», «овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками», «овладевший основными культурными способами деятельности», «имеющий первичные представления о себе, природном и социальном мире» |
| 2 | Познавательное развитие.  Художественно-эстетическое развитие.  Физическое развитие | • Счет предметов до 7.  • Котёнок из природного материала | «Физически развитый, овладевший основными культурно-гигиеническими навыками», «овладевший разными формами и видами игры», «овладевший необходимыми умениями и навыками», «любознательный, активный», «овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками», «способный следовать социальным нормам поведения в различных видах деятельности» |
| 3 | Познавательное развитие.  Художественно-эстетическое развитие | • Деревья и кустарники нашего двора.  • Рисование по замыслу | «Любознательный, активный», «эмоционально отзывчивый», «овладевший основными культурными способами деятельности», «овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками», «способный принимать решения, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности» |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  |  |  |  |
| 4 | Речевое развитие.  Художественно-эстетическое развитие.  Физическое развитие | • Заучивание стихотворения Е. Благининой «Посидим в тишине».  • Аппликация «Блюдо с фруктами и ягодами» | «Эмоционально отзывчивый», «физически развитый, овладевший основными культурно-гигиеническими навыками», «овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками»,  «любознательный, активный», «овладевший разными формами и видами игры» |
| 5 | Речевое развитие.  Художественно-эстетическое развитие | • Рассказывание на тему «Семья. Мой дом». Потешки про петуха.  • Приёмы выполнения элементов цветочного узора в городецкой росписи | «Любознательный, активный», «эмоционально отзывчивый», «овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками», «способный следовать социальным нормам поведения в различных видах деятельности», «овладевший необходимыми умениями и навыками построения речевого высказывания» |
| **3-я неделя** | | | |
| 1 | Познавательное развитие.  Речевое развитие.  Художественно-эстетическое развитие | • Наша одежда. Сезонная одежда и обувь.  • Пересказ рассказа В. Чаплиной «Белка» | «Любознательный, активный», «эмоционально отзывчивый», «овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками», «овладевший основными культурными способами деятельности», «имеющий первичные представления о себе, природном и социальном мире» |
| 2 | Познавательное развитие.  Художественно-эстетическое развитие.  Физическое развитие | • Счет предметов до 8.  • Конструирование машины | «Физически развитый, овладевший основными культурно-гигиеническими навыками», «овладевший основными культурными способами деятельности», «любознательный, активный», «овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками», «способный принимать решения, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности» |
| 3 | Познавательное развитие.  Художественно-эстетическое развитие | • Грибы.  • Декоративное рисование «Нарядная барышня» | «Любознательный, активный», «эмоционально отзывчивый», «овладевший разными формами и видами игры», «овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками», «способный подчиняться разным правилам и социальным нормам» |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  |  |  |  |
| 4 | Речевое развитие.  Художественно-эстетическое развитие.  Физическое развитие | • Рассказывание русской народной сказки «Царевна-лягушка».  • Лепка «Мишутка» | «Эмоционально отзывчивый», «овладевший основными культурными способами деятельности», «физически развитый, овладевший основными культурно-гигиеническими навыками», «овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками», «любознательный, активный», «овладевший разными формами и видами игры» |
| 5 | Речевое развитие.  Художественно-эстетическое развитие | • Рассказывание на тему «Осенний лес».  • Рисование на тему «Как мы играли в подвижную игру “Медведь и пчелы”» | «Любознательный, активный», «эмоционально отзывчивый», «овладевший разными формами и видами игры», «овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками», «способный подчиняться разным правилам и социальным нормам», «овладевший необходимыми умениями и навыками построения речевого высказывания» |
| **4-я неделя** | | | |
| 1 | Познавательное развитие.  Речевое развитие.  Художественно-эстетическое развитие | • Беседа о хлебе.  • Составление рассказа из опыта «Много у бабушки с нами хлопот» | «Любознательный, активный», «эмоционально отзывчивый», «овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками», «овладевший основными культурными способами деятельности», «имеющий первичные представления о себе, природном и социальном мире» |
| 2 | Познавательное развитие.  Художественно-эстетическое развитие.  Физическое развитие | • Счет предметов до 9.  • [Птичка из природного материала](https://stomfaq.ru/17-109-viznachte-molekulyarnu-formulu-alkanu-sho-vhodite-do-sk/index.html) | «Физически развитый, овладевший основными культурно-гигиеническими навыками», «овладевший разными формами и видами игры», «любознательный, активный», «овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками», «способный следовать социальным нормам поведения в различных видах деятельности» |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  |  |  |  |
| 3 | Познавательное развитие.  Художественно-эстетическое развитие | • Животные в природе и дома.  • Рисование по образцу «Девочка в нарядном платье» | «Любознательный, активный», «эмоционально отзывчивый», «овладевший основными культурными способами деятельности», «овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками», «способный принимать решения, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности» |
| 4 | Речевое развитие.  Художественно-эстетическое развитие.  Физическое развитие | • Чтение сказки  Н. Телешова «Крупеничка».  • Аппликация «Наш любимый мишка» | «Эмоционально отзывчивый», «овладевший основными культурными способами деятельности», «физически развитый, овладевший основными культурно-гигиеническими навыками», «овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками», «любознательный, активный», «овладевший умением подчиняться разным правилам и социальным нормам» |
| 5 | Речевое развитие.  Художественно-эстетическое развитие | • Рассказывание на тему «Бабушкины заботы». Потешки и сказки о животных.  • Рисование на тему «Здравствуй, это я!» | «Любознательный, активный», «эмоционально отзывчивый», «овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками», «способный принимать решения, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности» |

**Ноябрь**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | | |  | | |  | | |  |
|  | | |  | | |  | | |  |
| **1-я неделя** | | | | | | | | | |
| 1 | | | Познавательное развитие.  Речевое развитие.  Художественно-эстетическое развитие | | | • История и достопримечательности моего города (села).  • Рассматривание и описание картины И. Шишкина «Рожь» | | | «Любознательный, активный», «эмоционально отзывчивый», «овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками», «овладевший разными формами и видами игры»,  «имеющий первичные представления о себе, природном и социальном мире» |
| 2 | | | Познавательное развитие.  Художественно-эстетическое развитие.  Физическое развитие | | | • Счет предметов до 10.  • Конструирование самолетов | | | «Физически развитый, овладевший основными культурно-гигиеническими навыками», «овладевший основными культурными способами деятельности», «любознательный, активный», «овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками», «способный следовать социальным нормам поведения в различных видах деятельности» |
| 3 | | | Познавательное развитие.  Художественно-эстетическое развитие | | | • Игра «Для чего зайцам нужны волки и лисы?».  • Рисование по памяти | | | «Любознательный, активный», «эмоционально отзывчивый», «овладевший разными формами и видами игры», «овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками», «способный принимать решения, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности» |
| 4 | | | Речевое развитие.  Художественно-эстетическое развитие.  Физическое развитие | | | • Чтение глав повести Астрид Линдгрен «Малыш и Карлсон, который живет на крыше».  • Лепка «Олешек» | | | «Эмоционально отзывчивый», «овладевший основными культурными способами деятельности», «физически развитый, овладевший основными культурно-гигиеническими навыками», «овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками», «любознательный, активный», «овладевший разными формами и видами игры» |
|  |  | | | |  | |  | | |
| 5 | Речевое развитие.  Художественно-эстетическое развитие | | | | • Рассказывание на тему «Растения поля». Характер сказочных героев повести Астрид Линдгрен «Малыш и Карлсон, который живет на крыше».  • Рисование на тему «Моя любимая сказка» | | «Любознательный, активный», «эмоционально отзывчивый», «овладевший основными культурными способами деятельности», «овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками», «способный принимать решения, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности», «овладевший необходимыми умениями и навыками построения речевого высказывания» | | |
| **2-я неделя** | | | | | | | | | |
| 1 | Познавательное развитие.  Речевое развитие.  Художественно-эстетическое развитие | | | | • В гостях у бабушки Федоры.  • Ролевая игра «Овощи и фрукты в магазине» | | «Любознательный, активный», «эмоционально отзывчивый», «овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками», «овладевший разными формами и видами игры»,  «имеющий [первичные представления о себе](https://stomfaq.ru/kommunikaciya-v-obidennoj-jizni-verbalenoe-i-neverbalenoe-obsh/index.html), природном и социальном мире» | | |
| 2 | Познавательное развитие.  Художественно-эстетическое развитие.  Физическое развитие | | | | • Отсчитывание предметов в пределах 10 по образцу.  • Лебедь из природного материала | | «Физически развитый, овладевший основными культурно-гигиеническими навыками», «овладевший основными культурными способами деятельности», «любознательный, активный», «овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками», «способный следовать социальным нормам поведения в различных видах деятельности» | | |
| 3 | Познавательное развитие.  Художественно-эстетическое развитие | | | | • Домашние животные: коза.  • Рисование по образцу «Автобус с флажками едет по улице» | | «Любознательный, активный», «эмоционально отзывчивый», «овладевший основными культурными способами деятельности», «овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками», «овладевший разными формами и видами игры», «способный принимать решения, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности» | | |
| 4 | | Речевое развитие.  Художественно-эстетическое развитие.  Физическое развитие | | | • Заучивание стихотворения И. Сурикова «Вот моя деревня».  • Аппликация «Машины едут по улице» | | «Эмоционально отзывчивый», «овладевший разными формами и видами игры», «физически развитый, овладевший основными культурно-гигиеническими навыками», «овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками», «любознательный, активный», «овладевший умением подчиняться разным правилам и социальным нормам» | | |
| 5 | | Речевое развитие.  Художественно-эстетическое развитие | | | • Рассказывание на тему «Растения огорода».  • Рисование «Грузовая машина» | | «Любознательный, активный», «эмоционально отзывчивый», «овладевший основными культурными способами деятельности», «овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками», «способный принимать решения, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности», «овладевший необходимыми умениями и навыками построения речевого высказывания» | | |
| **3-я неделя** | | | | | | | | | |
| 1 | | Познавательное развитие.  Речевое развитие.  Художественно-эстетическое развитие | | | • Виды транспорта: наземный, воздушный, водный.  • Составление рассказа-описания «Лиса» | | «Любознательный, активный», «эмоционально отзывчивый», «овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками», «овладевший разными формами и видами игры»,  «имеющий первичные представления о себе, природном и социальном мире» | | |
| 2 | | Познавательное развитие.  Художественно-эстетическое развитие.  Физическое развитие | | | • Сравнение группы предметов.  • Конструирование «Ракеты» | | «Физически развитый, овладевший основными культурно-гигиеническими навыками», «овладевший основными культурными способами деятельности», «любознательный, активный», «овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками», «способный следовать социальным нормам поведения в различных видах деятельности» | | |
| 3 | | Познавательное развитие.  Художественно-эстетическое развитие | | • Куда улетают птицы?  • Рисование городских домов | | | | «Любознательный, активный», «эмоционально отзывчивый», «овладевший разными формами и видами игры», «овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками», «овладевший основными культурными способами деятельности», «способный принимать решения, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности» | |
| 4 | | Речевое развитие.  Художественно-эстетическое развитие.  Физическое развитие | | • Рассказывание русской народной сказки «Заяц-хваста» (в обработке А. Толстого).  • Лепка любимой игрушки | | | | «Эмоционально отзывчивый», «овладевший основными культурными способами деятельности», «физически развитый, овладевший основными культурно-гигиеническими навыками», «овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками», «любознательный, активный», «овладевший умением подчиняться разным правилам и социальным нормам» | |
| 5 | | Речевое развитие.  Художественно-эстетическое развитие | | • Составление повествовательного рассказа «Как лиса за зайцем охотилась».  • Декоративное рисование «Роспись олешка» | | | | «Любознательный, активный», «эмоционально отзывчивый», «овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками», «способный следовать социальным нормам поведения в различных видах деятельности», «овладевший необходимыми умениями и навыками построения речевого высказывания» | |
| **4-я неделя** | | | | | | | | | |
| 1 | | Познавательное развитие.  Речевое развитие.  Художественно-эстетическое развитие | | • Профессии людей. Все работы хороши.  • Составление рассказа «Дары природы» | | | | «Любознательный, активный», «эмоционально отзывчивый», «овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками», «овладевший основными культурными способами деятельности», «имеющий первичные представления о себе, природном и социальном мире» | |
| 2 | | Познавательное развитие.  Художественно-эстетическое | | • Деление предметов на несколько равных частей.  • Изготовление | | | | «Физически развитый, овладевший основными культурно-гигиеническими навыками», «овладевший основными культурными способами деятельности», «любозна- | |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  |  |  |  |
|  | развитие.  Физическое развитие | лошадки из природного материала | тельный, активный», «овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками», «способный принимать решения, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности» |
| 3 | Познавательное развитие.  Художественно-эстетическое развитие | • Как звери готовятся к зиме? Народное искусство.  • Рисование городецкого цветка на закладке для книги | «Любознательный, активный», «эмоционально отзывчивый», «овладевший разными формами и видами игры», «овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками», «способный подчиняться разным правилам и социальным нормам» |
| 4 | Речевое развитие.  Художественно-эстетическое развитие.  Физическое развитие | • Чтение рассказа Н. Н. Носова «Живая шляпа».  • Аппликация «Дома на нашей улице» | «Эмоционально отзывчивый», «овладевший основными культурными способами деятельности», «физически развитый, овладевший основными культурно-гигиеническими навыками», «овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками», «любознательный, активный», «овладевший разными формами и видами игры» |
| 5 | Речевое развитие.  Художественно-эстетическое развитие | • Рассказывание на тему «Что нам осень принесла?».  • Рисование по замыслу | «Любознательный, активный», «эмоционально отзывчивый», «овладевший основными культурными способами деятельности», «овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками», «способный принимать решения, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности», «овладевший необходимыми умениями и навыками построения речевого высказывания» |

**Декабрь**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  |  |  |  |
| 5 | Речевое развитие.  Художественно-эстетическое развитие | • Рассказывание на тему «Игры зимой».  • Рисование по замыслу | «Любознательный, активный», «эмоционально отзывчивый», «овладевший разными формами и видами игры», «овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками», «способный следовать социальным нормам поведения в различных видах деятельности», «овладевший необходимыми умениями и навыками построения речевого высказывания» |
| **2-я неделя** | | | |
| 1 | Познавательное развитие.  Речевое развитие.  Художественно-эстетическое развитие | • История создания стекла.  • Звуковая культура речи. Звуки [з], [ж] | «Любознательный, активный», «эмоционально отзывчивый», «овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками», «овладевший разными формами и видами игры»,  «имеющий первичные представления о себе, природном и социальном мире» |
| 2 | Познавательное развитие.  Художественно-эстетическое развитие.  Физическое развитие | • Порядковый счет до 7.  • Плот из природного материала | «Физически развитый, овладевший основными культурно-гигиеническими навыками», «овладевший основными культурными способами деятельности», «любознательный, активный», «овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками», «способный принимать решения, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности» |
| 3 | Познавательное развитие.  Художественно-эстетическое развитие | • Животный мир нашего края.  • Рисование. «Большие и маленькие ели» | «Любознательный, активный», «эмоционально отзывчивый», «овладевший основными культурными способами деятельности», «овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками», «способный подчиняться разным правилам и социальным нормам» |
| 4 | Речевое развитие.  Художественно-эстетическое развитие. | • Заучивание стихотворения С. Есенина «Берёза».  • Аппликация из симметричных | «Эмоционально отзывчивый», «овладевший основными культурными способами деятельности», «физически развитый, овладевший основными культурно-гигиеническими навыками», «овладевший средствами |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  |  |  |  |
|  | Физическое развитие | предметов «Бокальчик» | общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками», «любознательный, активный», «овладевший разными формами и видами игры» |
| 5 | Речевое развитие.  Художественно-эстетическое развитие | • Звуковая культура речи. Звуки [ш],  [щ’]. Рассказывание на тему «Деревья зимой».  • Рисование узора из снежинок | «Любознательный, активный», «эмоционально отзывчивый», «овладевший основными культурными способами деятельности», «овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками», «способный принимать решения, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности», «овладевший необходимыми умениями и навыками построения речевого высказывания» |
| **3-я неделя** | | | |
| 1 | Познавательное развитие.  Речевое развитие.  Художественно-эстетическое развитие | • История вещей.  • Рассказывание по картинке «Ежи» | «Любознательный, активный», «эмоционально отзывчивый», «овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками», «овладевший разными формами и видами игры»,  «имеющий первичные представления о себе, природном и социальном мире» |
| 2 | Познавательное развитие.  Художественно-эстетическое развитие.  Физическое развитие | • Порядковый счет до 8.  • Конструирование робота | «Физически развитый, овладевший основными культурно-гигиеническими навыками», «овладевший основными культурными способами деятельности», «любознательный, активный», «овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками», «способный принимать решения, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности» |
| 3 | Познавательное развитие.  Художественно-эстетическое развитие | • Вода в жизни человека.  • Рисование по представлению «Птицы синие и красные» | «Любознательный, активный», «эмоционально отзывчивый», «овладевший основными культурными способами деятельности», «овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками», «овладевший разными формами и видами игры», «способный следовать социальным нормам поведения в различных видах деятельности» |
| 4 | Речевое развитие.  Художественно-эстетическое развитие.  Физическое развитие | • Рассказывание ненецкой сказки «Кукушка» (обр.  К. Шавровой).  • Лепка девочки в зимней шубке | «Эмоционально отзывчивый», «овладевший разными формами и видами игры», «физически развитый, овладевший основными культурно-гигиеническими навыками», «овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками», «любознательный, активный», «овладевший умением подчиняться разным правилам и социальным нормам» |
| 5 | Речевое развитие.  Художественно-эстетическое развитие | • Рассказывание на тему «Ежик».  • Наша нарядная елка | «Любознательный, активный», «эмоционально отзывчивый», «овладевший основными культурными способами деятельности», «овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками», «способный следовать социальным нормам поведения в различных видах деятельности», «овладевший необходимыми умениями и навыками построения речевого высказывания» |
| **4-я неделя** | | | |
| 1 | Познавательное развитие.  Речевое развитие.  Художественно-эстетическое развитие | • Новый год у ворот.  • Сравнительное описание лисы и зайца | «Любознательный, активный», «эмоционально отзывчивый», «овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками», «овладевший разными формами и видами игры»,  «имеющий первичные представления о себе, природном и социальном мире» |
| 2 | Познавательное развитие.  Художественно-эстетическое развитие.  Физическое развитие | • Порядковый счет до 9.  • Козлик из природного материала | «Физически развитый, овладевший основными культурно-гигиеническими навыками», «овладевший основными культурными способами деятельности», «любознательный, активный», «овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками», «способный принимать решения, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности» |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  |  |  |  |
| 3 | Познавательное развитие.  Художественно-эстетическое развитие | • Сравнение волка и собаки.  • Дымковская роспись | «Любознательный, активный», «эмоционально отзывчивый», «овладевший основными культурными способами деятельности», «овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками», «способный принимать решения, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности» |
| 4 | Речевое развитие.  Художественно-эстетическое развитие.  Физическое развитие | • Новогодний калейдоскоп стихотворений.  • Аппликация «Новогодняя поздравительная открытка» | «Эмоционально отзывчивый», «овладевший разными формами и видами игры», «физически развитый, овладевший основными культурно-гигиеническими навыками», «овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками», «любознательный, активный» |
| 5 | Речевое развитие.  Художественно-эстетическое развитие | • Рассказывание на тему «Лисята».  • Рисование животных «Усатый-полосатый» | «Любознательный, активный», «эмоционально отзывчивый», «овладевший основными культурными способами деятельности», «овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками», «способный следовать социальным нормам поведения в различных видах деятельности», «овладевший необходимыми умениями и навыками построения речевого высказывания» |

**Январь**  
1-ая неделя

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | | | | | | |  | | | |  | |
| 1 | | | Познавательное развитие.  Речевое развитие.  Художественно-эстетическое развитие | | | | | • Народные праздники на Руси.  • Поговорим с игрушкой | | | «Любознательный, активный», «эмоционально отзывчивый», «овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками», «овладевший разными формами и видами игры»,  «имеющий первичные представления о себе, природном и социальном мире» | |
| 2 | | | Познавательное развитие.  Художественно-эстетическое развитие.  Физическое развитие | | | | | • Порядковый счет до 10.  • Конструирование городка для кукол | | | «Физически развитый, овладевший основными культурно-гигиеническими навыками», «овладевший основными культурными способами деятельности», «любознательный, активный», «овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками», «способный принимать решения, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности» | |
| 3 | | | Познавательное развитие.  Художественно-эстетическое развитие | | | | | • Что мы знаем о рыбах?  • Рисование на тему «Что мне больше всего понравилось на новогоднем празднике» | | | «Любознательный, активный», «эмоционально отзывчивый», «овладевший основными культурными способами деятельности», «овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками», «способный следовать социальным нормам поведения в различных видах деятельности» | |
| 4 | | | Речевое развитие.  Художественно-эстетическое развитие.  Физическое развитие | | | | | • С. Городецкий «Котенок» (чтение в лицах).  • Лепка сказочного образа Снегурочки | | | «Эмоционально отзывчивый», «овладевший разными формами и видами игры», «физически развитый, овладевший основными культурно-гигиеническими навыками», «овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками», «любознательный, активный» | |
| 5 | Речевое развитие.  Художественно-эстетическое развитие | | | | • Составление рассказа по набору игрушек.  • Рисование на тему «Дети делают зарядку» | | | | «Любознательный, активный», «эмоционально отзывчивый», «овладевший основными культурными способами деятельности», «овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками», «способный принимать решения, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности», «овладевший необходимыми умениями и навыками построения речевого высказывания» | | | |
| **2-я неделя** | | | | | | | | | | | | |
| 1 | Познавательное развитие.  Речевое развитие.  Художественно-эстетическое развитие | | | | • Мой детский сад.  • Пересказ рассказа Н. Калининой «Про снежный колобок» | | | | «Любознательный, активный», «эмоционально отзывчивый», «овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками», «овладевший разными формами и видами игры»,  «имеющий первичные представления о себе, природном и социальном мире» | | | |
| 2 | Познавательное развитие.  Художественно-эстетическое развитие.  Физическое развитие | | | | • Порядковый счет до 10. Дни недели.  • Петушок из природного материала | | | | «Физически развитый, овладевший основными культурно-гигиеническими навыками», «овладевший основными культурными способами деятельности», «любознательный, активный», «овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками», «способный принимать решения, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности» | | | |
| 3 | Познавательное развитие.  Художественно-эстетическое развитие | | | | • Животный мир Крайнего Севера Земли.  • Рисование фигуры человека | | | | «Любознательный, активный», «эмоционально отзывчивый», «овладевший основными культурными способами деятельности», «овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками», «способный следовать социальным нормам поведения в различных видах деятельности» | | | |
| 4 | Речевое развитие.  Художественно-эстетическое развитие.  Физическое развитие | | | • Заучивание стихотворения  М. Яснова «Мирная считалка».  • Аппликация «Петрушка на елке» | | | | | | «Эмоционально отзывчивый», «овладевший основными культурными способами деятельности», «физически развитый, овладевший основными культурно-гигиеническими навыками», «овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками», «любознательный, активный», «овладевший разными формами и видами игры» | | |
| 5 | Речевое развитие.  Художественно-эстетическое развитие | | | • Повторение стихотворений о зиме.  • Рисование без точки «Строители строят новый дом» | | | | | | «Любознательный, активный», «эмоционально отзывчивый», «овладевший основными культурными способами деятельности», «овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками», «способный принимать решения, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности», «овладевший необходимыми умениями и навыками построения речевого высказывания» | | |
| **3-я неделя** | | | | | | | | | | | | |
| 1 | Познавательное развитие.  Речевое развитие.  Художественно-эстетическое развитие | | | • Мои друзья.  • Составление рассказа по картине В. М. Васнецова «Богатыри» | | | | | | «Любознательный, активный», «эмоционально отзывчивый», «овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками», «овладевший разными формами и видами игры»,  «имеющий первичные представления о себе, природном и социальном мире» | | |
| 2 | Познавательное развитие.  Художественно-эстетическое развитие.  Физическое развитие | | | • Сравнение предметов по величине и цвету.  • [Конструирование микрорайона города](https://stomfaq.ru/l-v-ustranenie-defektov-odejdi/index.html) | | | | | | «Физически развитый, овладевший основными культурно-гигиеническими навыками», «овладевший основными культурными способами деятельности», «любознательный, активный», «овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками», «способный принимать решения, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности» | | |
| 3 | Познавательное развитие.  Художественно-эстетическое развитие | | | | • Заочная экскурсия «Приметы зимы».  • Приемы дымковской росписи | | | | «Любознательный, активный», «эмоционально отзывчивый», «овладевший основными культурными способами деятельности», «овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками», «способный подчиняться разным правилам и социальным нормам» | | | |
| 4 | Речевое развитие.  Художественно-эстетическое развитие.  Физическое развитие | | | | • Рассказывание русской народной сказки «Никита Кожемяка».  • Лепка зайчика | | | | «Эмоционально отзывчивый», «овладевший основными культурными способами деятельности», «физически развитый, овладевший основными культурно-гигиеническими навыками», «овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками», «любознательный, активный», «овладевший навыками построения речевого высказывания в ситуации общения» | | | |
| 5 | Речевое развитие.  Художественно-эстетическое развитие | | | | • Составление рассказа на тему «Богатыри».  • Рисование на тему «Мое любимое животное» | | | | «Любознательный, активный», «эмоционально отзывчивый», «овладевший основными культурными способами деятельности», «овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками», «способный принимать решения, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности», «овладевший необходимыми умениями и навыками построения речевого высказывания» | | | |
| **4-я неделя** | | | | | | | | | | | | |
| 1 | Познавательное развитие.  Речевое развитие.  Художественно-эстетическое развитие | | | | • Мой город – моя малая родина.  • Рассматривание картины К. Ф. Юона «Русская зима». Составление рассказа «Зимние забавы» | | | | «Любознательный, активный», «эмоционально отзывчивый», «овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками», «овладевший разными формами и видами игры»,  «имеющий первичные представления о себе, природном и социальном мире» | | | |
| 2 | Познавательное развитие.  Художественно-эстетическое | | | | • Сравнение предметов по величине (длине, ширине, высоте). | | | | «Физически развитый, овладевший основными культурно-гигиеническими навыками», «овладевший основными культурными способами деятельности», «любозна- | | | |
|  | | развитие.  Физическое развитие | | | | • Старичок Лесовичок из природного материала | | | | | | тельный, активный», «овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками», «способный принимать решения, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности» |
| 3 | | Познавательное развитие.  Художественно-эстетическое развитие | | | | • Кто живет на подоконнике? Характерные признаки комнатных растений.  • Рисование по представлению «Автомобили нашего города (се-  ла)» | | | | | | «Физически развитый, овладевший основными культурно-гигиеническими навыками», «овладевший основными культурными способами деятельности», «любознательный, активный», «овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками», «способный следовать социальным нормам поведения в различных видах деятельности» |
| 4 | | Речевое развитие.  Художественно-эстетическое развитие.  Физическое развитие | | | | • Чтение произведения Г. Снегирёва «Пингвиний пляж».  • Аппликация «Красивые рыбки в аквариуме» | | | | | | «Эмоционально отзывчивый», «овладевший основными культурными способами деятельности», «физически развитый, овладевший основными культурно-гигиеническими навыками», «овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками», «любознательный, активный», «овладевший разными формами и видами игры» |
| 5 | | Речевое развитие.  Художественно-эстетическое развитие | | | | • Составление рассказа на тему «Комнатные растения».  • Рисование «Три медведя гуляют» | | | | | | «Любознательный, активный», «эмоционально отзывчивый», «овладевший основными культурными способами деятельности», «овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками», «способный подчиняться разным правилам и социальным нормам», «овладевший необходимыми умениями и навыками построения речевого высказывания» |

**Февраль**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | | |  | | |  | | |  |
|  | | |  | | |  | | |  |
| **1-я неделя** | | | | | | | | | |
| 1 | | | Познавательное развитие.  Речевое развитие.  Художественно-эстетическое развитие | | | • Предметы быта: пылесос, микроволновая печь, стиральная машина.  • Рассказывание из личного опыта «Мой любимец» | | | «Любознательный, активный», «эмоционально отзывчивый», «овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками», «овладевший разными формами и видами игры»,  «имеющий первичные представления о себе, природном и социальном мире» |
| 2 | | | Познавательное развитие.  Художественно-эстетическое развитие.  Физическое развитие | | | • Закономерность расположения предметов. Сравнение предметов по величине.  • Конструирование моста для пешеходов | | | «Физически развитый, овладевший основными культурно-гигиеническими навыками», «овладевший основными культурными способами деятельности», «любознательный, активный», «овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками», «способный принимать решения, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности» |
| 3 | | | Познавательное развитие.  Художественно-эстетическое развитие | | | • Характеристика зимних месяцев: январь и февраль.  • Рисование образа дерева «Красивое развесистое дерево зимой» | | | «Физически развитый, овладевший основными культурно-гигиеническими навыками», «овладевший основными культурными способами деятельности», «любознательный, активный», «овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками», «способный принимать решения, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности» |
| 4 | | | Речевое развитие.  Художественно-эстетическое развитие.  Физическое развитие | | | • Чтение глав из повести А. П. Гайдара «Чук и Гек».  • Лепка «Щенок» | | | «Эмоционально отзывчивый», «овладевший основными культурными способами деятельности», «физически развитый, овладевший основными культурно-гигиеническими навыками», «овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками», «любознательный, активный», «овладевший разными формами и видами игры» |
| 5 | | Речевое развитие.  Художественно-эстетическое развитие | | | • Беседа «Вежливые обращения».  • Декоративное рисование «Золотая хохлома» | | | «Любознательный, активный», «эмоционально отзывчивый», «овладевший основными культурными способами деятельности», «овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками», «способный следовать социальным нормам поведения в различных видах деятельности», «овладевший необходимыми умениями и навыками построения речевого высказывания» | |
| **2-я неделя** | | | | | | | | | |
| 1 | | Познавательное развитие.  Речевое развитие.  Художественно-эстетическое развитие | | | • Профессии кулинара, повара.  • Составление рассказа по набору игрушек военной тематики | | | «Любознательный, активный», «эмоционально отзывчивый», «овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками», «овладевший разными формами и видами игры»,  «имеющий первичные представления о себе, природном и социальном мире» | |
| 2 | | Познавательное развитие.  Художественно-эстетическое развитие.  Физическое развитие | | | • Понятие «мерка».  • Буратино из природного материала | | | «Физически развитый, овладевший основными культурно-гигиеническими навыками», «овладевший основными культурными способами деятельности», «любознательный, активный», «овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками», «способный принимать решения, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности» | |
| 3 | | Познавательное развитие.  Художественно-эстетическое развитие | | | • Наши друзья – пернатые.  • Декоративная роспись шаблонов посуды | | | «Физически развитый, овладевший основными культурно-гигиеническими навыками», «овладевший основными культурными способами деятельности», «любознательный, активный», «овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками», «способный следовать социальным нормам поведения в различных видах деятельности» | |
| 4 | | Речевое развитие.  Художественно-эстетическое развитие.  Физическое развитие | | | • Чтение стихотворения А. Фета «Кот поет, глаза прищурил…».  • Аппликация «Матрос с сигнальными флажками» | | | «Эмоционально отзывчивый», «овладевший основными культурными способами деятельности», «физически развитый, овладевший основными культурно-гигиеническими навыками», «овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками», «любознательный, активный», «овладевший разными формами и видами игры» | |
| 5 | | Речевое развитие.  Художественно-эстетическое развитие | | | • Чтение стихотворения Я. Акима «Моя родня».  • Рисование человека и животного «Пограничник с собакой» | | | «Любознательный, активный», «эмоционально отзывчивый», «овладевший основными культурными способами деятельности», «овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками», «способный следовать социальным нормам поведения в различных видах деятельности», «овладевший необходимыми умениями и навыками построения речевого высказывания» | |
| **3-я неделя** | | | | | | | | | |
| 1 | | Познавательное развитие.  Речевое развитие.  Художественно-эстетическое развитие | | | • Военные профессии.  • Беседа по вопросам | | | «Любознательный, активный», «эмоционально отзывчивый», «овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками», «овладевший разными формами и видами игры»,  «имеющий первичные представления о себе, природном и социальном мире» | |
| 2 | | Познавательное развитие.  Художественно-эстетическое развитие.  Физическое развитие | | | • Измерение с помощью мерки сторон прямоугольника.  • Конструирование моста | | | «Физически развитый, овладевший основными культурно-гигиеническими навыками», «овладевший основными культурными способами деятельности», «любознательный, активный», «овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками», «способный принимать решения, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности» | |
| 3 | Познавательное развитие.  Художественно-эстетическое развитие | | | • Изменения в природе.  • Рисование на тему «Солдат на посту» | | | «Физически развитый, овладевший основными культурно-гигиеническими навыками», «овладевший основными культурными способами деятельности», «любознательный, активный», «овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками», «способный следовать социальным нормам поведения в различных видах деятельности» | | |
| 4 | Речевое развитие.  Художественно-эстетическое развитие | | | • Рассказывание русской народной сказки «Сивка-Бурка».  • Лепка по замыслу с использованием разнообразных приемов | | | «Эмоционально отзывчивый», «овладевший основными культурными способами деятельности», «физически развитый, овладевший основными культурно-гигиеническими навыками», «овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками», «любознательный, активный», «овладевший разными формами и видами игры» | | |
| 5 | Речевое развитие.  Художественно-эстетическое развитие | | | • Составление рассказа на тему «Защитники Отечества».  • Иллюстрирование сказки: домики для трех поросят | | | «Любознательный, активный», «эмоционально отзывчивый», «овладевший основными культурными способами деятельности», «овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками», «способный подчиняться разным правилам и социальным нормам», «овладевший необходимыми умениями и навыками построения речевого высказывания» | | |
| **4-я неделя** | | | | | | | | | |
| 1 | Познавательное развитие.  Речевое развитие.  Художественно-эстетическое развитие | | | • Свойства древесины.  • Рассказ по картине И. И. Шишкина «Зима» | | | «Любознательный, активный», «эмоционально отзывчивый», «овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками», «овладевший разными формами и видами игры», «имеющий первичные представления о себе, природном и социальном мире» | | |
| 2 | Познавательное развитие.  Художественно-эстетическое развитие. | | | • Уравнивание групп предметов разными способами. | | | «Физически развитый, овладевший основными культурно-гигиеническими навыками», «овладевший основными культурными способами деятельности», «любознательный, активный», «овладевший средствами | | |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  | Физическое развитие | • Павлин из природного материала | общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками», «способный принимать решения, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности» |
| 3 | Познавательное развитие.  Художественно-эстетическое развитие | • Рассказ о ежах.  • Рисование по представлению «Деревья в инее» | «Физически развитый, овладевший основными культурно-гигиеническими навыками», «овладевший основными культурными способами деятельности», «любознательный, активный», «овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками», «способный следовать социальным нормам поведения в различных видах деятельности» |
| 4 | Речевое развитие.  Художественно-эстетическое развитие.  Физическое развитие | • Чтение рассказа Л. Толстого «Косточка».  • Аппликация «Пароход» | «Эмоционально отзывчивый», «овладевший основными культурными способами деятельности», «физически развитый, овладевший основными культурно-гигиеническими навыками», «овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками», «любознательный, активный», «овладевший разными формами и видами игры» |
| 5 | Речевое развитие.  Художественно-эстетическое развитие | • Составление рассказа-рассуждения на тему «Как можно пожалеть».  • Рисование на тему «Удивительный день в детском саду» | «Любознательный, активный», «эмоционально отзывчивый», «овладевший основными культурными способами деятельности», «овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками», «способный подчиняться разным правилам и социальным нормам», «овладевший необходимыми умениями и навыками построения речевого высказывания» |

**Март**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  |  |  |  |
| **1-я неделя** | | | |
| 1 | Познавательное развитие.  Речевое развитие.  Художественно-эстетическое развитие | • Беседа о маме.  • Заучивание стихотворения о маме | «Любознательный, активный», «эмоционально отзывчивый», «овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками», «овладевший разными формами и видами игры»,  «имеющий первичные представления о себе, природном и социальном мире» |
| 2 | Познавательное развитие.  Художественно-эстетическое развитие.  Физическое развитие | • Геометрические фигуры: треугольник, квадрат, четырехугольник.  • Постройка башенки и забора для птички, домика для собачки | «Физически развитый, овладевший основными культурно-гигиеническими навыками», «овладевший основными культурными способами деятельности», «любознательный, активный», «овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками», «способный принимать решения, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности» |
| 3 | Познавательное развитие.  Художественно-эстетическое развитие | • Признаки весны.  • Рисование «Пришла весна, прилетели птицы» | «Физически развитый, овладевший основными культурно-гигиеническими навыками», «овладевший основными культурными способами деятельности», «любознательный, активный», «овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками», «способный следовать социальным нормам поведения в различных видах деятельности» |
| 4 | Речевое развитие.  Художественно-эстетическое развитие.  Физическое развитие | • Чтение отрывков произведения Б. С. Житкова «Как я ловил человечков».  • Лепка кувшинчика из целого куска глины | «Эмоционально отзывчивый», «овладевший основными культурными способами деятельности», «физически развитый, овладевший основными культурно-гигиеническими навыками», «овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками», «любознательный, активный», «овладевший разными формами и видами игры» |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  |  |  |  |
| 5 | Речевое развитие.  Художественно-эстетическое развитие | • Стихотворения о маме.  • Декоративное рисование «Узор» | «Любознательный, активный», «эмоционально отзывчивый», «овладевший основными культурными способами деятельности», «овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми  и сверстниками», «способный подчиняться разным правилам и социальным нормам», «овладевший необходимыми умениями и навыками построения речевого высказывания» |
| **2-я неделя** | | | |
| 1 | Познавательное развитие.  Речевое развитие.  Художественно-эстетическое развитие | • Москва – столица России.  • Составление рассказа из опыта «Здравствуй, мамочка моя!» | «Любознательный, активный», «эмоционально отзывчивый», «овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками», «овладевший основными культурными способами деятельности», «имеющий первичные представления о себе, природном и социальном мире» |
| 2 | Познавательное развитие.  Художественно-эстетическое развитие.  Физическое развитие | • Геометрические фигуры.  • Лиса из природного материала | «Физически развитый, овладевший основными культурно-гигиеническими навыками», «овладевший основными культурными способами деятельности», «любознательный, активный», «овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками», «способный принимать решения, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности» |
| 3 | Познавательное развитие.  Художественно-эстетическое развитие | • Рассказ о лягушке.  • Рисование картинки маме к празднику 8 Марта | «Физически развитый, овладевший основными культурно-гигиеническими навыками», «овладевший основными культурными способами деятельности», «любознательный, активный», «овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками», «способный следовать социальным нормам поведения в различных видах деятельности» |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  |  |  |  |
| 4 | Речевое развитие.  Художественно-эстетическое развитие.  Физическое развитие | • Заучивание стихотворения И. Белоусова «Весенняя гостья».  • Аппликация «Сказочная птица» | «Эмоционально отзывчивый», «овладевший универсальными предпосылками учебной деятельности», «физически развитый, овладевший основными культурно-гигиеническими навыками», «овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками», «любознательный, активный», «овладевший основными культурными способами деятельности» |
| 5 | Речевое развитие.  Художественно-эстетическое развитие | • Чтение стихотворения Т. Ладонщикова «Весна».  • Декоративное рисование: роспись посуды для кукол | «Любознательный, активный», «эмоционально отзывчивый», «овладевший основными культурными способами деятельности», «овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками», «способный подчиняться разным правилам и социальным нормам», «овладевший необходимыми умениями и навыками построения речевого высказывания» |
| **3-я неделя** | | | |
| 1 | Познавательное развитие.  Речевое развитие.  Художественно-эстетическое развитие | • Народные праздники на Руси: Масленица.  • Рассказывание по картине «Лошадь с жеребенком» | «Любознательный, активный», «эмоционально отзывчивый», «овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками», «овладевший основными культурными способами деятельности», «имеющий первичные представления о себе, природном и социальном мире» |
| 2 | Познавательное развитие.  Художественно-эстетическое развитие.  Физическое развитие | • Геометрические фигуры: круг и овал.  • Конструирование башни и дома | «Физически развитый, овладевший основными культурно-гигиеническими навыками», «овладевший основными культурными способами деятельности», «любознательный, активный», «овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками», «способный принимать решения, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности» |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  | |  | |  | |
| 3 | Познавательное развитие.  Художественно-эстетическое развитие | | • Лесные и садовые ягоды.  • Роспись кувшинчиков | | «Физически развитый, овладевший основными культурно-гигиеническими навыками», «овладевший основными культурными способами деятельности», «любознательный, активный», «овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками», «способный следовать социальным нормам поведения в различных видах деятельности» | |
| 4 | Речевое развитие.  Художественно-эстетическое развитие | | • Русская народная сказка «Лиса и заяц».  • Лепка птиц | | «Эмоционально отзывчивый», «овладевший основными культурными способами деятельности», «физически развитый, овладевший основными культурно-гигиеническими навыками», «овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками», «любознательный, активный», «овладевший разными формами и видами игры» | |
| 5 | Речевое развитие.  Художественно-эстетическое развитие | | • Составление рассказа по картине «Собака с щенятами».  • Знакомство  с искусством гжельской росписи | | «Любознательный, активный», «эмоционально отзывчивый», «овладевший основными культурными способами деятельности», «овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками», «способный подчиняться разным правилам и социальным нормам», «овладевший необходимыми умениями и навыками построения речевого высказывания» | |
| **4-я неделя** | | | | | | |
| 1 | Познавательное развитие.  Речевое развитие.  Художественно-эстетическое развитие | | • Опасности вокруг нас.  • Пересказ рассказа Я. Тайца «Поезд» | | «Любознательный, активный», «эмоционально отзывчивый», «овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками», «овладевший разными формами и видами игры», «имеющий первичные представления о себе, природном и социальном мире» | |
| 2 | Познавательное развитие.  Художественно-эстетическое развитие. | | • Составление узора из геометрических фигур.  • Слон из спичечных коробков | | «Физически развитый, овладевший основными культурно-гигиеническими навыками», «овладевший основными культурными способами деятельности», «любознательный, активный», «овладевший средствами | |
|  | | Физическое развитие | |  | | общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками», «способный принимать решения, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности» |
| 3 | | Познавательное развитие.  Художественно-эстетическое развитие | | • Домашние птицы и их детеныши.  • Панно «Красивые цветы» | | «Физически развитый, овладевший основными культурно-гигиеническими навыками», «овладевший основными культурными способами деятельности», «любознательный, активный», «овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками», «способный следовать социальным нормам поведения в различных видах деятельности» |
| 4 | | Речевое развитие.  Художественно-эстетическое развитие.  Физическое развитие | | • Рассказывание русской народной сказки «У страха глаза велики».  • Аппликация «Ваза с ветками» | | «Эмоционально отзывчивый», «овладевший основными культурными способами деятельности», «физически развитый, овладевший основными культурно-гигиеническими навыками», «овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками», «любознательный, активный», «овладевший разными формами и видами игры» |
| 5 | | Речевое развитие.  Художественно-эстетическое развитие | | • Курятник во дворе.  • Узор в стиле народной росписи (хохломской, дымковской, городецкой) | | «Любознательный, активный», «эмоционально отзывчивый», «овладевший основными культурными способами деятельности», «овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками», «способный подчиняться разным правилам и социальным нормам», «овладевший необходимыми умениями и навыками построения речевого высказывания» |

**Апрель**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | | |  | | |  | |  | |
|  | | |  | | |  | |  | |
| **1-я неделя** | | | | | | | | | |
| 1 | | | Познавательное развитие.  Речевое развитие.  Художественно-эстетическое развитие | | | • В гостях у художника.  • Рассказ по картине А. К. Саврасова «Грачи прилетели» | | «Любознательный, активный», «эмоционально отзывчивый», «овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками», «овладевший разными формами и видами игры», «имеющий первичные представления о себе, природном и социальном мире» | |
| 2 | | | Познавательное развитие.  Художественно-эстетическое развитие.  Физическое развитие | | | • Ориентировка в пространстве.  • Конструирование кораблей | | «Физически развитый, овладевший основными культурно-гигиеническими навыками», «овладевший основными культурными способами деятельности», «любознательный, активный», «овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками», «способный принимать решения, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности» | |
| 3 | | | Познавательное развитие.  Художественно-эстетическое развитие | | | • Эти удивительные насекомые.  • Рисование на тему «Это он, это он, ленинградский почтальон» | | «Физически развитый, овладевший основными культурно-гигиеническими навыками», «овладевший основными культурными способами деятельности», «любознательный, активный», «овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками», «способный следовать социальным нормам поведения в различных видах деятельности» | |
| 4 | | | Речевое развитие.  Художественно-эстетическое развитие.  Физическое развитие | | | • Чтение произведения И. Лешкевича «Светофор».  • Лепка индюка из целого куска глины | | «Эмоционально отзывчивый», «овладевший основными культурными способами деятельности», «физически развитый, овладевший основными культурно-гигиеническими навыками», «овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками», «любознательный, активный», «овладевший разными формами и видами игры» | |
| 5 | Речевое развитие.  Художественно-эстетическое развитие | | | • Составление рассказа на тему «Как птицы весну встречают».  • Декоративное рисование: гжельские узоры | | | «Любознательный, активный», «эмоционально отзывчивый», «овладевший основными культурными способами деятельности», «овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками», «способный подчиняться разным правилам и социальным нормам», «овладевший необходимыми умениями и навыками построения речевого высказывания» | | |
| **2-я неделя** | | | | | | | | | |
| 1 | Познавательное развитие.  Речевое развитие.  Художественно-эстетическое развитие | | | • Государственная символика России.  • Инсценировка отрывка русской народной сказки «Маша и медведь» | | | «Любознательный, активный», «эмоционально отзывчивый», «овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками», «овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками», «имеющий первичные представления о себе, природном и социальном мире» | | |
| 2 | Познавательное развитие.  Художественно-эстетическое развитие.  Физическое развитие | | | • Расположение предметов на плоскости (слева от, справа от, выше – ниже, бли-  же – дальше, около, из-за, вдоль, между, рядом).  • Зайка из природного материала | | | «Физически развитый, овладевший основными культурно-гигиеническими навыками», «овладевший основными культурными способами деятельности», «любознательный, активный», «овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками», «способный принимать решения, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности» | | |
| 3 | Познавательное развитие.  Художественно-эстетическое развитие | | | • Покорение космоса.  • Рисование на тему «Как я с мамой (папой) иду из детского сада домой» | | | «Физически развитый, овладевший основными культурно-гигиеническими навыками», «овладевший основными культурными способами деятельности», «любознательный, активный», «овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками», «способный следовать социальным нормам поведения в различных видах деятельности» | | |
| 4 | Речевое развитие.  Художественно-эстетическое развитие.  Физическое развитие | | | • Заучивание стихотворения Г. Виеру «Мамин день».  • Аппликация «Наша новая кукла» | | | «Эмоционально отзывчивый», «овладевший основными культурными способами деятельности», «физически развитый, овладевший основными культурно-гигиеническими навыками», «овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками», «любознательный, активный», «овладевший разными формами и видами игры» | | |
| 5 | Речевое развитие.  Художественно-эстетическое развитие | | | • Культура речи. Произношение звуков [л], [л'], [р],  [р'].  • Декоративное рисование по замыслу: красивые цветы | | | «Любознательный, активный», «эмоционально отзывчивый», «овладевший основными культурными способами деятельности», «овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками», «способный подчиняться разным правилам и социальным нормам», «овладевший необходимыми умениями и навыками построения речевого высказывания» | | |
| **3-я неделя** | | | | | | | | | |
| 1 | Познавательное развитие.  Речевое развитие.  Художественно-эстетическое развитие | | | • Свойства полезных ископаемых и металлических предметов.  • Беседа о Дне космонавтики | | | «Любознательный, активный», «эмоционально отзывчивый», «овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками», «овладевший разными формами и видами игры», «имеющий первичные представления о себе, природном и социальном мире» | | |
| 2 | Познавательное развитие.  Художественно-эстетическое развитие.  Физическое развитие | | | • Создание ритмических узоров.  • Конструирование водного транспорта | | | «Физически развитый, овладевший основными культурно-гигиеническими навыками», «овладевший основными культурными способами деятельности», «любознательный, активный», «овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками», «способный принимать решения, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности» | | |
| 3 | Познавательное развитие.  Художественно-эстетическое развитие | | | • Человек – часть природы.  • Декоративное рисование: роспись индюка | | | «Физически развитый, овладевший основными культурно-гигиеническими навыками», «овладевший основными культурными способами деятельности», «любознательный, активный», «овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками», «способный следовать социальным нормам поведения в различных видах деятельности» | | |
| 4 | Речевое развитие.  Художественно-эстетическое развитие.  Физическое развитие | | | • Рассказывание русской народной сказки «Волк и семеро козлят».  • Лепка фигурки пляшущей девочки | | | «Эмоционально отзывчивый», «овладевший основными культурными способами деятельности», «физически развитый, овладевший основными культурно-гигиеническими навыками», «овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками», «любознательный, активный», «овладевший разными формами и видами игры» | | |
| 5 | Речевое развитие.  Художественно-эстетическое развитие | | | • Культура речи: заданный звук в начале, середине и конце слова.  • Рисование на тему «Дети танцуют на празднике в детском саду» | | | «Любознательный, активный», «эмоционально отзывчивый», «овладевший основными культурными способами деятельности», «овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками», «способный подчиняться разным правилам и социальным нормам», «овладевший необходимыми умениями и навыками построения речевого высказывания» | | |
| **4-я неделя** | | | | | | | | | |
| 1 | Познавательное развитие.  Речевое развитие.  Художественно-эстетическое развитие | | | • История возникновения колоколов на Руси и в других странах.  • Рассказывание из личного опыта «Как мы побывали на почте» | | | «Любознательный, активный», «эмоционально отзывчивый», «овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками», «овладевший основными культурными способами деятельности», «имеющий первичные представления о себе, природном и социальном мире» | | |
| 2 | Познавательное развитие.  Художественно-эстетическое | | | • Части суток: утро, день, вечер, ночь. | | | «Физически развитый, овладевший основными культурно-гигиеническими навыками», «овладевший основными культурными способами деятельности», «любозна- | | |
|  | | развитие.  Физическое развитие | | | • Краб из природного материала | | | | тельный, активный», «овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками», «способный принимать решения, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности» |
| 3 | | Познавательное развитие.  Художественно-эстетическое развитие | | | • Солнце, воздух и вода – наши лучшие друзья.  • Рисование на тему «Кукла в русском национальном костюме» | | | | «Физически развитый, овладевший основными культурно-гигиеническими навыками», «овладевший основными культурными способами деятельности», «любознательный, активный», «овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками», «способный следовать социальным нормам поведения в различных видах деятельности» |
| 4 | | Речевое развитие.  Художественно-эстетическое развитие.  Физическое развитие | | | • Устное народное творчество: сказки.  • Пригласительный билет родителям на празднование Дня Победы | | | | «Эмоционально отзывчивый», «овладевший основными культурными способами деятельности», «физически развитый, овладевший основными культурно-гигиеническими навыками», «овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками», «любознательный, активный», «овладевший разными формами и видами игры» |
| 5 | | Речевое развитие.  Художественно-эстетическое развитие | | | • Предметы, необходимые людям разных профессий. Устное народное творчество: сказки.  • Рисование на тему «Спасская башня Кремля» | | | | «Любознательный, активный», «эмоционально отзывчивый», «овладевший основными культурными способами деятельности», «овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками», «способный подчиняться разным правилам и социальным нормам», «овладевший необходимыми умениями и навыками построения речевого высказывания» |

**Май**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| №  п/п | | | Образовательные  области | | | Темы | | Планируемые результаты уровня развития  интегративных качеств | |
| 1 | | | 2 | | | 3 | | 4 | |
| **1-я неделя** | | | | | | | | | |
| 1 | | | Познавательное развитие.  Речевое развитие.  Художественно-эстетическое развитие | | | • Этот День Победы.  • Пересказ украинской народной сказки «Колосок» | | «Любознательный, активный», «эмоционально отзывчивый», «овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками», «овладевший разными формами и видами игры»,  «имеющий первичные представления о себе, природном и социальном мире» | |
| 2 | | | Познавательное развитие.  Художественно-эстетическое развитие.  Физическое развитие | | | • Использование понятий «сначала», «потом», «раньше».  • Конструирование по желанию | | «Физически развитый, овладевший основными культурно-гигиеническими навыками», «овладевший основными культурными способами деятельности», «любознательный, активный», «овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками», «способный принимать решения, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности» | |
| 3 | | | Познавательное развитие.  Художественно-эстетическое развитие | | | • Цветущая весна.  • Рисование на тему «Салют над городом в честь праздника Победы» | | «Физически развитый, овладевший основными культурно-гигиеническими навыками», «овладевший основными культурными способами деятельности», «любознательный, активный», «овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками», «способный следовать социальным нормам поведения в различных видах деятельности» | |
| 4 | | | Речевое развитие.  Художественно-эстетическое развитие.  Физическое развитие | | | • Чтение отрывка произведения  К. Паустовского «Кот-ворюга».  • Лепка на тему «Белочка грызет орешки» | | «Эмоционально отзывчивый», «овладевший основными культурными способами деятельности», «физически развитый, овладевший основными культурно-гигиеническими навыками», «овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками», «любознательный, активный», «овладевший разными формами и видами игры» | |
| 5 | Речевое развитие.  Художественно-эстетическое развитие | | | • Составление рассказа на тему «Что я умею делать».  • Рисование картинок для игры «Радуга» | | | «Любознательный, активный», «эмоционально отзывчивый», «овладевший основными культурными способами деятельности», «овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками», «способный подчиняться разным правилам и социальным нормам», «овладевший необходимыми умениями и навыками построения речевого высказывания» | | |
| **2-я неделя** | | | | | | | | | |
| 1 | Познавательное развитие.  Речевое развитие.  Художественно-эстетическое развитие | | | • Государственные символы России: гимн.  • Составление рассказа из личного опыта «Как трудятся мои родители» | | | «Любознательный, активный», «эмоционально отзывчивый», «овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками», «овладевший разными формами и видами игры», «имеющий первичные представления о себе, природном и социальном мире» | | |
| 2 | Познавательное развитие.  Художественно-эстетическое развитие.  Физическое развитие | | | • Порядковые числительные в названии каждого дня недели.  • Чебурашка из природного материала | | | «Физически развитый, овладевший основными культурно-гигиеническими навыками», «овладевший основными культурными способами деятельности», «любознательный, активный», «овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками», «способный принимать решения, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности» | | |
| 3 | Познавательное развитие.  Художественно-эстетическое развитие | | | • Цветущий луг.  • Декоративное рисование: роспись силуэтов гжельской посуды | | | «Физически развитый, овладевший основными культурно-гигиеническими навыками», «овладевший основными культурными способами деятельности», «любознательный, активный», «овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками», «способный следовать социальным нормам поведения в различных видах деятельности» | | |
| 4 | Речевое развитие.  Художественно-эстетическое развитие.  Физическое развитие | | | • Заучивание отрывка «У лукоморья дуб зелёный…» из поэмы А. С. Пушкина «Руслан и Людмила».  • Аппликация «Весенний ковер» | | | «Эмоционально отзывчивый», «овладевший основными культурными способами деятельности», «физически развитый, овладевший основными культурно-гигиеническими навыками», «овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками», «любознательный, активный», «овладевший разными формами и видами игры» | | |
| 5 | Речевое развитие.  Художественно-эстетическое развитие | | | • Любимые сказки А. С. Пушкина.  • Рисование на тему «Цветные страницы» | | | «Любознательный, активный», «эмоционально отзывчивый», «овладевший основными культурными способами деятельности», «овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками», «способный подчиняться разным правилам и социальным нормам», «овладевший необходимыми умениями и навыками построения речевого высказывания» | | |
| **3-я неделя** | | | | | | | | | |
| 1 | Познавательное развитие.  Речевое развитие.  Художественно-эстетическое развитие | | | • В гостях у парикмахера.  • Рассказывание по картине «Чья лодочка?» (из серии «Наша Таня») | | | «Любознательный, активный», «эмоционально отзывчивый», «овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками», «овладевший разными формами и видами игры», «имеющий первичные представления о себе, природном и социальном мире» | | |
| 2 | Познавательное развитие.  Художественно-эстетическое развитие.  Физическое развитие | | | • Использование понятий «сначала», «потом», «раньше».  • Конструирование комнат теремка | | | «Физически развитый, овладевший основными культурно-гигиеническими навыками», «овладевший основными культурными способами деятельности», «любознательный, активный», «овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками», «способный принимать решения, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности» | | |
| 3 | Познавательное развитие.  Художественно-эстетическое развитие | | | • Лес – это богатство. Правила поведения в лесу.  • Рисование на тему «Лесные ягоды» | | | «Физически развитый, овладевший основными культурно-гигиеническими навыками», «овладевший основными культурными способами деятельности», «любознательный, активный», «овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками», «способный следовать социальным нормам поведения в различных видах деятельности» | | |
| 4 | Речевое развитие.  Художественно-эстетическое развитие.  Физическое развитие | | | • Чтение сказки  Р. Киплинга «Слоненок».  • Лепка «Красная Шапочка несет бабушке гостинцы» | | | «Эмоционально отзывчивый», «овладевший основными культурными способами деятельности», «физически развитый, овладевший основными культурно-гигиеническими навыками», «овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками», «любознательный, активный», «овладевший разными формами и видами игры» | | |
| 5 | Речевое развитие.  Художественно-эстетическое развитие | | | • Составление рассказа по картине «Шар улетел».  • Рисование на тему «Цветут сады» | | | «Любознательный, активный», «эмоционально отзывчивый», «овладевший основными культурными способами деятельности», «овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками», «способный принимать решения, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности», «овладевший необходимыми умениями и навыками построения речевого высказывания» | | |
| **4-я неделя** | | | | | | | | | |
| 1 | Познавательное развитие.  Речевое развитие.  Художественно-эстетическое развитие | | | • О дружбе и друзьях.  • Составление творческого рассказа о весне | | | «Любознательный, активный», «эмоционально отзывчивый», «овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками», «овладевший разными формами и видами игры», «имеющий первичные представления о себе, природном и социальном мире» | | |
| 2 | Познавательное развитие.  Художественно-эстетическое развитие. | | | • Порядковые числительные.  • [Веселый человечек из природного материала](https://stomfaq.ru/scenarij-prazdnika-kak-deti-osene-iskali/index.html) | | | «Физически развитый, овладевший основными культурно-гигиеническими навыками», «овладевший основными культурными способами деятельности», «любознательный, активный», «овладевший средствами | | |
|  | | Физическое развитие | | |  | | | | общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками», «способный принимать решения, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности» |
| 3 | | Познавательное развитие.  Художественно-эстетическое развитие | | | • Лето красное пришло.  • Рисование на тему «Бабочки летают над лугом» | | | | «Физически развитый, овладевший основными культурно-гигиеническими навыками», «овладевший основными культурными способами деятельности», «любознательный, активный», «овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками», «способный следовать социальным нормам поведения в различных видах деятельности» |
| 4 | | Речевое развитие.  Художественно-эстетическое развитие.  Физическое развитие | | | • Рассказывание русской народной сказки «Хаврошечка».  • Аппликация «Цветы в вазе» | | | | «Эмоционально отзывчивый», «овладевший основными культурными способами деятельности», «физически развитый, овладевший основными культурно-гигиеническими навыками», «овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками», «любознательный, активный», «овладевший разными формами и видами игры» |
| 5 | | Речевое развитие.  Художественно-эстетическое развитие | | | • Культура речи: звук [р] в словах.  • Рисование на тему «Цветы на лугу» | | | | «Любознательный, активный», «эмоционально отзывчивый», «овладевший основными культурными способами деятельности», «овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками», «способный принимать решения, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности», «овладевший необходимыми умениями и навыками построения речевого высказывания» |

**комплексно-тематическое планирование содержания образовательной деятельности детей 6 – 7 лет.**

**Сентябрь**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| № занятия | Реализуемые  области | Тема | Планируемые результаты – целевые ориентиры дошкольного образования |
| 1 | 2 | 3 | 4 |
| **1-я неделя** | | | |
| 1 | Познавательное развитие.  Речевое развитие | • День знаний.  • Знакомство с отрывком из поэмы  А. С. Пушкина «Евгений Онегин» «Уж небо осенью дышало…» | «Любознательный, активный», «эмоционально отзывчивый», «овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками» |
| 2 | Познавательное развитие.  Художественно-эстетическое развитие | • Количество и счет.  • Домик из природного материала | «Любознательный, активный», «способный принимать решения, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности», «овладевший разными формами и видами игры» |
| 3 | Познавательное развитие.  Художественно-эстетическое развитие | • Природа и человек.  • Лето | «Любознательный, активный», «эмоционально отзывчивый», «овладевший разными формами и видами игры» |
| 4 | Познавательное развитие.  Художественно-эстетическое развитие | • Количество и счет.  • Фрукты | «Способный принимать решения, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности», «овладевший необходимыми умениями и навыками построения речевого высказывания» |
| 5 | Речевое развитие.  Художественно-эстетическое развитие | • Скоро в школу.  • Декоративное рисование на квадрате | «Овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками», «овладевший разными формами и видами игры», «эмоционально отзывчивый» |
| **2-я неделя** | | | |
| 1 | Познавательное развитие.  Речевое развитие | • Опасные ситуации.  • Чтение и пересказ | «Любознательный, активный», «способный следовать социальным нормам и общепринятым |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| 1 | 2 | 3 | 4 |
|  |  | нанайской народной сказки «Айога» | нормам и правилам поведения», «овладевший средствами общения и способами взаимодействия» |
| 2 | Познавательное развитие.  Художественно-эстетическое развитие | • Количество и счет.  • Оригами «Тюльпаны» | «Способный принимать решения, опираясь на свои знания и умения», «овладевший необходимыми умениями и навыками построения речевых высказываний» |
| 3 | Познавательное развитие.  Художественно-эстетическое развитие | • Дары осени.  • Золотая осень | «Любознательный, активный», «эмоционально отзывчивый», «овладевший разными формами и видами игры», «овладевший необходимыми умениями и навыками построения речевого высказывания» |
| 4 | Познавательное развитие.  Художественно-эстетическое развитие | • Количество и счет.  • Поезд | «Способный принимать решения, опираясь на свои знания и умения», «любознательный, активный», «овладевший разными формами и видами игры» |
| 5 | Речевое развитие.  Художественно-эстетическое развитие | • Рассказ по картине «Дети идут в школу».  • Золотая осень | «Овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками», «овладевший разными формами и видами игры», «эмоционально отзывчивый» |
| **3-я неделя** | | | |
| 1 | Познавательное развитие.  Речевое развитие | • Мой дом, моя семья.  • Русская народная сказка «Лисичка-сестричка и Волк» | «Любознательный, активный», «имеющий первичные представления о себе, природном и социальном мире», «овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками», «эмоционально отзывчивый» |
| 2 | Познавательное развитие.  Художественно-эстетическое развитие | • Количество и счет.  • Здания из строительного материала | «Способный принимать решения, опираясь на свои знания и умения», «овладевший разными формами и видами игры», «любознательный, активный» |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| 1 | 2 | 3 | 4 |
| 3 | Познавательное развитие.  Художественно-эстетическое развитие | • Где зимуют лягушки.  • Кукла в женском национальном костюме | «Любознательный, активный», «эмоционально отзывчивый», «овладевший необходимыми умениями и навыками построения речевого высказывания» |
| 4 | Познавательное развитие.  Художественно-эстетическое развитие | • Количество и счет.  • Корзинка с грибами | «Способный следовать социальным нормам и правилам поведения в различных видах деятельности», «овладевший разными формами и видами игры» |
| 5 | Речевое развитие.  Художественно-эстетическое развитие | • Рассказ К. Ушинского «Четыре желания».  • Кукла в мужском национальном костюме | «Овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками», «любознательный, активный», «овладевший необходимыми умениями и навыками построения речевого высказывания» |
| **4-я неделя** | | | |
| 1 | Познавательное развитие.  Речевое развитие | • Права и обязанности дошкольника.  • Былина «Илья Муромец и Соловей-разбойник» | «Имеющий первичные представления о себе, природном и социальном мире», «овладевший разными формами и видами игры», «эмоционально отзывчивый» |
| 2 | Познавательное развитие.  Художественно-эстетическое развитие | • Количество и счет.  • Оригами «Лягушка» | «Способный принимать решения, опираясь на свои знания и умения», «любознательный, активный», «овладевший необходимыми умениями и навыками построения речевого высказывания» |
| 3 | Познавательное развитие.  Художественно-эстетическое развитие | • Листопад, листопад –  листья желтые летят…  • На чем люди ездят | «Имеющий первичные представления о себе, природном и социальном мире», «овладевший разными формами и видами игры», «любознательный, активный» |
| 4 | Познавательное развитие.  Художественно-эстетическое развитие | • Количество и счет.  • Осенний ковер | «Способный принимать решения, опираясь на свои знания и умения», «овладевший умением подчиняться разным правилам и социальным нормам» |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| 1 | 2 | 3 | 4 |
| 5 | Речевое развитие.  Художественно-эстетическое развитие | • Рассказ по предметным картинам «Явления природы».  • На чем ты хотел бы поехать | «Овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками», «имеющий первичные представления о себе, природном и социальном мире», «любознательный, активный», «овладевший необходимыми умениями и навыками построения речевого высказывания» |

**Октябрь**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| № занятия | Реализуемые  области | Тема | Планируемые результаты – целевые ориентиры дошкольного образования |
| 1 | 2 | 3 | 4 |
| **1-я неделя** | | | |
| 1 | Познавательное развитие.  Речевое развитие | • Экскурсия в школу.  • Рассказ К. Г. Паустовского «Теплый хлеб» | «Способный следовать социальным нормам поведения и правилам в различных видах деятельности», «способный принимать решения, опираясь на свои знания и умения», «овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками» |
| 2 | Познавательное развитие.  Художественно-эстетическое развитие | • Количество и счет.  • Плот из природного материала | «Овладевший основными культурными способами деятельности», «любознательный, активный», «овладевший необходимыми умениями и навыками построения речевого высказывания» |
| 3 | Познавательное развитие.  Художественно-эстетическое развитие | • Путешествие в осенний лес.  • Нарисуй свою любимую игрушку | «Любознательный, активный», «способный следовать социальным нормам поведения в разных видах деятельности», «овладевший разными формами и видами игры» |
| 4 | Познавательное развитие.  Художественно-эстетическое развитие | • Количество и счет.  • Овощи и фрукты для игры «Магазин» | «Способный принимать решения, опираясь на свои знания и умения», «овладевший основными культурными способами деятельности», «эмоционально отзывчивый», «овладевший необходимыми умениями и навыками построения речевого высказывания» |
| 5 | Речевое развитие.  Художественно-эстетическое развитие | • Рассказ по картине «Летом в парке».  • Ветка рябины | «Овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками», «любознательный, активный», «овладевший необходимыми умениями и навыками построения речевого высказывания» |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| 1 | 2 | 3 | 4 |
| **2-я неделя** | | | |
| 1 | Познавательное развитие.  Речевое развитие | • Транспорт.  • Заучивание стихотворения Н. Рубцова  «Про зайца» | «Любознательный активный», «овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками», «эмоционально отзывчивый», «овладевший разными формами и видами игры» |
| 2 | Познавательное развитие.  Художественно-эстетическое развитие | • Количество и счет.  • Оригами «Цыпленок» | «Овладевший основными культурными способами деятельности», «способный принимать решения, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности» |
| 3 | Познавательное развитие.  Художественно-эстетическое развитие | • Улетают журавли.  • Семья | «Любознательный, активный», «эмоционально отзывчивый», «имеющий первичные представления о себе, природном и социальном мире», «овладевший необходимыми умениями и навыками построения речевого высказывания» |
| 4 | Познавательное развитие.  Художественно-эстетическое развитие | • Количество и счет.  • Ваза с фруктами и овощами | «Способный принимать решения, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности», «овладевший разными формами и видами игры» |
| 5 | Речевое развитие.  Художественно-эстетическое развитие | • Коллективный рассказ «Наша поездка в зоопарк».  • Вечерний город | «Овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками», «способный следовать социальным нормам поведения в разных видах деятельности», «любознательный, активный», «овладевший необходимыми умениями и навыками построения речевого высказывания» |
| **3-я неделя** | | | |
| 1 | Познавательное развитие.  Речевое развитие | • На выставке кожаных изделий.  • Чтение рассказа  А. Куприна «Слон» | «Овладевший основными культурными способами деятельности», «эмоционально отзывчивый», «овладевший средствами общения |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| 1 | 2 | 3 | 4 |
|  |  |  | и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками» |
| 2 | Познавательное развитие.  Художественно-эстетическое развитие | • Количество и счет.  • Кораблик из природного материала | «Способный принимать решения, опираясь на свои знания и умения», «овладевший основными культурными способами деятельности», «любознательный, активный» |
| 3 | Познавательное развитие.  Художественно-эстетическое развитие | • Как звери к зиме готовятся.  • Белочка | «Способный принимать решения, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности», «любознательный, активный», «овладевший необходимыми умениями и навыками построения речевого высказывания» |
| 4 | Познавательное развитие.  Художественно-эстетическое развитие | • Количество и счет.  • Девочка играет в мяч | «Способный принимать решения, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности», «любознательный, активный» |
| 5 | Речевое развитие.  Художественно-эстетическое развитие | • Рассказывание по картине-пейзажу.  • Поздняя осень | «Любознательный, активный», «овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками», «овладевший необходимыми умениями и навыками построения речевого высказывания» |
| **4-я неделя** | | | |
| 1 | Познавательное развитие.  Речевое развитие | • Экскурсия на кухню детского сада.  • Беседа о сказках | «Любознательный, активный», «способный принимать решения, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности», «овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками» |
| 2 | Познавательное развитие.  Художественно-эстетическое развитие | • Количество и счет.  • Оригами «Кораблик» | «Способный принимать решения, опираясь на свои знания и умения», «любознательный, активный», «овладевший разными формами и видами игры» |
|  |  |  |  |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| 1 | 2 | 3 | 4 |
| 3 | Познавательное развитие.  Художественно-эстетическое развитие | • Природа и мы.  • Сказка о грибах | «Имеющий первичные представления о себе, природном и социальном мире», «эмоционально отзывчивый», «овладевший необходимыми умениями и навыками построения речевого высказывания» |
| 4 | Познавательное развитие.  Художественно-эстетическое развитие | • Количество и счет.  • Ежик в лесу | «Любознательный, активный», «овладевший основными культурными способами деятельности», «овладевший разными формами и видами игры» |
| 5 | Речевое развитие.  Художественно-эстетическое развитие | • Чтение рассказа В. Бианки «Купание медвежат».  • Элементы хохломской росписи | «Овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками», «эмоционально отзывчивый», «овладевший необходимыми умениями и навыками построения речевого высказывания» |

**Ноябрь**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| № занятия | Реализуемые  области | Тема | Планируемые результаты – целевые ориентиры дошкольного образования |
| 1 | 2 | 3 | 4 |
| **1-я неделя** | | | |
| 1 | Познавательное развитие.  Речевое развитие | • Наша планета.  • Знакомство с произведением Д. Мамина-Сибиряка «Медведко» | «Имеющий первичные представления о себе, природном и социальном мире», «любознательный, активный», «эмоционально отзывчивый» |
| 2 | Познавательное развитие.  Художественно-эстетическое развитие | • Количество и счет.  • Парусник из ракушек | «Способный принимать решения, опираясь на свои знания и умения», «овладевший необходимыми умениями и навыками построения речевого высказывания» |
| 3 | Познавательное развитие.  Художественно-эстетическое развитие | • Планета Земля в опасности.  • Мы идем на праздник с флагами и шарами | «Любознательный, активный», «имеющий первичные представления о себе, природном и социальном мире», «овладевший разными формами и видами игры» |
| 4 | Познавательное развитие.  Художественно-эстетическое развитие | • Количество и счет.  • Лепка фигуры человека в движении | «Способный принимать решения, опираясь на свои знания и умения», «имеющий первичные представления о себе, природном и социальном мире», «овладевший разными формами и видами игры» |
| 5 | Речевое развитие.  Художественно-эстетическое развитие | • Моя семья.  • Праздничный город | «Овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками», «овладевший необходимыми умениями и навыками построения речевого высказывания» |
| **2-я неделя** | | | |
| 1 | Познавательное развитие.  Речевое развитие | • Дерево умеет плавать.  • Сказка Ш. Перро «Кот в сапогах» | «Имеющий первичные представления о себе, природном и социальном мире», «овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверст- |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| 1 | 2 | 3 | 4 |
|  |  |  | никами», «эмоционально отзывчивый» |
| 2 | Познавательное развитие.  Художественно-эстетическое развитие | • Количество и счет.  • Куклы из пластмассовых ложек | «Способный принимать решения, опираясь на свои знания и умения», «любознательный, активный», «овладевший основными культурными способами деятельности» |
| 3 | Познавательное развитие.  Художественно-эстетическое развитие | • Путешествие по Африке.  • Комнатные растения | «Любознательный, активный», «овладевший основными культурными способами деятельности», «способный следовать социальным нормам поведения в различных видах деятельности» |
| 4 | Познавательное развитие.  Художественно-эстетическое развитие | • Счет и сравнение количества предметов.  • Праздничный хоровод | «Овладевший основными культурными способами деятельности», «любознательный, активный», «способный принимать решения, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности» |
| 5 | Речевое развитие.  Художественно-эстетическое развитие | • Мой первый день в детском саду.  • Как мы занимаемся в детском саду | «Любознательный, активный», «овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками», «эмоционально отзывчивый», «овладевший необходимыми умениями и навыками построения речевого высказывания» |
| **3-я неделя** | | | |
| 1 | Познавательное развитие.  Речевое развитие | • Ферма.  • Рассказ М. Зощенко «Великие путешественники» | «Способный принимать решения, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности», «любознательный, активный», «овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками», «овладевший основными культурными способами деятельности» |
| 2 | Познавательное развитие. | • Математические игры. | «Любознательный, активный»,  «способный принимать решения, |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| 1 | 2 | 3 | 4 |
|  | Художественно-эстетическое развитие | • Машинка из бересты | опираясь на свои знания и умения», «овладевший разными формами и видами игры» |
| 3 | Познавательное развитие.  Художественно-эстетическое развитие | • Шестиногие малыши.  • Декоративное рисование по мотивам городецкой росписи | «Имеющий первичные представления о себе, природном и социальном мире», «любознательный, активный», «овладевший основными культурными способами деятельности», «эмоционально отзывчивый» |
| 4 | Познавательное развитие.  Художественно-эстетическое развитие | • Сравнение количества предметов.  • Ребенок с котенком | «Способный принимать решения, опираясь на свои знания и умения», «овладевший основными культурными способами деятельности» |
| 5 | Речевое развитие.  Художественно-эстетическое развитие | • Сюжетный рассказ по картине «Лиса с лисятами».  • Декоративное рисование по мотивам городецкой росписи | «Овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками», «эмоционально отзывчивый», «овладевший необходимыми умениями и навыками построения речевого высказывания» |
| **4-я неделя** | | | |
| 1 | Познавательное развитие.  Речевое развитие | • Экскурсия в библио-теку.  • Былина «Садко» | «Любознательный, активный», «овладевший разными формами и видами игры», «эмоционально отзывчивый» |
| 2 | Познавательное развитие.  Художественно-эстетическое развитие | • Счет предметов.  • Оригами «Рыбка» | «Способный принимать решения, опираясь на свои знания и умения», «любознательный, активный», «овладевший необходимыми умениями и навыками построения речевого высказывания» |
| 3 | Познавательное развитие.  Художественно-эстетическое развитие | • Пришла осень, привела погод восемь.  • Нарисуй, что интересного было в этом месяце | «Овладевший основными культурными способами деятельности», «эмоционально отзывчивый», «любознательный, активный», «овладевший разными формами и видами игры» |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| 1 | 2 | 3 | 4 |
| 4 | Познавательное развитие.  Художественно-эстетическое развитие | • Порядковый счет до 10.  • Рыбки в аквариуме | «Способный принимать решения, опираясь на свои знания и умения», «любознательный, активный», «овладевший умением подчиняться разным правилам и социальным нормам» |
| 5 | Речевое развитие.  Художественно-эстетическое развитие | • Чтение сказки В. Сутеева «Палочка-выручалочка».  • Дымковские узоры | «Овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками», «эмоционально отзывчивый», «овладевший необходимыми умениями и навыками построения речевого высказывания» |

**Декабрь**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| № занятия | Реализуемые  области | Тема | Планируемые результаты – целевые ориентиры дошкольного образования |
| 1 | 2 | 3 | 4 |
| **1-я неделя** | | | |
| 1 | Познавательное развитие.  Художественно-эстетическое развитие | • Род и родословие.  • Сказка К. Ушинского «Лиса и козел» | «Имеющий первичные представления о себе, природном и социальном мире», «овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками», «эмоционально отзывчивый» |
| 2 | Познавательное развитие.  Художественно-эстетическое развитие | • Сравнение предметов по разным признакам.  • Машины из строительного материала | «Способный принимать решения, опираясь на свои знания и умения», «овладевший основными культурными способами деятельности» |
| 3 | Познавательное развитие.  Художественно-эстетическое развитие | • Встреча зимы.  • Зимние узоры на окнах | «Любознательный, активный», «эмоционально отзывчивый», «овладевший разными формами и видами игры» |
| 4 | Познавательное развитие.  Художественно-эстетическое развитие | • Счет.  • Птица (по мотивам дымковской игрушки) | «Способный принимать решения, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности», «любознательный, активный», «эмоционально отзывчивый» |
| 5 | Речевое развитие.  Художественно-эстетическое развитие | • Речевая игра «Из чего что сделано?»  • Сказочная птица | «Способный следовать социальным нормам поведения в различных видах деятельности», «овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками», «эмоционально отзывчивый» |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| 1 | 2 | 3 | 4 |
| **2-я неделя** | | | |
| 1 | Познавательное развитие.  Речевое развитие. | • Воздушный транспорт.  • Знакомство с произведением И. Сурикова «Зима» | «Любознательный, активный», «эмоционально отзывчивый», «овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками» |
| 2 | Познавательное развитие.  Художественно-эстетическое развитие | • Счет. Сравнение геометрических фигур.  • Снеговик | «Способный принимать решения, опираясь на свои знания и умения», «овладевший необходимыми умениями и навыками построения речевого высказывания» |
| 3 | Познавательное развитие.  Художественно-эстетическое развитие | • Подземные богатства земли.  • Девочка и мальчик пляшут | «Любознательный, активный», «имеющий первичные представления о себе, природном и социальном мире», «овладевший необходимыми умениями и навыками построения речевого высказывания» |
| 4 | Познавательное развитие.  Художественно-эстетическое развитие | • Развитие логики и внимания.  • Любимая игрушка | «Способный принимать решения, опираясь на свои знания и умения», «овладевший основными культурными способами деятельности» |
| 5 | Речевое развитие.  Художественно-эстетическое развитие | • Рассказ Е. Пермяка «Первая рыбка».  • Волшебная страна – подводное царство | «Овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками», «эмоционально отзывчивый», «овладевший необходимыми умениями и навыками построения речевого высказывания» |
| **3-я неделя** | | | |
| 1 | Познавательное развитие.  Речевое развитие | • Наземный транспорт.  • Знакомство с произведением Ю. Коваля «Стожок» | «Любознательный, активный», «овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками», «эмоционально отзывчивый» |
| 2 | Познавательное развитие.  Художественно-эстетическое развитие | • Сравнение количества предметов.  • Вертолет из природного материала | «Овладевший основными культурными способами деятельности», «любознательный, активный», «овладевший разными формами и видами игры» |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| 1 | 2 | 3 | 4 |
| 3 | Познавательное развитие.  Художественно-эстетическое развитие | • С какой ветки детка.  • Декоративная композиция «Барышни» | «Имеющий первичные представления о себе, природном и социальном мире», «овладевший основными культурными способами деятельности», «любознательный, активный» |
| 4 | Познавательное развитие.  Художественно-эстетическое развитие | • Развитие логики.  • Девочка пляшет | «Способный принимать решения, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности», «овладевший основными культурными способами деятельности», «эмоционально отзывчивый» |
| 5 | Речевое развитие.  Художественно-эстетическое развитие | • Рассказывание по картине Н. П. Крымова  «Зимний вечер».  • Пейзаж | «Овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками», «овладевший разными формами и видами игры», «эмоционально отзывчивый» |
| **4-я неделя** | | | |
| 1 | Познавательное развитие.  Речевое развитие | • Откуда елка в гости пришла.  • Сказка по народным сюжетам «Снегурочка» | «Любознательный, активный», «овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками», «эмоционально отзывчивый» |
| 2 | Познавательное развитие.  Художественно-эстетическое развитие | • Счет.  • Новогодняя елочка | «Овладевший основными культурными способами деятельности», «способный следовать социальным нормам поведения в различных видах деятельности», «овладевший необходимыми умениями и навыками построения речевого высказывания» |
| 3 | Познавательное развитие.  Художественно-эстетическое развитие | • Кто охраняет окружающую среду.  • Рисование по замыслу | «Имеющий первичные представления о себе, природном и социальном мире», «овладевший разными формами и видами игры», «эмоционально отзывчивый» |
| 4 | Познавательное развитие. | • Счет. | «Любознательный, активный», «способный принимать решения, |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| 1 | 2 | 3 | 4 |
|  | Художественно-эстетическое развитие | • Уточки в пруду | опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности», «эмоционально отзывчивый», «овладевший необходимыми умениями и навыками построения речевого высказывания» |
| 5 | Речевое развитие.  Художественно-эстетическое развитие | • Сравнительно-описательный рассказ «Зимний вечер».  • Новогодняя елка | «Овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками», «эмоционально отзывчивый», «овладевший разными формами и видами игры» |

**Январь**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| № занятия | Реализуемые  области | Тема | Планируемые результаты – целевые ориентиры дошкольного образования |
| 1 | 2 | 3 | 4 |
| **1-я неделя** | | | |
| 1 | Познавательное развитие.  Речевое развитие | • Путешествие в прошлое предмета (счетное устройство).  • Разучивание стихотворения С. Маршака «Тает месяц молодой…» | «Способный принимать решения, опираясь на свои знания и умения», «овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками», «овладевший необходимыми умениями и навыками построения речевого высказывания» |
| 2 | Познавательное развитие.  Художественно-эстетическое развитие | • Счет и сравнение количества.  • Вертолет из природного материала | «Любознательный, активный», «способный принимать решения, опираясь на свои знания и умения», «овладевший основными культурными способами деятельности» |
| 3 | Познавательное развитие.  Художественно-эстетическое развитие | • Юный эколог.  • Новогодний праздник в детском саду | «Любознательный, активный», «имеющий первичные представления о себе, о природном и социальном мире», «овладевший разными формами и видами игры», «эмоционально отзывчивый» |
| 4 | Познавательное развитие.  Художественно-эстетическое развитие | • Количество и счет.  • Филимоновская игрушка | «Способный принимать решения, опираясь на свои знания и умения», «овладевший основными культурными способами деятельности» |
| 5 | Речевое развитие.  Художественно-эстетическое развитие | • Зимушка-зима, зима снежная была.  • Петриковская роспись | «Овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками», «эмоционально отзывчивый», «овладевший необходимыми умениями и навыками построения речевого высказывания» |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| 1 | 2 | 3 | 4 |
| **2-я неделя** | | | |
| 1 | Познавательное развитие.  Речевое развитие | • Знакомство с дорожными знаками.  • Стихотворение  Э. Мошковской «Добежали до вечера» | «Способный следовать социальным нормам поведения в разных видах деятельности», «любознательный, активный», «овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и школьниками» |
| 2 | Познавательное развитие.  Художественно-эстетическое развитие | • Счет.  • Фонарики | «Способный принимать решения, опираясь на свои знания и умения», «овладевший необходимыми умениями и навыками построения речевого высказывания» |
| 3 | Познавательное развитие.  Художественно-эстетическое развитие | • Австралия.  • Рисование с натуры | «Имеющий первичные представления о себе, природном и социальном мире», «любознательный, активный», «овладевший разными формами и видами игры» |
| 4 | Познавательное развитие.  Художественно-эстетическое развитие | • Счет.  • Аппликация по замыслу | «Способный принимать решения, опираясь на свои знания и умения», «любознательный, активный», «овладевший необходимыми умениями и навыками построения речевого высказывания» |
| 5 | Речевое развитие.  Художественно-эстетическое развитие | • Зимние забавы.  • Декоративно-сюжетная композиция «Кони пасутся» | «Овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками», «эмоционально отзывчивый», «овладевший необходимыми умениями и навыками построения речевого высказывания» |
| **3-я неделя** | | | |
| 1 | Познавательное развитие.  Речевое развитие | • Водный транспорт.  • Знакомство с художественным произведением П. Ершова «Конёк-Горбунок» | «Любознательный, активный», «овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками», «эмоционально отзывчивый» |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| 1 | 2 | 3 | 4 |
| 2 | Познавательное развитие.  Художественно-эстетическое развитие | • Порядковый счет.  • Изготовление фигуры космонавта из природного материала | «Любознательный, активный», «способный принимать решения, опираясь на свои знания и умения», «овладевший основными культурными способами деятельности» |
| 3 | Познавательное развитие.  Художественно-эстетическое развитие | • Зимующие птицы.  • Букет в холодных тонах | «Любознательный, активный», «эмоционально отзывчивый», «овладевший необходимыми умениями и навыками построения речевого высказывания» |
| 4 | Познавательное развитие.  Художественно-эстетическое развитие | • Веселые задачки.  • Лыжники | «Способный принимать решения, опираясь на свои знания и умения», «овладевший основными культурными способами деятельности» |
| 5 | Речевое развитие.  Художественно-эстетическое развитие | • Рассматривание картины «Путаница» художника Е. А. Ведерникова.  • Иней на деревьях | «Овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками», «эмоционально отзывчивый», «овладевший необходимыми умениями и навыками построения речевого высказывания» |
| **4-я неделя** | | | |
| 1 | Познавательное развитие.  Речевое развитие | • Экскурсия в музей.  • Русская народная сказка «Петушок – Золотой гребешок и жерновцы» | «Способный следовать социальным нормам поведения в различных видах деятельности», «любознательный, активный», «овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками», «эмоционально отзывчивый» |
| 2 | Познавательное развитие.  Художественно-эстетическое развитие | • Счет.  • Оригами «Божья коровка» | «Способный принимать решения, опираясь на свои знания и умения», «любознательный, активный», «овладевший разными формами и видами игры» |
| 3 | Познавательное развитие.  Художественно- | • Уголок планеты, где мы живем.  • Сказочный дворец | «Имеющий первичные представления о себе, природном и социальном мире», «любознательный, |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| 1 | 2 | 3 | 4 |
|  | эстетическое развитие |  | активный», «овладевший основными культурными способами деятельности», «эмоционально отзывчивый» |
| 4 | Познавательное развитие.  Художественно-эстетическое развитие | • Сравнение.  • Корабли на рейде | «Любознательный, активный», «овладевший основными культурными способами деятельности» |
| 5 | Речевое развитие.  Художественно-эстетическое развитие | • Пересказ произведения Е. Чарушина «Медведь».  • Бурый медведь | «Овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками», «эмоционально отзывчивый», «овладевший необходимыми умениями и навыками построения речевого высказывания» |

**Февраль**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| № занятия | Реализуемые  области | Тема | Планируемые результаты – целевые ориентиры дошкольного образования |
| 1 | 2 | 3 | 4 |
| **1-я неделя** | | | |
| 1 | Познавательное развитие.  Речевое развитие | • Знакомьтесь: мой друг – компьютер.  • Стихотворение  С. Есенина «Береза» | «Любознательный, активный», «овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками», «эмоционально отзывчивый» |
| 2 | Познавательное развитие.  Художественно-эстетическое развитие | • Счет.  • Космонавты у ракеты | «Способный принимать решения, опираясь на свои знания и умения», «овладевший разными формами и видами игры» |
| 3 | Познавательное развитие.  Художественно-эстетическое развитие | • Домашние и дикие животные.  • Декоративное рисование по мотивам хохломской росписи | «Любознательный, активный», «эмоционально отзывчивый», «овладевший необходимыми умениями и навыками построения речевого высказывания» |
| 4 | Познавательное развитие.  Художественно-эстетическое развитие | • Математические задачки.  • Пограничник с собакой | «Любознательный, активный», «способный принимать решения, опираясь на свои знания и умения», «овладевший основными культурными способами деятельности» |
| 5 | Речевое развитие.  Художественно-эстетическое развитие | • Пересказ сказки  «У страха глаза велики».  • Сказочное царство | «Овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками», «эмоционально отзывчивый», «овладевший необходимыми умениями и навыками построения речевого высказывания» |
| **2-я неделя** | | | |
| 1 | Познавательное развитие.  Речевое развитие. | • Рассказ воспитателя  о работе конюха.  • Чтение сказки  Х.-К. Андерсена «Гадкий утенок» | «Любознательный, активный», «овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками», «эмоционально отзывчивый» |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| 1 | 2 | 3 | 4 |
| 2 | Познавательное развитие.  Художественно-эстетическое развитие | • Счет.  • Оригами «Бабочка» | «Овладевший основными культурными способами деятельности», «любознательный, активный», «способный принимать решения, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности» |
| 3 | Познавательное развитие.  Художественно-эстетическое развитие | • Животный мир полярных районов.  • Рисование иллюстраций к стихотворению  С. Михалкова «Наша армия родная» | «Любознательный, активный», «овладевший основными культурными способами деятельности», «имеющий первичные представления о себе, природном и социальном мире» |
| 4 | Познавательное развитие.  Художественно-эстетическое развитие | • Ориентировка в пространстве.  • Аппликация по замыслу | «Овладевший основными культурными способами деятельности», «любознательный, активный», «овладевший необходимыми умениями и навыками построения речевого высказывания» |
| 5 | Речевое развитие.  Художественно-эстетическое развитие | • Моя любимая игрушка.  • Зима | «Овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками», «эмоционально отзывчивый», «овладевший необходимыми умениями и навыками построения речевого высказывания» |
| **3-я неделя** | | | |
| 1 | Познавательное развитие.  Речевое развитие | • Наша армия родная.  • Рассказ В. Бианки «Приспособился» | «Любознательный, активный», «имеющий первичные представления о себе, природном и социальном мире», «эмоционально отзывчивый» |
| 2 | Познавательное развитие.  Художественно-эстетическое развитие | • Развитие логического мышления.  • Вертолет из ракушек | «Способный принимать решения, опираясь на свои знания и умения», «овладевший необходимыми умениями и навыками построения речевого высказывания» |
| 3 | Познавательное развитие.  Художественно-эстетическое развитие | • Растения и жизнь  на Земле.  • Иллюстрация к сказке П. Ершова «Конек-Горбунок» | «Любознательный, активный», «овладевший необходимыми умениями и навыками», «эмоционально отзывчивый» |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| 1 | 2 | 3 | 4 |
| 4 | Познавательное развитие.  Художественно-эстетическое развитие | • Счет.  • Конек-Горбунок | «Способный принимать решения, опираясь на свои знания и умения», «овладевший основными культурными способами деятельности» |
| 5 | Речевое развитие.  Художественно-эстетическое развитие | • Рассказы Н. Сладкова из книги «Воробьишкина весна».  • Рисование с натуры «Ваза с ветками» | «Овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками», «любознательный, активный», «эмоционально отзывчивый» |
| **4-я неделя** | | | |
| 1 | Художественно-эстетическое развитие.  Речевое развитие | • Чудо чудное, диво дивное – золотая хохлома.  • Русская народная сказка «Василиса Прекрасная» | «Любознательный, активный», «овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками», «эмоционально отзывчивый» |
| 2 | Познавательное развитие.  Художественно-эстетическое развитие | • Составление и решение задач.  • Открытка «Вылупившийся цыпленок» | «Способный принимать решения, опираясь на свои знания и умения», «овладевший разными формами и видами игры», «эмоционально отзывчивый» |
| 3 | Познавательное развитие.  Художественно-эстетическое развитие | • Мы все – жители планеты Земля.  • Загадочный мир космоса | «Имеющий первичные представления о себе, природном и социальном мире», «любознательный, активный», «овладевший необходимыми умениями и навыками построения речевого высказывания» |
| 4 | Познавательное развитие.  Художественно-эстетическое развитие | • Решение задач.  • Поздравительная открытка для мамы | «Любознательный, активный», «способный принимать решения, опираясь на свои знания и умения», «овладевший разными формами и видами игры» |
| 5 | Речевое развитие.  Художественно-эстетическое развитие | • Беседа «Как мы заботимся о малышах».  • Знакомство с ахроматическими красками | «Овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками», «любознательный, активный», «овладевший необходимыми умениями и навыками построения речевого высказывания» |

**Март**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| № занятия | Реализуемые  области | Тема | Планируемые результаты – целевые ориентиры дошкольного образования |
| 1 | 2 | 3 | 4 |
| **1-я неделя** | | | |
| 1 | Познавательное развитие.  Речевое развитие | • Бабушкин сундук.  • Рассказ В. Даля «Старик-годовик» | «Любознательный, активный», «эмоционально отзывчивый», «овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками» |
| 2 | Познавательное развитие.  Художественно-эстетическое развитие | • Задачи в рисунках  и стихах.  • Робот Роб из желудей | «Способный принимать решения, опираясь на свои знания и умения», «овладевший умением подчиняться разным правилам и социальным нормам» |
| 3 | Познавательное развитие.  Художественно-эстетическое развитие | • Праздник «Веснянка».  • Уголок групповой комнаты | «Любознательный, активный», «эмоционально отзывчивый», «овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками», «овладевший основными культурными способами деятельности» |
| 4 | Познавательное развитие.  Художественно-эстетическое развитие | • Состав чисел в пределах 10.  • Сценка из русской народной сказки «По щучьему велению» | «Любознательный, активный», «способный принимать решения, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности» |
| 5 | Речевое развитие.  Художественно-эстетическое развитие | • Составление рассказа из личного опыта «Моя мама».  • Перо жар-птицы | «Овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками», «эмоционально отзывчивый», «овладевший необходимыми умениями и навыками построения речевого высказывания» |
| **2-я неделя** | | | |
| 1 | Художественно-эстетическое развитие. | • Дымковская игрушка. | «Любознательный, активный», «эмоционально отзывчивый», «овладевший необходимыми уме- |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| 1 | 2 | 3 | 4 |
|  | Речевое развитие | • Стихотворение  Ф. Тютчева «Зима недаром злится…» | ниями и навыками построения речевого высказывания» |
| 2 | Познавательное развитие.  Художественно-эстетическое развитие | • Решение задач.  • Цыпленок из мятой бумаги | «Способный принимать решения, опираясь на свои знания и умения», «овладевший основными культурными способами деятельности» |
| 3 | Познавательное развитие.  Художественно-эстетическое развитие | • Лес и человек.  • Рисование по мотивам сказки Ш. Перро «Мальчик-с-пальчик» | «Любознательный, активный», «овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками», «овладевший разными формами и видами игры» |
| 4 | Познавательное развитие.  Художественно-эстетическое развитие | • Закрепление знаний  о составе числа.  • Новый район города  (села) | «Способный принимать решения, опираясь на свои знания и умения», «любознательный, активный», «овладевший необходимыми умениями и навыками построения речевого высказывания» |
| 5 | Речевое развитие.  Художественно-эстетическое развитие | • Хорошие поступки.  • Рисование по замыслу «Кем ты хочешь быть» | «Овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками», «эмоционально отзывчивый», «овладевший основными культурными способами деятельности» |
| **3-я неделя** | | | |
| 1 | Познавательное развитие.  Речевое развитие | • Народный праздник Масленица.  • Сказка Х.-К. Андерсена «Дюймовочка» | «Любознательный, активный», «овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками», «эмоционально отзывчивый» |
| 2 | Познавательное развитие.  Художественно-эстетическое развитие | • Составление задач.  • Дома из строительного материала | «Способный принимать решения, опираясь на свои знания и умения», «любознательный, активный», «овладевший основными культурными способами деятельности» |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| 1 | 2 | 3 | 4 |
| 3 | Познавательное развитие.  Художественно-эстетическое развитие | • Птицы прилетели – весну принесли.  • Удивительный мир птиц | «Любознательный, активный», «эмоционально отзывчивый», «овладевший необходимыми умениями и навыками построения речевого высказывания» |
| 4 | Познавательное развитие.  Художественно-эстетическое развитие | • Логические задачки.  • Иван Царевич и лягушка | «Способный принимать решения, опираясь на свои знания и умения», «любознательный, активный», «овладевший разными формами и видами игры» |
| 5 | Речевое развитие.  Художественно-эстетическое развитие | • Рассказ по картине  В. М. Васнецова «Богатыри».  • Цветочная поляна | «Овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками», «эмоционально отзывчивый», «овладевший необходимыми умениями и навыками построения речевого высказывания» |
| **4-я неделя** | | | |
| 1 | Познавательное развитие.  Речевое развитие | • Москва – столица России.  • Рассказ Е. И. Чарушина «Кабан» | «Любознательный, активный», «овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками», «имеющий первичные представления о себе, природном и социальном мире» |
| 2 | Познавательное развитие.  Художественно-эстетическое развитие | • Счет и сравнение количества.  • Оригами «Лисичка» | «Способный принимать решения, опираясь на свои знания и умения», «любознательный, активный», «овладевший разными формами и видами игры» |
| 3 | Познавательное развитие.  Художественно-эстетическое развитие | • Знакомство с пресмыкающимися.  • Мудрая змейка | «Любознательный, активный», «имеющий первичные представления о себе, природном и социальном мире», «овладевший основными культурными способами деятельности» |
| 4 | Познавательное развитие. | • Сравнения. | «Способный принимать решения, опираясь на свои знания и умения», |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| 1 | 2 | 3 | 4 |
|  | Художественно-эстетическое развитие | • Симметричное вырезывание | «овладевший умением подчиняться разным правилам и социальным нормам» |
| 5 | Речевое развитие.  Художественно-эстетическое развитие | • Рассказ М. Пришвина «Золотой луг».  • Рисование с натуры весенней ветки | «Овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками», «эмоционально отзывчивый», «овладевший необходимыми умениями и навыками построения речевого высказывания» |

**Апрель**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| № занятия | Реализуемые  области | Тема | Планируемые результаты – целевые ориентиры дошкольного образования |
| 1 | 2 | 3 | 4 |
| **1-я неделя** | | | |
| 1 | Познавательное развитие.  Речевое развитие.  Социально-коммуникативное развитие | • Правила и безопасность дорожного движения.  • Стихотворение Эдварда Лира «Лимерики» | «Любознательный, активный», «способный следовать социальным нормам поведения в различных видах деятельности», «овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками», «эмоционально отзывчивый» |
| 2 | Познавательное развитие.  Художественно-эстетическое развитие | • Сравнение по длине.  • Лошадка-качалка | «Способный принимать решения, опираясь на свои знания и умения», «овладевший разными формами и видами игры» |
| 3 | Познавательное развитие.  Художественно-эстетическое развитие | • Растения рядом с нами.  • Рисование с натуры «Комнатное растение» | «Любознательный, активный», «овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками», «эмоционально отзывчивый», «овладевший необходимыми умениями  и навыками построения речевого высказывания» |
| 4 | Познавательное развитие.  Художественно-эстетическое развитие | • Сравнение по ширине и длине.  • Персонаж любимой сказки | «Способный принимать решения, опираясь на свои знания и умения», «овладевший основными культурными способами деятельности», «овладевший умением подчиняться разным правилам и социальным нормам» |
| 5 | Речевое развитие.  Художественно-эстетическое развитие | • Описательный рас-  сказ по картине.  • Мой любимый сказочный герой | «Овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками», «любознательный, активный», «овладевший необходимыми умениями и навыками построения речевого высказывания» |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| 1 | 2 | 3 | 4 |
| **2-я неделя** | | | |
| 1 | Познавательное развитие.  Речевое развитие | • Хочу быть космонавтом.  • Стихи о весне | «Любознательный, активный», «овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками», «эмоционально отзывчивый» |
| 2 | Познавательное развитие.  Художественно-эстетическое развитие | • Измерение объема  и длины меркой.  • Оригами «Щенок» | «Овладевший основными культурными способами деятельности», «любознательный, активный», «овладевший разными формами и видами игры» |
| 3 | Познавательное развитие.  Художественно-эстетическое развитие | • Царство растений:  травы.  • Композиция с цветами и птицами | «Любознательный, активный», «эмоционально отзывчивый» |
| 4 | Познавательное развитие.  Художественно-эстетическое развитие | • Закрепление знаний  о форме.  • Полет на Луну | «Способный принимать решения, опираясь на свои знания и умения», «овладевший необходимыми умениями и навыками построения речевого высказывания» |
| 5 | Речевое развитие.  Художественно-эстетическое развитие | • Сочинение сказок.  • Декоративное рисование «Завиток» | «Овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками», «овладевший основными культурными способами деятельности» |
| **3-я неделя** | | | |
| 1 | Художественно-эстетическое развитие.  Речевое развитие | • Гжель.  • Рассказ В. Бианки «Лесные домишки» | «Любознательный, активный», «эмоционально отзывчивый», «овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками» |
| 2 | Познавательное развитие.  Художественно-эстетическое развитие | • Закрепление знаний  о форме.  • Фигурка мишки | «Способный принимать решения, опираясь на свои знания и умения», «овладевший основными культурными способами деятельности» |
| 3 | Познавательное развитие. | • Праздник Земли. | «Имеющий первичные представления о себе, природном и социаль- |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| 1 | 2 | 3 | 4 |
|  | Художественно-эстетическое развитие | • Декоративное оформление закладки для книги | ном мире», «овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками» |
| 4 | Познавательное развитие.  Художественно-эстетическое развитие | • Закрепление знаний  о форме.  • Зоопарк | «Овладевший основными культурными способами деятельности», «любознательный, активный», «овладевший умением наблюдать, экспериментировать» |
| 5 | Речевое развитие.  Художественно-эстетическое развитие | • Составление рассказа.  • Мой щенок | «Овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками», «эмоционально отзывчивый», «овладевший необходимыми умениями и навыками построения речевого высказывания» |
| **4-я неделя** | | | |
| 1 | Познавательное развитие.  Речевое развитие | • Земля – наш общий дом.  • Сказка братьев Гримм «Горшок каши» | «Имеющий первичные представления о себе, природном и социальном мире», «любознательный, активный», «овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками» |
| 2 | Познавательное развитие.  Художественно-эстетическое развитие | • Задания на развитие логики.  • Сердечко из бумаги | «Способный принимать решения, опираясь на свои знания и умения», «овладевший необходимыми умениями и навыками построения речевого высказывания» |
| 3 | Познавательное развитие.  Художественно-эстетическое развитие | • Кто главный в лесу?  • Веселый ежик | «Любознательный, активный», «эмоционально отзывчивый», «овладевший разными формами и видами игры» |
| 4 | Познавательное развитие.  Художественно-эстетическое развитие | • Различение предметов по форме.  • Аппликация по замыслу | «Овладевший основными культурными способами деятельности», «любознательный, активный», «овладевший необходимыми умениями и навыками построения речевого высказывания» |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| 1 | 2 | 3 | 4 |
| 5 | Речевое развитие.  Художественно-эстетическое развитие | • Сочинение сказки.  • Образ Бабы Яги | «Овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками», «эмоционально отзывчивый», «любознательный, активный» |

**Май**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| № занятия | Реализуемые  области | Тема | Планируемые результаты – целевые ориентиры дошкольного образования |
| 1 | 2 | 3 | 4 |
| **1-я неделя** | | | |
| 1 | Познавательное развитие.  Речевое развитие | • Наша армия. День Победы.  • Рассказ С. Алексеева  «Первый ночной таран» | «Имеющий первичные представления о себе, природном и социальном мире», «эмоционально отзывчивый», «овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками» |
| 2 | Познавательное развитие.  Художественно-эстетическое развитие | • Закрепление знаний  о форме.  • Лягушка из бумаги | «Способный принимать решения, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности», «овладевший необходимыми умениями и навыками построения речевого высказывания» |
| 3 | Познавательное развитие.  Художественно-эстетическое развитие | • Времена года.  • Первомайский праздник в городе (в поселке) | «Любознательный, активный», «эмоционально отзывчивый», «овладевший основными культурными способами деятельности» |
| 4 | Познавательное развитие.  Художественно-эстетическое развитие | • Закрепление знаний  о форме.  • Животные жарких стран | «Способный принимать решения, опираясь на свои знания и умения», «любознательный, активный», «овладевший разными формами и видами игры» |
| 5 | Речевое развитие.  Художественно-эстетическое развитие | • Весна в пословицах и поговорках.  • Весенние цветы в вазе | «Овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками», «эмоционально отзывчивый», «способный принимать решения, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности» |
| **2-я неделя** | | | |
| 1 | Познавательное развитие. | • Телевизор в нашем доме. | «Любознательный, активный», «эмоционально отзывчивый», |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| 1 | 2 | 3 | 4 |
|  | Речевое развитие | • Стихотворение  А. Блока «На лугу» | «овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками» |
| 2 | Познавательное развитие.  Художественно-эстетическое развитие | • Ориентировка в пространстве.  • Оригами «Бабочка» | «Овладевший основными культурными способами деятельности», «овладевший разными формами и видами игры» |
| 3 | Познавательное развитие.  Художественно-эстетическое развитие | • Русская береза.  • Березовая роща | «Любознательный, активный», «способный принимать решения, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности», «эмоционально отзывчивый» |
| 4 | Познавательное развитие.  Художественно-эстетическое развитие | • Ориентировка в пространстве.  • Терем-теремок | «Способный принимать решения, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности», «овладевший необходимыми умениями и навыками построения речевого высказывания» |
| 5 | Речевое развитие.  Художественно-эстетическое развитие | • Сказки Пушкина.  • Весна | «Овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками», «эмоционально отзывчивый», «овладевший необходимыми умениями и навыками построения речевого высказывания» |
| **3-я неделя** | | | |
| 1 | Познавательное развитие.  Речевое развитие | • Колыбель истории  (город Санкт-Петербург).  • Русская народная сказка «Сестрица Аленушка и братец Иванушка» | «Имеющий первичные представления о себе, о природном и социальном мире», «овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками», «любознательный, активный», «эмоционально отзывчивый» |
| 2 | Познавательное развитие.  Художественно-эстетическое развитие | • Ориентировка в пространстве.  • Мосты в городе | «Способный принимать решения, опираясь на свои знания и умения», «овладевший основными культурными способами деятельности» |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| 1 | 2 | 3 | 4 |
| 3 | Познавательное развитие.  Художественно-эстетическое развитие | • Здоровая пища.  • Круглый год | «Любознательный, активный», «физически развитый, овладевший основными культурно-гигиеническими навыками», «способный принимать решения, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности» |
| 4 | Познавательное развитие.  Художественно-эстетическое развитие | • Ориентировка во времени.  • Лепка чайной посуды | «Любознательный, активный», «овладевший основными культурными способами деятельности», «овладевший необходимыми умениями и навыками построения речевого высказывания» |
| 5 | Речевое развитие.  Художественно-эстетическое развитие | • Беседа по картинам  на тему «Ранняя вес-  на».  • Радуга-дуга | «Овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками», «овладевший основными культурными способами деятельности», «эмоционально отзывчивый» |
| **4-я неделя** | | | |
| 1 | Познавательное развитие.  Речевое развитие | • Сезонная одежда.  • Загадки, скороговорки и считалки | «Любознательный, активный», «овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками», «овладевший необходимым и умениями и навыками построения речевого высказывания» |
| 2 | Познавательное развитие.  Художественно-эстетическое развитие | • Ориентировка во времени.  • Оригами «Котенок» | «Способный принимать решения, опираясь на свои знания и умения», «овладевший разными формами и видами игры» |
| 3 | Познавательное развитие.  Художественно-эстетическое развитие | • Здравствуй, лето красное.  • Широка страна моя родная | «Любознательный, активный», «эмоционально отзывчивый», «овладевший умением наблюдать, экспериментировать» |
| 4 | Познавательное развитие. | • Ориентировка во времени. | «Способный принимать решения, опираясь на свои знания и умения», |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| 1 | 2 | 3 | 4 |
|  | Художественно-эстетическое развитие | • Декоративное оформление бабочек | «овладевший разными формами и видами игры» |
| 5 | Речевое развитие.  Художественно-эстетическое развитие | • Игры со словами.  • Цвета радуги | «Овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками», «эмоционально отзывчивый», «овладевший необходимыми умениями и навыками построения речевого высказывания» |

**ПЕРСПЕКТИВНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ ФИЗКУЛЬТУРНЫХ ЗАНЯТИЙ В I МЛАДШЕЙ ГРУППЕ**

«Физкультурные занятия в детском саду с детьми I младшей группы» Л.И.Пензулаева

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| № не-дели | Тема,  литература | Цель | Материал |
| Октябрь  «Осень на опушке краски развела» | | | |
| 1 неделя | Занятие № 1  «Физ.  культура в  д/саду. Первой младшей группы»  Л.И. Пензулаева | Учить ходьбе между двумя линиями, сохраняя равновесие. Учить согласовывать движения рук и ног при ходьбе. Упражнять в ходьбе в колонне по одному небольшими подгруппами. Развивать координацию движений, быстроту реакции на сигнал. Воспитывать желание участвовать в совместной деятельности со взрослым. | Погремушки , 2 шнура (длиной 2,5-3м), зонт, ребристая доска. |
| Занятие № 2  «Физ.  культура в д/саду. Первой младшей группы» Л.И. Пензулаева | Цель: продолжать учить детей ходить и бегать в колонне по одному всей группой, прыгать на двух ногах из обруча в обруч. Развивать все группы мышц, быстроту реакции на сигнал, слуховое внимание. Воспитывать положительные эмоции к физическим упражнениям. | Погремушки , 2 шнура (длиной 2,5-3м), зонт, ребристая доска |
| Занятие № 3  «Физ.  культура в д/саду. Первой младшей группы» Л.И. Пензулаева | Цель: обучать детей слезать, спрыги-вать с невысоких предметов; влезать на предмет. Развивать силовые спо-собности, смелость, уверенность в себе. Воспитывать интерес к физи-ческим упражнениям, взаимопони-мание | Кубы, лесенка-стремянка, игрушка-белочка обручи. |
| 2 неделя | Занятие № 4  «Физ.  культура в д/саду. Первой младшей группы» Л.И. Пензулаева. | Цель: обучать детей ползанию на четвереньках, изображая движения лягушат. Совершенствовать навыки и умения в подлезании под предметы. Продолжать учить правильно дышать. Развивать ориентировку в пространстве. Воспитывать умение слышать сигналы и реагировать на них. | Погремушки , 2 шнура (длиной 2,5-3м), зонт, ребристая доска. |
| Занятие № 5 «Физ.  культура в д/саду Первой младшей группы» Л.И. Пензулаева. | Цель: продолжать обучать детей ползанию на четвереньках, изображая движения лягушат. Совершенствовать навыки и умения в подлезании под предметы. Продолжать учить правильно дышать. Развивать ориентировку в пространстве. Воспитывать умение слышать сигналы и реагировать на них. | 2 стойки, перекладина, шнур, погремушки на каждого ребенка |
| Занятие № 6  «Физ.  культура в д/саду. Первой младшей группы» Л.И. Пензулаева | Цель: упражнять детей в ходьбе по ребристой доске; в пролезании в обруч. Учить прыгать  на двух ногах. Развивать  координацию движений,  прыгучесть, равновесие, ловкость. Формировать умения и навыки правильного выполнения движений.   Воспитывать уверенность, самостоятельность, активность,  любовь к занятиям спортом, выразительность движений. | Ребристая доска, обручи, кегли, аудиозапись для релаксации, платочки |
| «Мир животных, мир растений» | | | |
| 3 неделя | Занятие № 7  «Физ.  культура в д/саду. Первой младшей группы» Л.И. Пензулаева | Цель: учить детей ходьбе по кругу взявшись за руки, учить  спокойно и четко выполнять упражнения с мячом, играть с мячом. Развивать ориентировку в пространстве, координацию движений. Воспитывать интерес к физ. упражнениям. | Мячи по количеству детей |
| Занятие № 8  «Физ.  культура в д/саду. Первой младшей группы» Л.И. Пензулаева | Цель: продолжать учить детей ходьбе по кругу взявшись за руки,  продолжать учить  спокойно и четко выполнять упражнения с мячом, играть с мячом. Развивать ориентировку в пространстве, координацию движений. Воспитывать интерес к физ. упражнениям. | Мячи по количеству детей |
| Занятие № 9  «Физ.  культура в д/саду. Первой младшей группы» Л.И. Пензулаева | Цель: обучать  детей умению переда-вать в движениях образы различных животных. Упражнять детей в ходь-бе по ребристой доске;  в ползании на четвереньках между предметами. Развивать  перекрестную координа-цию в ползании,  прыгучесть, равно-весие, ловкость.   Воспитывать дру-жеские взаимоотношения со сверст-никами, справедливость, честность. | Ребристая доска, кегли, маска зайца, аудиозапись для релаксации |
| 4 неделя | Занятие № 10  «Физ.  культура в д/саду. Первой младшей группы» Л.И. Пензулаева | Учить подлезать под дуги на четвереньках, прогибая спину.  Упражнять в  ходьбе, беге по ограниченной площади. Развивать координацию движений, умение координировать совместные действия. Воспитывать у детей  потребность в ежедневной двигательной деятельности. | Дуги (в. 40 см.), платочки |
| Занятие № 11  «Физ.  культура в д/саду. Первой младшей группы» Л.И. Пензулаева.  . | Продолжать учить подлезать под ду-ги на четвереньках, прогибая спину.  Упражнять в  ходьбе, беге по огра-ниченной площади.                             Закрепить ходьбу, бег по ограничен-ной площади. Развивать координа-цию движений, умение координиро-вать совместные действия. Воспитывать у детей  потребность в ежедневной двигательной деятель-ности. | Дуги (в. 40 см.), платочки |
| Занятие № 12  «Физ.  культура в д/саду. Первой младшей группы» Л.И. Пензулаева. | Учить детей ходить в колонне по од-ному, широким свободным шагом. Упражнять  детей в умении ползать по гимнастической скамейке на чет-вереньках; бросать мешочек с пес-ком на дальность правой и левой ру-кой. Развивать глазомер, ориенти-ровку в пространстве. Воспитывать  желание заниматься, играть дружно, внимание. | Мешочки с песком, гимнастическая ска-мейка колокольчик, маска пса. |
| 5 неделя | Занятие № 13  «Физ.  культура в д/саду. Первой младшей группы» Л.И. Пензулаева.  . | Цель: продолжать учить детей ходь-бе по кругу взявшись за руки,  про-должать учить  спокойно и четко вы-полнять упражнения с мячом, играть с мячом. Развивать ориентировку в пространстве, координацию движе-ний. Воспитывать интерес к физ. упражнениям. | Погремушки, мячи |
| Занятие № 14 «Физ.  культура в д/саду. Первой младшей группы» Л.И. Пензулаева. | Цель: учить детей ходьбе по гимнас-тической скамье, упражнять в прыж-ках из обруча в обруч.    Развивать чувство равновесия,  ловкость, сове-ршенствовать умение передвигаться в определенном направлении. Вос-питывать положительные эмоции | Средние мячи (диаметр 20 – 25 см) по количеству детей, гимнастическая скамейка, 4 средних обруча, игрушка-зайчик |
| Занятие № 15  «Физ.  культура в д/саду. Первой младшей группы» Л.И. Пензулаева | Цель: обучать детей слезать, спрыги-вать с невысоких предметов; влезать на предмет. Развивать силовые спос-обности, смелость, уверенность в се-бе. Воспитывать интерес к физичес-ким упражнениям, взаимопонима-ние. | Средние мячи (диаметр 20 – 25 см) по количеству детей, гимнастическая скамейка, 4 средних обруча, игрушка-зайчик |
| Ноябрь  «Не хворай-ка» | | | |
| 1  неделя | Занятие № 16  «Физ.  культура в д/саду. Первой младшей группы» Л.И. Пензулаева | Обучать детей ползанию на четвереньках, изображая движения лягушат. Совершенствовать навыки и умения в подлезании под предме-ты. Продолжать учить правильно дышать.  Развивать ориентировку впространстве. Воспитывать умение слышать сигналы и реагировать на них. | Шнур, воротики |
| Занятие № 17  «Физ.  культура в д/саду. Первой младшей группы» Л.И. Пензулаева | Продолжать обучать детей ползанию на четвереньках, изображая движе-ния лягушат. Совершенствовать на-выки и умения в подлезании под предметы. Продолжать учить прави-льно дышать. Развивать ориентиров-ку в пространстве. Воспитывать уме-ние слышать сигналы и реагировать на них. | Гимнастическая скамейка (высота 40-50 см). |
| Занятие № 18  «Физ.  культура в д/саду. Первой младшей группы» Л.И. Пензулаева | Упражнять детей в ходьбе по ребри-той доске; в пролезании в обруч. Учить прыгать на двух ногах. Развивать координацию движений, прыгучесть, равновесие, ловкость. Формировать умения и навыки пра-вильного выполнения движений. Воспитывать уверенность, самостоя-тельность, активность, любовь к за-нятиям спортом, выразительность движений. | Ребристая доска, обручи |
| 2  неделя | Занятие № 19  «Физ.  культура в д/саду. Первой младшей группы» Л.И. Пензулаева | Учить детей ходьбе по кругу взявшись за руки, учить  спокойно и четко выполнять упражнения с мячом, играть с мячом. Развивать ориентировку в пространстве, коор-динацию движений. Воспитывать интерес к физ. упражнениям. | Мячи по количеству детей. |
| Занятие № 20  «Физ.  культура в д/саду. Первой младшей группы» Л.И. Пензулаева | Продолжать учить детей ходьбе по кругу взявшись за руки,  продолжать учить  спокойно и четко выполнять упражнения с мячом, играть с мя-чом. Развивать ориентировку в прос-транстве, координацию движений. Воспитывать интерес к физ. упраж-нениям. | Мячи по количеству детей. |
| Занятие № 21  «Физ.  культура в д/саду. Первой младшей группы» Л.И. Пензулаева | Обучать  детей умению передавать в движениях образы различных живо-тных. Упражнять детей в ходьбе по ребристой доске;  в ползании на чет-вереньках между предметами. Развивать  перекрестную координа-цию в ползании,  прыгучесть, равно-весие, ловкость.   Воспитывать дру-жеские взаимоотношения со сверст-никами, справедливость, честность. | Ребристая доска, кегли, маска зайца, аудиозапись для релаксации |
| «Мир вещей» | | | |
| 3 неделя | Занятие № 22  «Физ.  культура в д/саду. Первой младшей группы» Л.И. Пензулаева | Учить детей ходьбе по гимнастичес-кой скамье, упражнять в прыжках из обруча в обруч.    Развивать чувство равновесия,  ловкость, совершенст-вовать умение передвигаться в опре-деленном направлении. Воспитывать положительные эмоции. | Средние мячи (диаметр 20 – 25 см) по количеству детей, гимнастическая скамейка, 4 средних обруча, игрушка-зайчик. |
| Занятие № 23  «Физ.  культура в д/саду. Первой младшей группы» Л.И. Пензулаева | Продолжать учить детей ходьбе по гим-настической скамье, упражнять в прыж-ках из обруча в обруч.    Развивать чув-ство равновесия,  ловкость, совершенс-твовать умение передвигаться в опреде-ленном направлении. Воспитывать по-ложительные эмоции. | Средние мячи (диаметр 20 – 25 см) по количеству детей, гимнастическая скамейка, 4 средних обруча, игрушка-зайчик |
| Занятие № 25  «Физ.  культура в д/саду. Первой младшей группы» Л.И. Пензулаева | Учить детей бегать легко, ритмично, энергично отталкиваясь носком. Совершенствовать ориентировку в пространстве. Развивать двигательные умения и навыки детей. Воспитывать умение сдерживать себя. | Мячи, узкая рейка |
| 4 неделя | Занятие № 26  «Физ.  культура в д/саду. Первой младшей группы» Л.И. Пензулаева | Продолжать учить детей бегать лег-ко, ритмично, энергично отталкива-ясь носком. Совершенствовать орие-нтировку в пространстве. Развивать двигательные умения и навыки де-тей. Воспитывать умение сдержи-вать себя. | Мячи, узкая рейка |
| Занятие № 27  «Физ.  культура в д/саду. Первой младшей группы» Л.И. Пензулаева | Закрепить  умение прокатывать мяч по гимнастической скамейке. Про-должать упражнять в  перешагива-нии через набивные мячи. Развивать  координацию движений,  ловкость, умение сохранять прави-льную осанку. Воспитывать уверен-ность, самостоятельность, актив-ность, любовь к занятиям спортом, выразительность движений. | Воротики, дуги, набивные мячи,  мячи среднего размера по количеству детей. |
| Занятие № 28  «Физ.  культура в д/саду. Первой младшей группы» Л.И. Пензулаева | Учить детей прыгать через линию, шнур. Упражнять в умении перелезать через бревно. Развивать  умение сохранять равновесие, ловкость,  координацию движений. Воспитывать  внимание, желание заниматься, умение согласовывать движения. | Шнуры, бубен, флажки на каждого ребенка. |
| Декабрь  «Здравствуй, зима!» | | | |
| 1  неделя | Занятие № 29  «Физ.  культура в д/саду. Первой младшей группы» Л.И. Пензулаева | Продолжать учить детей прыгать через линию, шнур. Упражнять в умении перелезать через бревно. Развивать  умение сохранять равновесие, ловкость,  координацию движений. Воспитывать  внимание, желание заниматься, умение согласовывать движения. | Шнуры, бубен, флажки на каждого ребенка |
| Занятие № 30  «Физ.  культура в д/саду. Первой младшей группы» Л.И. Пензулаева | Упражнять детей в ходьбе по гимнастической скамье, в умении спрыгивать  с высоты. Приучать согласовывать свои движения с движениями других детей.  Развивать у детей воображение, творчество, умение двигаться всем телом, а также произвольно расслаблять мышцы. Формировать умения и навыки правильного выполнения движений. | Гимнастическая скамья,   игрушка «медвежонок» |
| Занятие № 31  «Физ.  культура в д/саду. Первой младшей группы» Л.И. Пензулаева | Продолжать учить детей прыгать через линию, шнур. Закреплять  умение перелезать через бревно. Развивать  умение сохранять равновесие, ловкость,  координацию движений. Воспитывать  внимание, желание заниматься, умение согласовывать движения. | Шнуры, бубен, флажки на каждого ребенка |
| 2  неделя | Занятие № 32  «Физ.  культура в д/саду. Первой младшей группы» Л.И. Пензулаева | Учить детей бегать легко, ритмично, энергично отталкиваясь носком. Совершенствовать ориентировку в пространстве.  Развивать двигательные умения и навыки детей, ловкость и глазомер. Воспитывать желание заниматься, умение играть дружно. | Мячи, горизонтальная цель, кубики на каждого ребенка, бубен, колокольчик |
| Занятие № 33  «Физ.  культура в д/саду. Первой младшей группы» Л.И. Пензулаева | Продолжать обучать детей совме-стным действиям в игре. Упражнять в прыжках на двух ногах, в умении передавать мяч друг другу.  В подвижной игре «Ловишки» приучать детей бегать с замедлением и ускорением, увертываться  от водящего различными способами. Развивать   умение действовать по сигналу, сноровку,   выдержку, выносливость, ловкость, | Кубики, гимнастические  скамейки, кегли |
| Занятие № 34  «Физ.  культура в д/саду. Первой младшей группы» Л.И. Пензулаева | Продолжать учить детей бегать легко, ритмично, энергично отталкиваясь носком.  Совершенствовать ориентировку в пространстве. Развивать двигательные умения и навыки детей, ловкость и глазомер. Воспитывать желание заниматься, умение играть дружно. | Мячи, горизонтальная цель, кубики на каждого ребенка, бубен, колокольчик |
| «Неделя сказок» | | | |
| 3 неделя | Занятие № 35  «Физ.  культура в д/саду. Первой младшей группы» Л.И. Пензулаева | Учить детей лазанию по гимнасти-ческой лестнице, Упражнять  в пере-шагивании через препятствия.    Развивать ловкость, координацию движений, внимание.   Воспитывать уверенность, самостоятельность, ак-тивность,   любовь к занятиям спор-том, выразительность движений. | 2 веревки – д.2м., кубики, гим. лестница |
| Занятие № 36  «Физ.  культура в д/саду. Первой младшей группы» Л.И. Пензулаева | Учить ходьбе по ограниченной пло-щади (доске), сохраняя равновесие. Упражнять в прокатывании мячей друг другу. Развивать координацию движений, смелость, быстроту реак-ции на сигнал, ориентировку в прос-транстве. Воспитывать умение слы-шать сигналы и реагировать на них,. | Доска (длиной 2,5м), мячи на подгруппу детей. |
| Занятие № 37  «Физ.  культура в д/саду. Первой младшей группы» Л.И. Пензулаева | Продолжать учить детей лазанию по гимнастической лестнице. Упражнять в ползании на четвере-ньках по узкому коридору, выложе-нному веревками;  закреплять уме-ние перешагивать через препятст-вия.  Развивать ловкость, координа-цию движений, внимание. Воспитывать уверенность, самосто-ятельность, активность,  любовь к занятиям спортом, выразительность движений. | 2 веревки – д.2м., кубики, гим. лестница |
| 4 неделя | Занятие № 38  «Физ.  культура в д/саду. Первой младшей группы» Л.И. Пензулаева | Обучать  детей умению передавать в движениях образы различных живо-тных. Упражнять детей в ходьбе по ребристой доске;  в ползании на чет-вереньках между предметами. Развивать  перекрестную координа-цию в ползании,  прыгучесть, равно-весие, ловкость.   Воспитывать дру-жеские взаимоотношения со сверст-никами, справедливость, честность. | Ребристая доска, кегли, маска зайца, аудиозапись для релаксации |
| Занятие № 39  «Физ.  культура в д/саду. Первой младшей группы» Л.И. Пензулаева | Учить детей змейкой взявшись за руки; проходить в группировке в обруч. Упражнять  в прыжках в длину с места через веревки, в под-лезании под рейку. Развивать орие-нтировку в пространстве, ловкость, координацию движений. Воспитывать  интерес к физ.упраж-нениям, желание  быть здоровым, дружелюбие. | 2 веревки – д.2м., рейка, обручи, кубики, платочки |
| Занятие № 40  «Физ.  культура в д/саду. Первой младшей группы» Л.И. Пензулаева | Продолжать обучать детей  умению передавать в движениях образы различных животных. Закреплять умение  ходить по ребристой доске; Развивать  перекрестную координацию в ползании,  прыгучесть, равновесие, ловкость.   Воспитывать дружеские взаимоотношения со сверстниками, справедливость, честность, стремление доводить начатое дело до конца. | Ребристая доска, кегли, маска зайца, аудиозапись для релаксации |

**ПЕРСПЕКТИВНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ ФИЗКУЛЬТУРНЫХ ЗАНЯТИЙ ВО II МЛАДШЕЙ ГРУППЕ**

«Физкультурные занятия в детском саду с детьми II младшей группы» Л.И.Пензулаева

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Неделя** | **Задачи** | **Вводная часть** | **Основная часть** | | | | | **Заключительная часть** |
| **Общеразвивающие**  **упражнения (ОРУ)** | | **Основные движения** | | **Подвижные игры**  **(ПИ)** |
| 2—3 минуты | 12—15 минут | | | | | 2—3 минут |
| **СЕНТЯБРЬ** | | | | | | | | |
| **1**  **Н**  **Е**  **Д**  **Е**  **Л**  **Я** | Развивать ориентировку в пространстве при ходьбе в разных направлениях; учить ходьбе по уменьшенной площади опоры, сохраняя равновесие. | Ходьба стайкой за инструктором  Игра «Пойдем в гости»  Бег обычной стайкой | | - | | 1. Ходьба между двумя линиями (расстояние 25 см)  2. Прыжки на всей ступне с подниманием на носки (пружинка) | «Беги ко мне» | Ходьба стайкой за мишкой. |
| **2**  **Н**  **Е**  **Д**  **Е**  **Л**  **Я** | Упражнять детей в ходьбе и беге всей группой в прямом направлении за воспитателем; прыжках на двух ногах на месте. | Ходьба парами в стайке за инструктором  Бег парами в стайке за инструктором | | Без предметов | | 1. Прыжки на всей ступне с работой рук (пружинка) | «Птички»  «Птичка прячется» | Игровое задание «Найдем птичку». |
| **3**  **Н**  **Е**  **Д**  **Е**  **Л**  **Я** | Развивать умение действовать по сигналу воспитателя; учить энергично отталкивать мяч при прокатывании. | Ходьба в колонне по одному, упражнение «Ворона!» | | ОРУ  с мячом. | | 1.Прокатывание мячей. 2.«Прокати и догони». | «Кот и воробышки». | Ходьба в колонне по одному. |
| **4**  **Н**  **Е**  **Д**  **Е**  **Л**  **Я** | Развивать ориентировку в пространстве; умение действовать по сигналу; группироваться при лазании под шнур. | Ходьба по кругу с поворотом по сигналу  Бег по кругу | | ОРУс кубиками | | 1.Ползание с опорой на ладони и колени под шнур  2.«Доползи до погремушки» | Быстро в домик | Игра «Найдем жучка». |
|  | | | | | | | | |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Неделя** | **Задачи** | **Вводная часть** | **Основная часть** | | | | | **Заключительная часть** |
| **Общеразвивающие**  **упражнения (ОРУ)** | | **Основные движения** | | **Подвижные игры**  **(ПИ)** |
|  | | | | | | | |
|  | **ОКТЯБРЬ** | | | | | | | |
| **1**  **Н**  **Е**  **Д**  **Е**  **Л**  **Я** | Упражнять в сохранении равновесия при ходьбе на ограниченной площади опоры: развивать умение приземляться на полусогнутые ноги в прыжках. | Ходьба в колонне по одному, бег в колонне по одному и врассыпную. | | ОРУ  без предметов | | 1.Равновесие «Пойдем по мостику».  2.Прыжки. | «Догони мяч» | Ходьба в колонне по одному с мячом в руках. |
| **2**  **Н**  **Е**  **Д**  **Е**  **Л**  **Я** | Упражнять в прыжках с приземлением на полусогнутые ноги; в энергичном отталкивании мяча при прокатывании друг другу. | Ходьба и бег по кругу | | ОРУ  Без предметов | | 1.Прыжки из обруча в обруч.  2.«Прокати мяч». | «Ловкий шофер» | Игровое задание «Машины поехали в гараж». |
| **3**  **Н**  **Е**  **Д**  **Е**  **Л**  **Я** | Упражнять детей в ходьбе и беге с остановкой по сигналу; в ползании. Развивать ловкость в игровом задании с мячом. | Ходьба в колонне по одному, врассыпную, по всему залу. По сигналу педагога: «Стрекозы» — бег, помахивая руками, как «крылышками»; переход на обычную ходьбу. На следующий сигнал: «Кузнечики» — прыжки на двух ногах — «кто выше». | | ОРУ  С мячом | | 1.Игровое упражнение «Быстрый мяч».  2.Игровое упражнение «Проползи — не задень». | «Зайка серый умывается». | Игра «Найдем зайку». |
| **4**  **Н**  **Е**  **Д**  **Е**  **Л**  **Я** | Упражнять детей в ходьбе и беге по кругу, с поворотом в другую сторону по сигналу воспитателя; развивать координацию движений при ползании на четвереньках и упражнений в равновесии. | Ходьба в колонне по одному по кругу, с поворотом в другую сторону по сигналу воспитателя; бег по кругу также с поворотом. Ходьба и бег проводятся в чередовании, темп упражнения умеренный. | | ОРУ  со стульчиками | | 1.Ползание «Крокодильчики»  2.Равновесие «Пробеги — не задень» | «Кот и воробышки» | Ходьба в колонне по одному за самым ловким «котом». |
|  | | | | | | | | |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Неделя** | **Задачи** | **Вводная часть** | **Основная часть** | | | | | **Заключительная часть** |
| **Общеразвивающие**  **упражнения (ОРУ)** | | **Основные движения** | | **Подвижные игры**  **(ПИ)** |
|  | | | | | | | |
|  | **НОЯБРЬ** | | | | | | | |
| **1**  **Н**  **Е**  **Д**  **Е**  **Л**  **Я** | Упражнять детей в равновесии при ходьбе по ограниченной площади опоры и приземлении на полусогнутые ноги в прыжках | Ходьба в колонне по одному. По сигналу воспитателя  дети переходят к ходьбе на носках короткими, семенящими шаг руки на поясе. По сигналу к бегу. | | Общеразвивающие упражнения с ленточками | | Равновесие «В лес по тропинке».  Прыжки «Зайки - мягкие лапочки». | Подвижная игра «Ловкий шофер». | Игра «Найдем зайчонка». |
| **2**  **Н**  **Е**  **Д**  **Е**  **Л**  **Я** | Упражнять в ходьбе колонной по одному с выполнением заданий; прыжках обруча в обруч, учить приземляться на полусогнутые ноги; упражнять в прокатывании мяча другу, развивая координацию движений и глазомер | Ходьба в колонне по одному Бег, руки в стороны . Ходьба и бег чередовании | | Общеразвивающие упражнения с обручем. | | 1.Прыжки «Через болото».  2.Прокатывание мячей «Точный пас» | Подвижная игра «Мыши в кладовой» | Игра «Где спрятался мышонок?». |
| **3**  **Н**  **Е**  **Д**  **Е**  **Л**  **Я** | Развивать умение действовать по сигналу воспитателя; развивать координацию движений и ловкость при прокатывании мяча между предметами; упражнять в ползании. | Ходьба по кругу. После ходьбы выполняется бег по кругу с начало в одну, а затем в другую сторону. | | Общеразвивающие упражнения | | 1.Игровое задание с мячом «Прокати - не задень».  2.«Проползи - не задень» | Подвижная игра «По ровненькой дорожке». | Ходьба в колонне по одному или игра малой подвижности по выбору детей. |
| **4**  **Н**  **Е**  **Д**  **Е**  **Л**  **Я** | Упражнять детей в ходьбе с выполнением заданий, развивая внимание, реакцию на сигнал воспитателя; в ползании, развивая координацию движений; в равновесии | Ходьба в колонне по одному с выполнением задания, бег в колонне по одному. Переход на бег по сигналу воспитателя и снова на ходьбу. Ходьба проводится в чередовании | | Общеразвивающие упражнения с флажками. | | 1.Ползание. Игровое задание - «Паучки».  2.Равновесие | Подвижная игра «Поймай комара».. | Ходьба в колонне по одному за «комаром». |
|  | | | | | | | | |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Неделя** | **Задачи** | **Вводная часть** | **Основная часть** | | | | | **Заключительная часть** |
| **Общеразвивающие**  **упражнения (ОРУ)** | | **Основные движения** | | **Подвижные игры**  **(ПИ)** |
|  | | | | | | | |
|  | **ДЕКАБРЬ** | | | | | | | |
| **1**  **Н**  **Е**  **Д**  **Е**  **Л**  **Я** | Упражнять детей в ходьбе и беге врассыпную, развивая ориентировку  пространстве; в сохранении устойчивого равновесия и прыжках. | Ходьба и бег в колонне по одному  Ходьба врассыпную  бег врассыпную | | Общеразвивающие упражнения с кубиками | | 1.Равновесие. Игровое упражнение «Пройди - не задень».  2.Прыжки. Игровое упражнение «Лягушки- попрыгушки» | Подвижная игра «Коршун и птенчики». | Ходьба в колонне по одному. Игра «Найдем птенчика». |
| **2**  **Н**  **Е**  **Д**  **Е**  **Л**  **Я** | Упражнять в ходьбе и беге с выполнением заданий; в приземлени и на полусогну ноги в прыжках со скамейки; в прокатывании мяча | Ходьба в колонне по одному  Ходьба и бег проводятся в чередовании. | | Общеразвивающие упражнения с мячом. | | 1.Прыжки со скамейки (высота 20 см) на резиновую дорожку или мат  2.Прокатывание мячей друг другу | Подвижная игра «Найди свой домик». | Ходьба в колонне по одному |
| **3**  **Н**  **Е**  **Д**  **Е**  **Л**  **Я** | Упражнять детей в ходьбе и беге с остановкой по сигналу воспитателя; в прокатывании мяча между предметами, умении группироваться при лазании под дугу. | Ходьба в колонне по одному  бег в колонне по одному; ходьба и бег проводятся в чередовании. | | Общеразвивающие упражнения с кубиками. | | 1.Прокатывание мяча между предметами  2.Ползание под дугу «Проползи — не задень» | Подвижная игра «Лягушки». | 3-я часть. Игра малой подвижности «Найдем лягушонка». |
| **4**  **Н**  **Е**  **Д**  **Е**  **Л**  **Я** | Упражнять детей в ходьбе и беге врассыпную, развивая ориентировку в пространстве; упражнять в ползании на повышенной опоре: и сохранении равновесия при ходьбе по доске. | Ходьба в колонне по одному, на сигнал воспитателя: всем детям предлагается разбежаться по всему залу; переход на ходьбу врассыпную и снова на бег. | | Общеразвивающие упражнения на стульчиках | | 1.Ползание. Игровое упражнение «Жучки на бревнышке».  2.Равновесие. «Пройдем по мостику». | Подвижная игра «Птица и птенчики».. | 3-я часть. Игра малой подвижности «Найдем птенчика». |
|  | | | | | | | | |

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Неделя** | **Задачи** | **Вводная часть** | **Основная часть** | | | | **Заключительная часть** |
| **Общеразвивающие**  **упражнения (ОРУ)** | | **Основные движения** | **Подвижные игры**  **(ПИ)** |
|  | | | | | | |
|  | **ЯНВАРЬ** | | | | | | |
| **1**  **Н**  **Е**  **Д**  **Е**  **Л**  **Я** |  |  | |  |  |  |  |
| **2**  **Н**  **Е**  **Д**  **Е**  **Л**  **Я** |  |  | |  |  |  |  |
| **3**  **Н**  **Е**  **Д**  **Е**  **Л**  **Я** | Повторить ходьбу с выполнением задания; упражнять в сохранении равновесия на ограниченной площади опоры; прыжки на двух ногах, продвигаясь вперед. | Ходьба в колонне по одному. По сигналу воспитателя: ходьбу на носках, руки прямые вверх, переход на обычную ходьбу, затем в колонне по одному, с поворотом в другую сторону. Ходьба и бег в чередовании. | | Общеразвивающие упражнения с платочками | 1. Равновесие «Пройди - не упади».  2.Прыжки «Из ямки в ямку». | Подвижная игра «Коршун и цыплята». | Игра малой подвижности «Найдем цыпленка?». |
| **4**  **Н**  **Е**  **Д**  **Е**  **Л**  **Я** | Повторить ходьбу с выполнением задания; упражнять в сохранении равновесии на ограниченной площади опоры; прыжки на двух ногах, продвигаясь вперед. | Игровое упражнение «На полянке». По сигналу воспитателя дети переходят к ходьбе врассыпную по всей «полянке» и бегу врассыпную старясь не задевать друг друга. | | Общеразвивающие упражнения с обручем | 1.Прыжки «Зайки - прыгуны». | Подвижная игра «Птица и птенчики». | Ходьба в колонне по одному. |
|  | | | | | | | |

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Неделя** | **Задачи** | **Вводная часть** | **Основная часть** | | | | **Заключительная часть** |
| **Общеразвивающие**  **упражнения (ОРУ)** | | **Основные движения** | **Подвижные игры**  **(ПИ)** |
|  | | | | | | |
|  | **ФЕВРАЛЬ** | | | | | | |
| **1**  **Н**  **Е**  **Д**  **Е**  **Л**  **Я** | Упражнять в ходьбе и беге вокруг предметов; развивать координацию движений  ходьбе переменным шагом; повторить прыжки с продвижением вперед. | Ходьба и бег по кругу, выложенному кольцами: ходьба примерно три четверти круга и бег - полный круг: остановка, поворот в другую сторону повторение упражнений. | | Общеразвивающие упражнения с кольцом | 1. Равновесие  2.Прыжки | Подвижная игра «Найди свой цвет». | Игра малой подвижности по выбору детей. |
| **2**  **Н**  **Е**  **Д**  **Е**  **Л**  **Я** | Упражнять детей в ходьбе и беге с выполнением заданий; в прыжках с высоты с мягком приземлении на полусогнутые ноги; развивать ловкость и глазомер в заданиях с мячом. | Ходьба в колонне по одному, бег высоко поднимая колени, переход на обычный бег. Упражнения в ходьбе и беге чередуются. | | Общеразвивающие упражнения с малым обручем. | 1.Прыжки «Веселые воробышки».  2.Прокатывание мяча «Ловко и быстро!». | Подвижная игра «Воробышки в гнездышках». | Игра «Найдем воробышка». |
| **3**  **Н**  **Е**  **Д**  **Е**  **Л**  **Я** | Упражнять детей в ходьбе переменным шагом, развивая координацию движений разучить бросание мяча через шнур, развивая ловкость и глазомер; повторить ползание через шнур, не касаясь руками пола. | Ходьба в колонне по одному, перешагивая через шнуры попеременно прав левой ногой. Бег врассыпную. | | Общеразвивающие упражнения с мячом. | 1.Бросание мяча через шнур двумя руками, | Подвижная игра «Воробышки и кот». | Ходьба в колонне по одному с мячом в руках. |
| **4**  **Н**  **Е**  **Д**  **Е**  **Л**  **Я** | Упражнять в ходьбе и беге врассыпную; упражнять в умении группировать  лазании под дугу; повторить упражнение в равновесии | Построение в одну шеренгу, перестроение в колонну по одному; ходьба в кол по одному; по сигналу воспитателя переход на ходьбу врассыпную, затем на бег врассыпную  Ходьба и бег врассыпную в чередовании. | | Общеразвивающие упражнения. | 1.Лазание под дугу в группировке «Под дугу».  2.Равновесие | Подвижная игра. «Лягушки» (прыжки). | Игра «Найдем лягушонка». |
|  | | | | | | | |

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Неделя** | **Задачи** | **Вводная часть** | **Основная часть** | | | | **Заключительная часть** |
| **Общеразвивающие**  **упражнения (ОРУ)** | | **Основные движения** | **Подвижные игры**  **(ПИ)** |
|  | | | | | | |
|  | **МАРТ** | | | | | | |
| **1**  **Н**  **Е**  **Д**  **Е**  **Л**  **Я** | Упражнять детей в ходьбе и беге по кругу; в сохранении устойчивого равновесия при ходьбе по ограниченной площади опоры; повторить прыжки между предметами. | Вначале проводится ходьба по кругу, затем бег по кругу в умеренном темпе, переход на ходьбу и остановка. Поворот в другую сторону и повторение ходьбы и бега. | | Общеразвивающие упражнения с кубиком | 1.«Ровным шажком»  2.Прыжки «Змейкой» | Подвижная игра «Кролики» | Ходьба в колонне по одному |
| **2**  **Н**  **Е**  **Д**  **Е**  **Л**  **Я** | Упражнять в ходьбе и беге врассыпную; разучить прыжки в длину с места; развивать ловкость при прокатывании мяча. | Ходьба в колонне по одному; ходьба врассыпную. Ходьба и бег проводятся в чередовании.  . | | Общеразвивающие упражнения. | 1.Прыжки «Через канавку».  2.Катание мячей друг другу «Точно в руки». | Подвижная игра «Найди свой цвет». | Ходьба в колонне по одному |
| **3**  **Н**  **Е**  **Д**  **Е**  **Л**  **Я** | Развивать умение действовать по сигналу воспитателя. Упражнять в бросании о пол и ловле его двумя руками, в ползании на повышенной опоре. | Упражнения в ходьбе и беге чередуются. | | Общеразвивающие упражнения с мячом. | 1.«Брось - поймай».  2.Ползание на повышенной опоре | Подвижная игра «Зайка серый умывается». | Игра «Найдем зайку?». |
| **4**  **Н**  **Е**  **Д**  **Е**  **Л**  **Я** | Развивать координацию движений в ходьбе и беге между предметами; повторить упражнения в ползании; упражнять в сохранении устойчивого равновесия при ходьбе на повышенной опоре | Ходьба и бег между предметами | | Общеразвивающие упражнения. | 1.Ползание «Медвежата»  2.Равновесие | Подвижная игра «Автомобили». | Ходьба в колонне по одному - «автомобили поехали в гараж». |
|  | | | | | | | |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Неделя** | **Задачи** | **Вводная часть** | **Основная часть** | | | | | **Заключительная часть** |
| **Общеразвивающие**  **упражнения (ОРУ)** | | **Основные движения** | | **Подвижные игры**  **(ПИ)** |
|  | | | | | | | |
|  | **АПРЕЛЬ** | | | | | | | |
| **1**  **Н**  **Е**  **Д**  **Е**  **Л**  **Я** | Повторить ходьбу и бег вокруг предметов, прыжки через шнуры. Упражнять в сохранении равновесия при ходьбе на повышенной опоре. | Ходьба вокруг кубиков (по 2 кубика на каждого ребенка). Выполняется ходьба кругу, затем бег. Остановка, поворот в другую сторону и продолжение ходьбы и бега в кубиков. | | Общеразвивающие упражнения на скамейке с кубиком. | | 1.Равновесие.  2.Прыжки «Через канавку». | Подвижная игра «Тишина». | Игра «Найдем лягушонка». |
| **2**  **Н**  **Е**  **Д**  **Е**  **Л**  **Я** | Упражнять в ходьбе и беге, с выполнением заданий; в приземлении на полусогну ноги в прыжках; развивать ловкость в упражнениях с мячом. | Ходьба в колонне по одному; по сигналу воспитателя: «Жуки полетели!» - дети разбегаются врассыпную по залу. На сигнал: «Жуки отдыхают!» - дети ложатся на спин двигают руками и ногами, как бы шевелят лапками. | | Общеразвивающие упражнения с косичкой (короткий шнур). | | 1.Прыжки из кружка в кружок.  2.Упражнения с мячом. «Точный пас». | Подвижная игра «По ровненькой дорожке». | Ходьба в колонне по одному. |
| **3**  **Н**  **Е**  **Д**  **Е**  **Л**  **Я** | Повторить ходьбу и бег с выполнением заданий; развивать ловкость и глазомер в упражнении с мячом; упражнять в ползании на ладонях и ступнях. | Ходьба в колонне по одному. По сигналу воспитателя: «Великаны!» - ходьбе носках, руки вверх; переход на обычную ходьбу. По сигналу: «Гномы!» - присед, руки положить на колени. | | Общеразвивающие упражнения. | | 1.Бросание мяча вверх и ловля его двумя руками  2.Ползание по гимнастической скамейке «Медвежата». | Подвижная игра «Мы топаем ногами». | Ходьба в колонне по одному. |
| **4**  **Н**  **Е**  **Д**  **Е**  **Л**  **Я** | Упражнять в ходьбе с остановкой по сигналу воспитателя; повторить ползание между предметами; упражнять в сохранении устойчивого равновесия при ходьбе на повыше опоре. | Ходьба в колонне по одному. По заданию воспитателя на слово «воробьи остановиться и сказать «чик-чирик»; продолжение ходьбы, на слово «лягушки» присесть, положить на колени. Переход на бег в умеренном темпе и на слово «лошадки» - бегут подскоком. Упражнения в ходьбе и беге чередуются. | | Общеразвивающие упражнения с обручем. | | 1.Ползание «Проползи - не задень».  2.Равновесие «По мостику» | Подвижная игра «Огуречик, огуречик». | Ходьба в колонне по одному. |
|  | | | | | | | | |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Неделя** | **Задачи** | **Вводная часть** | **Основная часть** | | | | | **Заключительная часть** |
| **Общеразвивающие**  **упражнения (ОРУ)** | | **Основные движения** | | **Подвижные игры**  **(ПИ)** |
|  | | | | | | | |
|  | **МАЙ** | | | | | | | |
| **1**  **Н**  **Е**  **Д**  **Е**  **Л**  **Я** | Повторить ходьбу и бег врассыпную, развивая ориентировку в пространстве повторить задание в равновесии и прыжках. | Ходьба в колонне по одному; ходьба и бег врассыпную по всему залу .Упражнения в ходьбе и беге чередуются. | | Общеразвивающие упражнения с кольцом (от колъцеброса). | | Равновесие  Прыжки через шнуры | Подвижная игра. «Мыши в кладовой». | «Где спрятался мышонок». |
| **2**  **Н**  **Е**  **Д**  **Е**  **Л**  **Я** | Упражнять детей в ходьбе и беге между предметами; в прыжках со скамейки на полусогнутые ноги; в прокатывании мяча друг другу. | Ходьба и бег в колонне по одному между предметами | | Общеразвивающие упражнения с мячом. | | прокатывают мяч друг другу | Подвижная игра «Воробышки и кот». | Ходьба в колонне по одному. Игра малой подвижности. |
| **3**  **Н**  **Е**  **Д**  **Е**  **Л**  **Я** | Ходьба с выполнением заданий по сигналу воспитателя: упражнять в бросании мяча вверх и ловля его; ползание по гимнастической скамейке | Ходьба в колонне по одному  Ходьба и бег чередуются несколько раз. | | Общеразвивающие упражнения с флажками. | | Броски мяча вверх и ловля его двумя руками  Ползание по скамейке | Подвижная игра «Огуречик, огуречик». | Ходьба в колонне по одному. |
| **4**  **Н**  **Е**  **Д**  **Е**  **Л**  **Я** | Упражнять в ходьбе и беге по сигналу воспитателя; в лазании по наклонной лесенке повторить задание в равновесии. | Ходьба в колонне по одному  бег врассыпную по всему залу | | Общеразвивающие упражнения. | | Лазание на наклонную лесенку  Ходьба по доске, положенной на пол | Подвижная игра «Коршун и наседка». | Ходьба в колонне по одному. |
|  | | | | | | | | |

**ПЕРСПЕКТИВНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ ФИЗКУЛЬТУРНЫХ ЗАНЯТИЙ В СРЕДНЕЙ ГРУППЕ**

«Физкультурные занятия в детском саду с детьми средней группы» Л.И. Пензулаева

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Неделя** | **Задачи** | **Вводная часть** | **Основная часть** | | | | | **Заключительная часть** |
| **Общеразвивающие**  **упражнения (ОРУ)** | | **Основные движения** | | **Подвижные игры**  **(ПИ)** |
| 2—3 минуты | 12—14 минут | | | | | 2—3 минут |
| **СЕНТЯБРЬ** | | | | | | | | |
| **1**  **Н**  **Е**  **Д**  **Е**  **Л**  **Я** | Упражнять детей в ходьбе и беге колонной по одному; учить сохранять устойчивое равновесие на уменьшенной площади опоры; упражнять в энергичном отталкивании двумя ногами от пола (земли) и мягком приземлении при подпрыгивании | Построение в шеренгу, проверка равнения (обычно используется какой-либо ориентир - шнуры, квадраты и т. д.)  Упражнения в ходьбе и беге чередуются. | | Без предметов | | 1. Упражнения в равновесии - ходьба и бег между двумя  2. Прыжки | «Найди себе пару» | Ходьба в колонне по одному, помахивая платочком над головой. |
| **2**  **Н**  **Е**  **Д**  **Е**  **Л**  **Я** | Учить детей энергично отталкиваться от пола и приземляться на полусогнутые ноги при подпрыгивании вверх, доставая до предмета; упражнять в прокатывании мяча. | Ходьба и бег в колонне по одному с остановкой по сигналу  воспитателя. Перестроение в три колонны. | | ОРУ   С флажками | | 1. Прыжки «Достань до предмета»  2. Прокатывание мячей друг другу | «Самолеты». | Ходьба в колонне по одному. |
| **3**  **Н**  **Е**  **Д**  **Е**  **Л**  **Я** | Упражнять детей в ходьбе колонной по одному, беге врассыпную (повторить 2-3 раза в чередовании); упражнять в прокатывании мяча, лазанье под шнур . | Перестроение в круг.  Ходьба в колонне по одному между двумя линиями; бег врассыпную | | ОРУ  с мячом. | | 1. Прокатывание мяча друг другу двумя руками  2. Ползание под шнур, не касаясь руками пола | «Огуречик, огуречик ... ». | Ходьба в колонне по одному; ходьба на носках, с различными положениями рук в чередовании с обычной ходьбой. |
| **4**  **Н**  **Е**  **Д**  **Е**  **Л**  **Я** | Продолжать учить детей останавливаться по сигналу воспитателя во время ходьбы; закреплять умение группироваться при лазанье под шнур; упражнять в сохранении устойчивого равновесия при ходьбе по уменьшенной площади опоры. | Построение в три колонны.   Ходьба в колонне по одному, на сигнал воспитателя: «Воробышки!» | | ОРУ  С малыми обручами | | 1. Равновесие: ходьба по доске  3. Прыжки на двух ногах, продвигаясь вперед  2. Лазанье под шнур (дугу) с опорой на ладони и колени. | «У медведя во бору». | Игра малой подвижности **«Где постучали?».** |
|  | | | | | | | | |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Неделя** | **Задачи** | **Вводная часть** | **Основная часть** | | | | | **Заключительная часть** |
| **Общеразвивающие**  **упражнения (ОРУ)** | | **Основные движения** | | **Подвижные игры**  **(ПИ)** |
| 2—3 минуты | 12—14 минут | | | | | 2—3 минут |
| **ОКТЯБРЬ** | | | | | | | | |
| **1**  **Н**  **Е**  **Д**  **Е**  **Л**  **Я** | Учить детей сохранять устойчивое равновесие при ходьбе на повышенной опоре; упражнять в энергичном отталкивании от пола (земли) и мягком приземлении на полусогнутые ноги в прыжках с продвижением вперед. | Ходьба в колонне по одному,. Затем проводятся упражнения в перешагивании (перепрыгивании) | | ОРУ с косичкой (или с коротким шнуром). | | 2. Прыжки на двух ногах, продвигаясь вперед до предмета 1. Равновесие - ходьба по гимнастической скамейке | «Кот и мыши». | Ходьба в колонне по одному на носках, как мышки, за «котом». |
| **2**  **Н**  **Е**  **Д**  **Е**  **Л**  **Я** | Учить детей находить свое место в шеренге после ходьбы и бега; упражнять в приземлении на полусогнутые ноги в прыжках из обруча в обруч; закреплять умение прокатывать мяч друг другу, | Ходьба в колонне по одному; ходьба и бег по дорожке , ходьба и бег врассыпную с остановкой по сигналу воспитателя. Ходьба и бег проводятся в чередовании. | | ОРУ  Без предметов | | 2. Прокатывание мячей друг другу  1. Прыжки - перепрыгивание из обруча в обруч на двух ногах | «Найди свой цвет!».   «Автомобили». | И.М.П.«Автомобили поехали в гараж» |
| **3**  **Н**  **Е**  **Д**  **Е**  **Л**  **Я** | Упражнять детей в ходьбе с выполнением различных заданий в прыжках, закреплять умение действовать по сигналу. | Ходьба с выполнением различных заданий | | ОРУ  Без предметов | | 2. Прокатывание мяча между 4-5 предметами  1. Прыжки на двух ногах из обруча в обруч | «Ловишки» | Ходьба в колонне по одному |
| **4**  **Н**  **Е**  **Д**  **Е**  **Л**  **Я** | Повторить ходьбу в колонне по одному, развивать глазомер и ритмичность при перешагивании через бруски; упражнять в прокатывании мяча в прямом направлении, в лазанье под дугу. | Ходьба в колонне по одному, ходьба с перешагиванием через бруски  Упражнения в ходьбе и беге Построение в круг | | ОРУ  С мячом | | 1. Лазанье под дугу  2. Прыжки на двух ногах 3. 3.Подбрасывание мяча двумя руками | «У медведя во бору». | И.М.П. «Угадай, где спрятано». |
|  | | | | | | | | |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Неделя** | **Задачи** | **Вводная часть** | **Основная часть** | | | | | **Заключительная часть** |
| **Общеразвивающие**  **упражнения (ОРУ)** | | **Основные движения** | | **Подвижные игры**  **(ПИ)** |
| 2—3 минуты | 12—14 минут | | | | | 2—3 минут |
| **НОЯБРЬ** | | | | | | | | |
| **1**  **Н**  **Е**  **Д**  **Е**  **Л**  **Я** | Упражнять детей в ходьбе и беге между предметами; в прыжках на двух ногах, закреплять умение удерживать устойчивое равновесие при ходьбе на повышенной опоре. | Ходьба и бег между кубиками, поставленными по всему залу произвольно, стараясь не задевать друг друга и кубики. Повторить 2-3 раза. Построение около кубиков. | | Общеразвивающие упражнения с кубиком | | 1. Равновесие - ходьба по гимнастической скамейке  2. Прыжки на двух ногах  3. Бросание мяча вверх и ловля его двумя руками | Подвижная игра «Салки». | Игра малой подвижности «Найди и промолчи». |
| **2**  **Н**  **Е**  **Д**  **Е**  **Л**  **Я** | Упражнять в ходьбе и беге по кругу, в ходьбе и беге на носках; в приземлении на полусогнутые ноги в прыжках; в прокатывании мяча. | Ходьба в колонне по одному; ходьба и бег по кругу с поворотом в другую сторону по сигналу воспитателя. Ходьба и бег врассыпную; ходьба на носках, «как мышки». | | Общеразвивающие упражнения  без предметов | | 1. Прыжки на двух ногах через 5-6 линий  2. Прокатывание мячей друг другу  3. Перебрасывание мяча друг другу | Подвижная игра «Самолеты». | Ходьба в колонне по одному, впереди звено, победившее в игре «Самолеты». |
| **3**  **Н**  **Е**  **Д**  **Е**  **Л**  **Я** | Упражнять детей в ходьбе и беге с изменением направления движения; в бросках мяча о землю и ловле его двумя руками; повторить ползание на четвереньках | Ходьба в колонне по одному, на сигнал воспитателя изменить направление  ходьба в колонне по одному, высоко поднимая колени, руки на поясе; переход на обычную ходьбу, бег врассыпную. | | Общеразвивающие упражнения с мячом | | 1. Броски мяча о землю и ловля его двумя руками  2. Ползание по гимнастической скамейке с опорой на ладони и колени  3. Ползание в шеренгах в прямом направлении с опорой на ладони и ступни  4. Прыжки на двух ногах между предметами | Подвижная игра «Лиса и куры». | 3 часть. Ходьба в колонне по одному. |
| **4**  **Н**  **Е**  **Д**  **Е**  **Л**  **Я** | Упражнять детей в ходьбе и беге с остановкой по сигналу воспитателя; в ползании на животе по гимнастической скамейке, развивая силу и ловкость; повторить задание на сохранение устойчивого равновесия. | Ходьба и бег в колонне по одному; ходьба и бег врассыпную - по сигналу воспитателя остановиться и принять какую-либо позу | | Общеразвивающие упражнения с флажками | | 1. Ползание по гимнастической скамейке на животе  2. Равновесие - ходьба по гимнастической скамейке боком приставным шагом, руки на поясе  2. Ползание по гимнастической скамейке с опорой на ладони и колени  3. Прыжки на двух ногах до кубика | Подвижная игра «Цветные автомобили». | Ходьба в колонне по одному. |
|  | | | | | | | | |

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Неделя** | **Задачи** | **Вводная часть** | **Основная часть** | | | | **Заключительная часть** |
| **Общеразвивающие**  **упражнения (ОРУ)** | | **Основные движения** | **Подвижные игры**  **(ПИ)** |
| 2—3 минуты | 12—14 минут | | | | 2—3 минут |
| **ДЕКАБРЬ** | | | | | | | |
| **1**  **Н**  **Е**  **Д**  **Е**  **Л**  **Я** | Развивать внимание детей при выполнении заданий в ходьбе и беге; упражнять в сохранении устойчивого равновесия при ходьбе по уменьшенной площади опоры; развивать ловкость и координацию движений в прыжках через препятствие | Ходьба и бег в колонне по одному  ходьба и бег врассыпную  по сигналу  перестроение в колонну | | Общеразвивающие упражнения с платочком | 1. Равновесие  2. Прыжки через 4-5 брусков  3. Прокатывание мяча между 4-5 предметами | Подвижная игра «Лиса и куры». | Игра малой подвижности «Найдем цыпленка». |
| **2**  **Н**  **Е**  **Д**  **Е**  **Л**  **Я** | Упражнять детей в перестроении в пары на месте; в прыжках с приземлением на полусогнутые ноги; развивать глазомер и ловкость при прокатывании мяча между предметами. | Ходьба и бег в колонне по одному  . Построение в шеренгу. | | Общеразвивающие упражнения с мячом. | 1. Прыжки со скамейки  2. Прокатывание мяча между предметами  3. Бег по дорожке (ширина 20 см). | Подвижная игра «У медведя во бору». | Игра малой подвижности по выбору детей |
| **3**  **Н**  **Е**  **Д**  **Е**  **Л**  **Я** | Упражнять детей в ходьбе колонной по одному; развивать ловкость и глазомер при перебрасывании мяча друг другу; повторить ползание на четвереньках. | Ходьба в колонне по одному; ходьба и бег врассыпную | | Общеразвивающие упражнения. | 1.Перебрасывание мячей друг другу  2.Ползание на четвереньках по гимнастической скамейке  3. Ходьба с перешагиванием через набивные мячи | Подвижная игра «Зайцы и волк» | Игра малой подвижности «Где спрятался зайка?». |
| **4**  **Н**  **Е**  **Д**  **Е**  **Л**  **Я** | Упражнять в выполнении действий по заданию воспитателя в ходьбе и беге; учить правильному хвату рук за края скамейки при ползании на животе; повторить упражнение в равновесии. | Ходьба в колонне по одному; ходьба и бег врассыпную | | Обще развивающие упражнения с кубиками. | 1.Ползание по гимнастической скамейке на животе, с опорой на ладони и колени  2. Равновесие - ходьба по гимнастической скамейке  3. Прыжки на двух ногах | Подвижная игра «Птички и кошка». | Ходьба в колонне по одному |
|  | | | | | | | |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Неделя** | **Задачи** | **Вводная часть** | **Основная часть** | | | | | **Заключительная часть** |
| **Общеразвивающие**  **упражнения (ОРУ)** | | **Основные движения** | | **Подвижные игры**  **(ПИ)** |
| 2—3 минуты | 12—14 минут | | | | | 2—3 минут |
| **ЯНВАРЬ** | | | | | | | | |
| **1**  **Н**  **Е**  **Д**  **Е**  **Л**  **Я** |  |  | |  | |  |  |  |
| **2**  **Н**  **Е**  **Д**  **Е**  **Л**  **Я** |  |  | |  | |  |  |  |
| **3**  **Н**  **Е**  **Д**  **Е**  **Л**  **Я** | Упражнять детей в ходьбе и беге между предметами,  формировать устойчивое равновесие в ходьбе по уменьшенной площади опоры; повторить упражнения в прыжках.  Упражнять в подбрасывании мяча вверх и ловля его двумя руками | Ходьба в колонне по одному; ходьба и бег между предметами  Ходьба в колонне по одному. | | Общеразвивающие упражнения с обручем | | 1. Равновесие-ходьба по канату  2. Прыжки на двух ногах  3. Подбрасывание мяча вверх и ловля его двумя руками | Подвижная игра «Кролики». | Игра малой подвижности «Найдем кролика!». |
| **4**  **Н**  **Е**  **Д**  **Е**  **Л**  **Я** | Упражнять детей в ходьбе со сменой ведущего; в прыжках и перебрасывании мяча друг другу.  Отбивание малого мяча одной рукой о пол,  равновесие-ходьба на носках между предметами | Ходьба в колонне по одному со сменой ведущего, бег врассыпную | | Общеразвивающие упражнения с мячом. | | 1.Прыжки с гимнастической скамейки  2. Перебрасывание мячей друг другу с расстояния 2 м (способ - двумя руками снизу) (по 10-12 раз). | Подвижная игра «Найди себе пару». | Ходьба в колонне по одному. |
|  | | | | | | | | |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Неделя** | **Задачи** | **Вводная часть** | **Основная часть** | | | | | **Заключительная часть** |
| **Общеразвивающие**  **упражнения (ОРУ)** | | **Основные движения** | | **Подвижные игры**  **(ПИ)** |
| 2—3 минуты | 12—14 минут | | | | | 2—3 минут |
| **ФЕВРАЛЬ** | | | | | | | | |
| **1**  **Н**  **Е**  **Д**  **Е**  **Л**  **Я** | Упражнять детей в ходьбе и беге между предметами, с перешагиванием через предметы, в равновесии; повторить задание в прыжках, в прыжках через шнур, в перебрасывании мяча друг другу | Ходьба в колонне по одному, ходьба и бег между расставленными в одну линию предметами, 5-6 штук (кегли поставлены на расстоянии двух шагов ребенка); ходьба и бег врассыпную. Построение в три колонны | | Общеразвивающие упражнения | | 1. Равновесие  2. Прыжки через бруски  3. Ходьба, перешагивая через набивные мячи  4. Прыжки через шнур,  5. Перебрасывание мячей друг другу | Подвижная игра «Котята и щенята». | Игра малой подвижности |
| **2**  **Н**  **Е**  **Д**  **Е**  **Л**  **Я** | Упражнять детей в ходьбе с выполнением заданий по команде воспитателя, в прыжках из обруча в обруч; развивать ловкость при прокатывании мяча между предметами.  в прыжках на двух ногах через шнуры, в прокатывании мяча друг другу. | Ходьба в колонне по одному, на сигнал воспитателя: «Аист!» - остановиться, поднять ногу, согнутую в колене, руки в стороны и некоторое время удерживать равновесие, затем продолжить ходьбу. На сигнал педагога: «Лягушки!» - дети приседают на корточки, кладут руки на колени. | | Общеразвивающие упражнения на стульях. | | 1.Прыжки из обруча в обруч  2. Прокатывание мячей между предметами  3.Прыжки на двух ногах  4. Прокатывание мячей друг другу  5. Ходьба на носках | «У медведя во бору». | Ходьба в колонне по одному с хлопком в ладоши на каждый четвертый счет |
| **3**  **Н**  **Е**  **Д**  **Е**  **Л**  **Я** | Упражнять детей в прыжках на двух ногах через шнуры, в прокатывании мяча друг другу  в ходьбе и беге врассыпную между предметами; в ловле мяча двумя руками; закреплять навык ползания на четвереньках. | Ходьба в колонне по одному; по сигналу воспитателя дети переходят на ходьбу на носках, руки за голову; обычная ходьба, руки в стороны; переход на бег врассыпную. Ходьба и бег в чередовании. | | Общеразвивающие упражнения с мячом | | 1.Перебрасывание мячей друг другу  2. Ползание по гимнастической скамейке на четвереньках  1. Метание мешочков в вертикальную цель  3. Прыжки на двух ногах между предметами | «Воробышки и автомобиль». | Ходьба в колонне по одному. |
| **4**  **Н**  **Е**  **Д**  **Е**  **Л**  **Я** | Упражнять детей в ходьбе с изменением направления движения; повторить ползание в прямом направлении, прыжки между предметами  в ползании по гимнастической скамейке, в равновесие, в прыжках на правой и левой ноге. | Ходьба в колонне по одному  Ходьба и бег врассыпную по всему залу, перестроение в ходьбе в колонну по одному. | | Общеразвивающие упражнения с гимнастической палкой. | | 1. Ползание по гимнастической скамейке  2. Равновесие  1. Ползание по гимнастической скамейке  2. Равновесие  3. Прыжки на правой и левой ноге | «Перелет птиц» | Ходьба в колонне по одному. |
|  | | | | | | | | |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Неделя** | **Задачи** | **Вводная часть** | **Основная часть** | | | | | **Заключительная часть** |
| **Общеразвивающие**  **упражнения (ОРУ)** | | **Основные движения** | | **Подвижные игры**  **(ПИ)** |
| 2—3 минуты | 12—14 минут | | | | | 2—3 минут |
| **МАРТ** | | | | | | | | |
| **1**  **Н**  **Е**  **Д**  **Е**  **Л**  **Я** | Упражнять детей в ходьбе и беге по кругу с изменением направления движения и беге врассыпную; повторить упражнения в равновесии и прыжках. | Ходьба в колонне по одному  Ходьба и бег врассыпную с остановкой по сигналу воспитателя. | | Общеразвивающие упражнения. | | 1. Ходьба на носках между 4-5 предметами  2. Прыжки через шнур справа и слева  1.Равновесие  2.Прыжки на двух ногах через короткую скакалку | Подвижная игра «Перелет птиц». | Игра малой подвижности «Найди и промолчи». |
| **2**  **Н**  **Е**  **Д**  **Е**  **Л**  **Я** | Упражнять детей в ходьбе с выполнением заданий по команде воспитателя; в прыжках в длину с места, в бросании мячей через сетку; повторить ходьбу и бег врассыпную  Упражнять в прокатывании мячей друг другу; | Ходьба в колонне по одному. Ходьба и бег врассыпную. | | Общеразвивающие упражнения с обручем. | | 1.Прыжки в длину с места 2.Перебрасывание мячей через шнур  3.Перебрасывание мячей через шнур двумя руками из-за головы 4.Прокатывание мяча друг другу | Подвижная игра «Бездомный заяц». | Ходьба в колонне по одному. |
| **3**  **Н**  **Е**  **Д**  **Е**  **Л**  **Я** | Упражнять детей в ходьбе и беге по кругу; ходьбе и беге с выпoлнeниeм задания; повторить прокатывание мяча между предметами; упражнять в ползании на животе по скамейке,  с опорой на колени и ладони. Упражнять детей в равновесии. | ходьба и бег по кругу с выполнeниeм заданий: ходьба на носках, ходьба в полуприсяде, руки на коленях; переход на обычную ходьбу. | | Обще развивающие упражнения с мячом. | | 1.Прокатывание мяча между предметами  2. Ползание по гимнастической скамейке на животе  3. Ползание по гимнастической скамейке с опорой на ладони и колени с мешочком на спине,                   «Проползи - не урони».  4. Равновесие - ходьба по скамейке с мешочком на голове. | Подвижная игра «Самолеты». | Игра малой подвижности. |
| **4**  **Н**  **Е**  **Д**  **Е**  **Л**  **Я** | Упражнять детей в ходьбе и беге врассыпную, с остановкой по сигналу воспитателя; повторить ползание по скамейке «по-медвежьи»; упражнения в равновесии и прыжках.  упражнять в лазании по гимнастической стенке | Ходьба в колонне по одному; ходьба и бег врассыпную, по сигналу воспитателя остановиться | | Обще развивающие упражнения с флажками | | 1. Ползание по гимнастической скамейке  2. Равновесие  З. Прыжки через 5-6 шнуров  4. Лазанье по гимнастической стенке  5.Ходьба по доске, лежащей на полу | Подвижная игра «Охотник И зайцы». | Игра малой подвижности «Найдем зайку». |
|  | | | | | | | | |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Неделя** | **Задачи** | **Вводная часть** | **Основная часть** | | | **Заключительная часть** |
| **Общеразвивающие**  **упражнения (ОРУ)** | **Основные движения** | **Подвижные игры**  **(ПИ)** |
| 2—3 минуты | 12—14 минут | | | 2—3 минут |
| **АПРЕЛЬ** | | | | | | |
| **1**  **Н**  **Е**  **Д**  **Е**  **Л**  **Я** | Упражнять детей в ходьбе и беге в колонне по одному, ходьбе и беге врассыпную; повторить задания в равновесии и прыжках. | Ходьба в колонне по одному, по сигналу воспитателя дети переходят к ходьбе с перешагиванием через бруски попеременно правой и левой ногой. После того как последний в колонне ребенок выполнит перешагивание через бруски, подается команда к бегу врассыпную. Упражнения в ходьбе и беге чередуются | Обще развивающие упражнения. | 1. Равновесие  2. Прыжки на двух ногах через препятствия | Подвижная игра «Пробеги тихо». | Игра малой подвижности «Угадай, кто позвал». |
| **2**  **Н**  **Е**  **Д**  **Е**  **Л**  **Я** | Упражнять детей в ходьбе и беге по кругу, взявшись за руки, ходьбе и беге врассыпную; метании мешочков в горизонтальную цель; закреплять умение занимать правильное исходное положение в прыжках в длину с места. | Ходьба в колонне по одному в обход зала, по сигналу воспитaтeля ведущий идет навстречу ребенку, идущему последним в колонне, и, подходя, берет его за руки, замыкая круг. Ходьба по кругу, взявшись за руки. Остановка, поворот в другую сторону и продолжение ходьбы. Ходьба и бег врассыпную. | Общеразвивающие упражнения с кеглей. | 1.Прыжки в длину с места  2. Метание мешочков в горизонтальную цель  3. Метание мячей в вертикальную цель  4. Отбивание мяча одной рукой | Подвижная игра «Совушка». | Ходьба в колонне по одному, на носках, переход на обычный шаг. |
| **3**  **Н**  **Е**  **Д**  **Е**  **Л**  **Я** | Упражнять в ходьбе с выполнением заданий по сигналу воспитателя; развивать ловкость и глазомер при метании на дальность, повторить ползание на четвереньках. | Ходьба в колонне по одному. По сигналу воспитателя: «Лягушки!» - дети приседают и кладут руки на колени, поднимаются и продолжают ходьбу. На сигнал: «Бабочки!» - переходят на бег, помахивая руками- «крылышками». Упражнения в ходьбе и беге чередуются. | Обще развивающие упражнения с мячом | 1.Метание мешочков на дальность  2. Ползание по гимнастической скамейке  3. Прыжки на двух ногах, дистанция 3 м | Подвижная игра «Совушка». | Ходьба в колонне по одному. |
| **4**  **Н**  **Е**  **Д**  **Е**  **Л**  **Я** | Упражнять детей в ходьбе и беге врассыпную; повторить упражнения в равновесии и прыжках. | Ходьба в колонне по одному, ходьба и бег врассыпную; по сигналу воспитателя: «Лошадки!» - ходьба, высоко поднимая колени; по сигналу: «Мышки!» - ходьба на носках семенящими шагами; ходьба и бег в чередовании. | Обще развивающие упражнения с косичкой. | 1. Равновесие  2. Прыжки на двух ногах из обруча в обруч  3. Прыжки на двух ногах между предметами | Подвижная игра «Птички и кошка» | Ходьба в колонне по одному. |
|  | | | | | | |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Неделя** | **Задачи** | **Вводная часть** | **Основная часть** | | | **Заключительная часть** |
| **Общеразвивающие**  **упражнения (ОРУ)** | **Основные движения** | **Подвижные игры**  **(ПИ)** |
| 2—3 минуты | 12—14 минут | | | 2—3 минут |
| **МАЙ** | | | | | | |
| **1**  **Н**  **Е**  **Д**  **Е**  **Л**  **Я** | Упражнять детей в ходьбе парами, в сохранении устойчивого равновесия при ходьбе по уменьшенной площади опоры; повторить прыжки в длину с места.  упражнять в прокатывании мяча между кубиками | Ходьба и бег парами, ходьба и бег врассыпную. Перестроение в три колонны. | Общеразвивающие упражнения | 1. Ходьба по доске (ширина 15 см  2. Прыжки в длину с места через 5-6 шнуров  3. Прокатывание мяча (большой диаметр) между кубиками | Подвижная игра «Котята И щенята». | Игра малой подвижности. |
| **2**  **Н**  **Е**  **Д**  **Е**  **Л**  **Я** | Повторить ходьбу со сменой ведущего; упражнять в прыжках в длину с места; развивать ловкость в упражнениях с мячом. | Ходьба в колонне по одному со сменой ведущего  Ходьба и бег врассыпную по всему залу. | Общеразвивающие упражнения с кубиком. | 1.Прыжки в длину с места через шнур  2. Перебрасывание мячей друг другу  3. Метание мешочков на дальность (правой и левой рукой). | Подвижная игра «Котята и щенята». | Ходьба в колонне по одному. Игра малой подвижности по выбору детей. |
| **3**  **Н**  **Е**  **Д**  **Е**  **Л**  **Я** | Упражнять детей в ходьбе с высоким подниманием колен, беге врассыпную, в ползании по скамейке; повторить метание в вертикальную цель.  Прыжки через короткую скакалку | Ходьба в колонне по одному  бег врассыпную. | Обще развивающие упражнения с палкой | 1. Метание в вертикальную цель  2. Ползание по гимнастической скамейке на животе  3. Ползание по гимнастической скамейке с опорой на ладони и ступни (<<по-медвежьи»).  4. Прыжки через короткую скакалку. | Подвижная игра «Зайцы и волк». | Игра малой подвижности «Найдем зайца». |
| **4**  **Н**  **Е**  **Д**  **Е**  **Л**  **Я** | Повторить ходьбу и бег с выполнением заданий; упражнять в сохранении устойчивого равновесия при ходьбе по повышенной опоре в прыжках.  в лазании на гимнастической стенке. | Ходьба в колонне по одному  бег в колонне по одному. | Обще развивающие упражнения с мячом | 1. Равновесие-ходьба по скамейке с мешочком на голове  2. Прыжки на двух ногах через шнур справа и слева  1. Лазанье на гимнастическую стенку и спуск с нее  2. Равновесие - ходьба по доске | Подвижная игра «У медведя во бору». | Ходьба в колонне по одному. |
|  | | | | | | |

**ПЕРСПЕКТИВНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ ФИЗКУЛЬТУРНЫХ ЗАНЯТИЙ В СТАРШЕЙ  ГРУППЕ**

«Физкультурные занятия в детском саду с детьми средней группы» Л.И. Пензулаева

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Неделя** | **Задачи** | **Вводная часть** | **Основная часть** | | | | | **Заключительная часть** |
| **Общеразвивающие**  **упражнения (ОРУ)** | | **Основные движения** | | **Подвижные игры**  **(ПИ)** |
| 2-3 | 17-183-4 | | | | |  |
| **СЕНТЯБРЬ** | | | | | | | | |
| **1**  **Н**  **Е**  **Д**  **Е**  **Л**  **Я** | Упражнять детей в ходьбе и беге в колонне по одному, в беге врассыпную; учить сохранять устойчивое равновесие, формируя правильную осанку при ходьбе по гимнастической скамейке; упражнять в энергичном отталкивании двумя ногами от пола (земли), в прыжках с продвижением вперед; упражнять в перебрасывании мяча. | Построение в шеренгу, проверка осанки и равнения: перестроение в колонну по одному, ходьба в колонне по одному на носках, руки на поясе (колени не сгибать); бег в колонне по одному; во сигналу воспитателя ходьба врассыпную, | | ОРУ  Без предметов | | 1. Равновесие ходьба по гимнастической скамейке с перешагиванием через кубики  2. Прыжки подпрыгивание на двух ногах с продвижением вперед,  3.Перебрасывание мячей, стоя в шеренгах | «У кого мяч?».  «Ловишки» | Игра малой подвижности «У кого мяч?». |
| **2**  **Н**  **Е**  **Д**  **Е**  **Л**  **Я** | Повторить ходьбу и бег между предметами; учить ходьбе на носках; обучать энергичному отталкиванию двумя ногами от пола (земли) и взмаху рук в прыжках с доставанием до предмета (в высоту); упражнять в подбрасывании мяча вверх двумя руками; бег до 1,5 мин. | Ходьба на носках, руки на поясе, бег. Ходьба и бег между предметами, поставленными Перестроение в три колонны по сигналу воспитателя | | ОРУ  с мячом. | | 1. Прыжки — подпрыгивание на двух ногах  2. Подбрасывание малого мяча (диаметр 6—8 см) вверх двумя руками  3. Бег в среднем темпе (до 1,5 мин). | «Сделай фигуру».    «Мы, веселые ребята». | Игра малой подвижности  «Найди и промолчи». |
| **3**  **Н**  **Е**  **Д**  **Е**  **Л**  **Я** | Упражнять детей в ходьбе с высоким подниманием колен, в непрерывном беге до 1 мин; упражнять в ползании по гимнастической скамейке с опорой на ладони и колени; разучить подбрасывание мяча вверх; развивать ловкость и устойчивое равновесие при ходьбе по шнуру. | Построение в шеренгу, проверка осанки, перестроение в колонну по одному (прыжком). Ходьба с высоким подниманием колен, руки на поясе. Бег в колонне по одному за воспитателем. Переход на обычную ходьбу. | | ОРУ  Без предметов | | 1. Ползание по гимнастической скамейке на ладонях и коленях  2. Ходьба по канату (веревке) боком приставным шагом, руки на поясе голову и спину держать прямо.  3. Бросание мяча вверх двумя руками и ловля его, бросание мяча вверх и ловля его с хлопком | «Удочка».   «Быстро возьми» | Ходьба в колонне по одному. |
| **4**  **Н**  **Е**  **Д**  **Е**  **Л**  **Я** | Разучить ходьбу и бег с изменением темпа движения по сигналу воспитателя; разучить пролезание в обруч боком, не задевая за край обруча; упражнять в сохранении устойчивого равновесия и прыжках с продвижением вперед. | . Ходьба в колонне по одному  Ходьба в различном темпе; ходьба в колонне по одному и врассыпную ,перестроение в колонну по три | | ОРУ  С гимнастической палкой | | 1. Пролезание в обруч боком (не задевая за верхний край) в группировке  2. Перешагивание через бруски (кубики) с мешочком на голове  3. Прыжки на двух ногах с мешочком, зажатым между колен,— «Пингвины» | «Мы, веселые ребята». | Ходьба в колонне по одному с выполнением упражнений по сигналу воспитателя (руки в стороны, руки вниз, руки за голову). |
|  | | | | | | | | |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Неделя** | **Задачи** | **Вводная часть** | **Основная часть** | | | | | **Заключительная часть** |
| **Общеразвивающие**  **упражнения (ОРУ)** | | **Основные движения** | | **Подвижные игры**  **(ПИ)** |
| 2-3 | 17-183-4 | | | | |  |
| **Октябрь** | | | | | | | | |
| **1**  **Н**  **Е**  **Д**  **Е**  **Л**  **Я** | Учить детей перестроению в колонну по два; упражнять в непрерывном беге до 1 мин; учить ходьбе приставным шагом по гимнастической скамейке; упражнять в перепрыгивании через шнуры и перебрасывании мяча. | Построение в шеренгу, проверка осанки и равнения; перестроение в колонну по одному, ходьба; по сигналу воспитателя перестроение в колонну по два. Ходьба в колонне по два, бег врассыпную, ходьба врассыпную, ходьба в колонне по одному, бег в умеренном темпе до 1 мин. | | ОРУ  Без предметов | | 1. 1. Ходьба по гимнастической скамейке боком приставным шагом. 2. 2. Прыжки на двух ногах через шнуры,   3. Бросание мяча двумя руками от  груди | «Перелет птиц»  «Не попадись» | И.М.П «Найди и промолчи»    Ходьба в колонне по одному. |
| **2**  **Н**  **Е**  **Д**  **Е**  **Л**  **Я** | Разучить с детьми поворот по сигналу воспитателя во время ходьбы в колонне по одному; упражнять в беге с перешагиванием через бруски; закрепить навык приземления на полусогнутые ноги при спрыгивании; повторить перебрасывание мяча друг другу и переползание через препятствия. | Построение в шеренгу, проверка осанки и равнения, перестроение в колонну по одному; ходьба в колонне по одному; | | ОРУ  С большим мячом | | 1. Прыжки (спрыгивание со скамейки на полусогнутые ноги  3. Переползание через препятствия  2. Перебрасывание мяча друг другу двумя руками из-за головы | «Не оставайся на полу».    «Ловишки». | И.М.П «У кого мяч?»  Ходьба в колонне по одному. |
| **3**  **Н**  **Е**  **Д**  **Е**  **Л**  **Я** | Продолжать отрабатывать навык ходьбы с изменением темпа движения по сигналу воспитателя; бег врассыпную; развивать координацию движений и глазомер при метании мяча в цель; упражнять в подлезании под дугу с сохранением устойчивого равновесия. | Ходьба в колонне по одному, по сигналу воспитателя ходьба в медленном темпе .Бег врассыпную с остановками по сигналу воспитателя | | ОРУ  С малым мячом | | 1. Метание мяча в горизонтальную цель  2. Лазанье  3. Ходьба с перешагиванием через набивные мячи | «Удочка» | Ходьба в колонне по одному. |
| **4**  **Н**  **Е**  **Д**  **Е**  **Л**  **Я** | Учить детей делать повороты во время ходьбы и бега в колонне по два (парами); повторить пролезание в обруч боком; упражнять в равновесии и прыжках. | Построение в шеренгу, проверка осанки и равнения. Построение в колонну по два. Ходьба в колонне по два  Бег в колонне по два | | ОРУ  С обручем | | 3. Прыжки на двух ногах на мягкое препятствие  2. Ходьба по гимнастической скамейке на носках  1. Пролезание | «Гуси-лебеди»  «Ловишки - перебежки» | И.М.П.  «Летает не летает»    И.М.П.  «Затейники» |
|  | | | | | | | | |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Неделя** | **Задачи** | **Вводная часть** | **Основная часть** | | | | | **Заключительная часть** |
| **Общеразвивающие**  **упражнения (ОРУ)** | | **Основные движения** | | **Подвижные игры**  **(ПИ)** |
| 2-3 | 17-183-4 | | | | |  |
| **Ноябрь** | | | | | | | | |
| **1**  **Н**  **Е**  **Д**  **Е**  **Л**  **Я** | 1.Продолжать отрабатывать навык ходьбы с высоким подниманием колен, бег врассыпную; разучить перекладывание малого мяча из одной руки в другую упражнять в прыжках и перебрасывании мяча в шеренгах.  2.Упражнять в медленном беге до 1,5 мин, в ходьбе с остановкой по сигналу воспитателя; повторить игровые упражнения с мячом, в равновесии и прыжках. | Построение в шеренгу, проверка осанки,  Ходьба в колонне по одному, бег врассыпную, бег между кеглями, бег в медленном темпе до 1,5 мин; ходьба с перешагиванием через бруски (высота 10 см); бег врассыпную. | | ОРУ  с малым мячом | | 1. Равновесие 2. Прыжки на правой и левой ноге 3. Перебрасывание мяча двумя руками снизу 4. «Мяч о стенку» 5. «Поймай мяч». 6. «Не задень». | «Пожарные на учении».  «Мышеловка».. | Игра малой подвижности «Найди и промолчи».  Игра малой подвижности «Угадай по голосу». |
| **2**  **Н**  **Е**  **Д**  **Е**  **Л**  **Я** | 1.Бег между предметами; учить прыжкам на правой и левой ноге попеременно с продвижением вперед; упражнять в ползании по скамейке на животе и ведении мяча между предметами  2.Повторить бег с перешагиванием через предметы; развивать точность движений и ловкость в игровом упражнении с мячом; упражнять в беге и равновесии. | Ходьба в колонне по одному, по сигналу воспитателя изменить направление движения. Бег между кеглями, поставленными в один ряд.   Ходьба врассыпную, на сигнал воспитателя: «Стоп» — остановиться и встать на одной ноге, руки на поясе. Упражнения в ходьбе и беге чередуются. | | ОРУ  с обручем | | 1. Прыжки с продвижением вперед  2. Ползание по гимнастической скамейке на животе  3. Отбивание мяча о землю   «Мяч водящему».  «По мостику | «Не оставайся на полу»  «Ловишки». | Игра малой подвижности «Найди и промолчи».  Игра малой подвижности «Затейники» |
| **3**  **Н**  **Е**  **Д**  **Е**  **Л**  **Я** | 1.Упражнять в пролезании через обруч с мячом в руках, в равновесии. повторить ведение мяча в ходьбе. Упражнять детей в беге с изменением темпа движения, в ходьбе между предметами  2.Упражнять в медленном непрерывном беге, перебрасывании мяча в шеренгах; повторить игровые упражнения с прыжками и бегом | Построение в шеренгу, перестроение в колонну по одному. Ходьба по сигналу воспитателя с ускорением и замедлением темпа движения; бег между предметами; ходьба врассыпную  Ходьба в колонне по одному, медленный непрерывный бег до 2 мин; ходьба врассыпную. | | ОРУ  с большим мячом | | 1. Отбивание мяча одной рукой с продвижением вперед  2. Пролезание в обруч с мячом в руках в группировке  3. Равновесие — ходьба по гимнастической скамейке на носках  1. «Перебрось и поймай».  2.«Перепрыгни - не задень» | Подвижная игра «Удочка»  «Ловишки парами». | Ходьба в колонне по одному, с выполнением заданий для рук по сигналу воспитателя.  Игра малой подвижности «Летает — не летает». |
| **4**  **Н**  **Е**  **Д**  **Е**  **Л**  **Я** | 1.Упражнять в подлезании под шнур боком, в сохранении устойчивого равновесия и прыжках.  2.Повторить бег с преодолением препятствий; повторить игровые упражнения с прыжками, с мячом и с бегом. | Ходьба в колонне по одному, врассыпную  с выполнением «фигуры»; бег врассыпную. Ходьба и бег повторяются в чередовании.  ходьба между предметами, поставленными в один ряд  и бег с преодолением препятствий  ходьба и бег в чередовании. | | ОРУ  На гимнастических скамейках | | 1. Лазанье — подлезание под шнур  2. Прыжки на правой, затем на левой ноге до предмета  3. Равновесие  1.«Кто быстрее».  2.«Мяч о стенку». | «Пожарные на учении»  «Ловишки-перебежки». | Игра малой подвижности «У кого мяч?».    Ходьба в колонне по одному за самым ловким водящим. |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Неделя** | **Задачи** | **Вводная часть** | **Основная часть** | | | | | **Заключительная часть** |
| **Общеразвивающие**  **упражнения (ОРУ)** | | **Основные движения** | | **Подвижные игры**  **(ПИ)** |
| 2-3 | 17-183-4 | | | | |  |
| **Декабрь** | | | | | | | | |
| **1**  **Н**  **Е**  **Д**  **Е**  **Л**  **Я** | Упражнять детей в беге колонной по одному с сохранением правильной дистанции друг от друга, в беге между предметами, не задевая их; разучить ходьбу по наклонной доске, сохраняя устойчивое равновесие и правильную осанку; отрабатывать навык прыжка на двух ногах с преодолением препятствий; упражнять в перебрасывании мяча друг другу.  Разучить игровые упражнения с бегом и прыжками; упражнять в метании снежков на дальность. | Построение в шеренгу, проверка осанки и равнения, Перестроение в колонну по одному, ходьба в колонне по одному, бег между предметами  руками из-за головы друг другу  Ходьба и бег между снежными постройками за воспитателем в умеренном темпе; ходьба и бег врассыпную. | | Общеразвивающие упражнения с палкой | | 1. Равновесие  2. Прыжки  3. Перебрасывание мяча двумя  1.«Кто дальше бросит».  2.«Не задень». | Подвижная игра «Кто скорее до флажка».  Подвижная игра «Мороз-Красный нос». | «Сделай фигуру». Ходьба в колонне по одному между снежными постройками за самым ловким «Морозом». |
| **2**  **Н**  **Е**  **Д**  **Е**  **Л**  **Я** | Упражнять детей в ходьбе и беге по кругу,с поворотом в другую сторону; разучить прыжки с ноги на ногу с продвижением вперед; упражнять в ползании на четвереньках между кеглями, подбрасывании и ловле мяча.  Повторить ходьбу и бег между снежными постройками; упражнять в прыжках на двух ногах до снеговика, бросании снежков в цель | Построение в шеренгу, проверка осанки и равнения, перестроение в колонну по одному  Построение в колонну, ходьба и бег за воспитателем между снежными постройками; темп ходьбы и бега задает воспитатель | | Общеразвивающие упражнения с флажками | | 1. Прыжки  2. Подбрасывание мяча двумя руками вверх и ловля его после хлопка в ладоши  3. Ползание  1.«Метко в цель».  2.«Кто быстрее до снеговика».  3.«Пройдем по мостику». | Подвижная игра «Не оставайся на полу»  Подвижная игра «Мороз-Красный нос | Игра малой подвижности «У кого мяч?».   Ходьба в колонне по одному. Игра малой подвижности «Найди предмет». |
| **3**  **Н**  **Е**  **Д**  **Е**  **Л**  **Я** | Упражнять детей в ходьбе и беге врассыпную; закреплять умение ловить мяч, развивая ловкость и глазомер, упражнять в ползании погимнастичес-кой скамейке на животе и сохранении равновесия. Развивать ритмичность ходьбы на лыжах; упражнять в прыжках на двух ногах; повторить игровые упражнения с бегом и бросание снежков до цели. | Построение в шеренгу, проверка осанки и равнение, ходьба в колонне по одному, бег врассыпную. | | Общеразвивающие упражнения | | 1. Перебрасывание мяча стоя в шеренгах  2. Ползание по гимнастической скамейке на животе  3. Равновесие  1.«Метко в цель».  2.«Смелые воробышки | Подвижная игра «Охотники и зайцы» | Игра малой подвижности «Летает — не летает».  Ходьба между кеглями, |
| **4**  **Н**  **Е**  **Д**  **Е**  **Л**  **Я** | Упражнять детей в ходьбе и беге по кругу,  в беге врассыпную; учить влезать на гимнастическую стенку; упражнять в равновесии и прыжках.  Закреплять навык передвижения на лыжах  разучить игровые упражнения с шайбой и клюшкой; | Построение в колонну по одному; ходьба и бег по кругу  По сигналу воспитателя поворот в правую и левую сторону.  Ходьба и бег врассыпную с остановкой на сигнал воспитателя.  Ходьба в колонне по одному. Игра малой подвижности на выбор детей. | | Общеразвивающие упражнения с обручем | | 1. Лазанье  2. Равновесие  3. Прыжки на правой и левой ноге между кеглями  4. Бросание мяча о стену.  «Забей шайбу».  «По дорожке | Подвижная игра «Хитрая лиса».  Подвижная игра Мы, веселые ребята» | Ходьба в колонне по одному в умеренном темпе за воспитателем |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Неделя** | **Задачи** | **Вводная часть** | **Основная часть** | | | | | **Заключительная часть** |
| **Общеразвивающие**  **упражнения (ОРУ)** | | **Основные движения** | | **Подвижные игры**  **(ПИ)** |
|  |  | | | | |  |
| **Январь** | | | | | | | | |
| **1**  **Н**  **Е**  **Д**  **Е**  **Л**  **Я** |  |  | |  | |  |  |  |
| **2**  **Н**  **Е**  **Д**  **Е**  **Л**  **Я** |  |  | |  | |  |  |  |
| **3**  **Н**  **Е**  **Д**  **Е**  **Л**  **Я** | Упражнять детей ходить и бегать между предметами,; продолжать формировать устойчивое равновесие при ходьбе и беге по наклонной доске; упражнять в прыжках с ноги на ногу, забрасывании мяча в кольцо, развивая ловкость и глазомер.  Продолжать учить детей передвижению на лыжах скользящим шагом; | Построение в шеренгу, проверка Осанки и равнения, перестроение в колонну по одному. Ходьба и бег между кубиками, расположены в шахматном порядке  Построение в колонну по одному, ходьба и бег в среднем темпе за воспитателем между ледяными постройками. | | Общеразвивающие упражнения с кубиком | | 1. Равновесие  2. Прыжки на правой и левой ноге между кубиками  3. Метание  4.упражняются в ходьбе на лыжах  5.«Сбей кеглю» | IIодвижная игра «Медведи и пчелы  Подвижная игра «Ловишки парами». | Игра малой подвижности «Найди и промолчи».  Ходьба в колонне по одному. |
| **4**  **Н**  **Е**  **Д**  **Е**  **Л**  **Я** | Упражнять детей в ходьбе и беге по кругу; разучить прыжок в длину с места; упражнять в ползании на четвереньках, прокатывая мяч перед собой головой.    Закреплять у детей навык скользящего шага в ходьбе на лыжах, спускаться с небольшого склона; повторить игровые упражнения с бегом и метанием. | Построение в шеренгу.  Перестроение в колонну по одному;  Ходьба по кругу вправо, бег по кругу  .. | | Общеразвивающие упражнения с веревкой | | 1. Прыжки в длину с места  2. Проползание под дугами на четвереньках  3. Бросание мяча вверх.  4.«Кто быстрее».  5.«Пробеги — не задень». | Подвижная игра «Совушка». | Игра малой подвижности «Летает - не летает».  Игра малой подвижности «Найдем зайца». |

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Неделя** | **Задачи** | **Вводная часть** | **Основная часть** | | | | **Заключительная часть** |
| **Общеразвивающие**  **упражнения (ОРУ)** | **Основные движения** | | **Подвижные игры**  **(ПИ)** |
|  |  | | | |  |
| **ФЕВРАЛЬ** | | | | | | | |
| **1**  **Н**  **Е**  **Д**  **Е**  **Л**  **Я** | Упражнять детей в ходьбе и беге врассыпную, в непрерывном беге до 1,5 мин; продолжат учить сохранять устойчивое равновесие  упражнять в перепрыгивании через бруски и забрасывании мяча в корзину.  Упражнять детей в ходьбе по лыжне скользящим шагом, повторить боковые шаги; продолжать обучать спуску с гор и подъему; повторить игровые упражнения в перебрасывании шайбы друг другу и скольжении по ледяной дорожке. | Ходьба в колонне по одному  бег до 1,5 мин в умеренном темпе с изменением направления движения; ходьба в колонне по одному. Перестроение в три колонны.  Игра малой подвижности  Построение: одна подгруппа детей на санках, вторая на лыжах, | Общеразвивающие упражнения с обручем | | 1. Ходьба по наклонной доске  2. Прыжки - перепрыгивание через бруски  3. Забрасывание мячей в корзину  4.«Точный пас»  5.«По дорожке» | Подвижная игра «Охотники и зайцы»  Подвижная игра «Мороз-Красный нос». | Ходьба в среднем темпе между ледяными постройками |
| **2**  **Н**  **Е**  **Д**  **Е**  **Л**  **Я** | Упражнять детей в ходьбе и беге по кругу, взявшись за руки, в ходьбе и беге врассыпную; закреплять навык энергичного отталкивания и приземления на полусогнутые ноги при прыжках в длину с места; упражнять в подлезании под дугу и отбивании мяча о землю.  Упражнять в ходьбе на лыжах, метании снежков на дальность; повторить игровые упражнения с бегом и прыжками | Построение в шеренгу, объяснение задания. Перестроение в колонну по одному, затем в круг; ходьба и бег по кругу, взявшись за руки; ходьба и бег врассыпную с остановкой на сигнал воспитателя. «Сделай фигуру!»  Построение в шеренгу на лыжах  выполнение различных упражнений | Общеразвивающие упражнения с палкой. | | Прыжки в длину с места  Отбивание мяча одной рукой, продвигаясь вперед шагом  Лазанье  «Кто дальше».  «Кто быстрее». | Подвижная игра «Не оставайся на полу. | Ходьба в колонне по одному с заданиями для рук.  Игра малой подвижности «Найдем следы зайца». |
| **3**  **Н**  **Е**  **Д**  **Е**  **Л**  **Я** | Упражнять детей в ходьбе и беге между предметами; учить метанию мешочков в вертикальную цель; упражнять в подлезании под палку и перешагивании через нее.  Повторить игровые упражнения с бегом и прыжками, бросание снежков на дальность и в цель. | Построение в шеренгу, проверка осанки и равнения. Ходьба и бег между предметами, скамейками. Перестроение в три колонны справа от скамеек.  Ходьба в колонне по одному. Эстафета с передачей мяча в колонне. | Общеразвивающие упражнения на скамейках. | | 1. Метание мешочков в вертикальную цель  2. Подлезание под палку  3. Перешагивание через шнур  4.«Точно в круг».  5.«Кто дальше». | Подвижная игра «Мышеловка».  Подвижная игра «Ловишки-перебежки» | Ходьба за самым ловким и быстрым ловишкой. |
| **4**  **Н**  **Е**  **Д**  **Е**  **Л**  **Я** | Упражнять детей в медленном непрерывном беге; продолжать учить влезать на гимнастическую стенку, не пропуская реек; упражнять в сохранении равновесия при ходьбе по гимнастической скамейке и прыжках с ноги на ногу; упражнять в ведении мяча.  Повторить игровые упражнения на санках; упражнять в прыжках и беге. | Построение в шеренгу,  ходьба в колонне по одному; переход на бег  ходьба врассыпную; построение  в колонны. | Общеразвивающие упражнения. | | 1. Лазанье  2. Ходьба по гимнастической скамейке  3. Прыжки с ноги на ногу  4. Отбивания мяча в ходьбе  5.«Гонки санок».  6.«Не попадись».  7.«По мостику». | Подвижная игра «Гуси-лебеди».  Подвижная игра «Ловишки парами» | Ходьба в колонне по одному с поворотами по сигналу воспитателя. |

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Неделя** | **Задачи** | **Вводная часть** | **Основная часть** | | | | **Заключительная часть** |
| **Общеразвивающие**  **упражнения (ОРУ)** | **Основные движения** | | **Подвижные игры**  **(ПИ)** |
|  |  | | | |  |
| **МАРТ** | | | | | | | |
| **1**  **Н**  **Е**  **Д**  **Е**  **Л**  **Я** | Упражнять детей в ходьбе колонной по одному, с поворотом в другую сторону по сигналу воспитателя; разучить ходьбу по канату (шнуру) с мешочком на голове, удерживая равновесие и сохраняя хорошую осанку; упражнять в прыжках из обруча в обруч и перебрасывании мяча друг другу, развивая ловкость и глазомер.  Повторить игровые упражнения с бегом; упражнять в перебрасывании шайбы друг другу, | Ходьба в колонне по одному  бег с поворотами в другую сторону; упражнения для рук во время ходьбы; бег врассыпную. Построение в три колонны.  непрерывный бег за воспитателем (до 2 мин) между ледяными постройками; переход на ходьбу. | Общеразвивающие упражнения с малым мячом. | | 1. Равновесие  2. Прыжки из обруча в обруч  3. Перебрасывание мяча друг другу  1. «Пас точно на клюшку».  2.«Проведи — не задень». | Подвижная игра «Пожарные на учении».  Подвижная игра «Горелки | Эстафета с большим мячом «Мяч водящему».  игра малой подвижности «Летает — не летает». |
| **2**  **Н**  **Е**  **Д**  **Е**  **Л**  **Я** | Упражнять в ходьбе и беге по кругу с изменением направления движения и врассыпную; разучить прыжок в высоту с разбега; упражнять в метании мешочков в цель, в ползании между кеглями.  Упражнять детей в непрерывном беге в среднем темпе; повторить игровые упражнения с прыжками, с мячом. | Ходьба и бег в кругу с изменением направления движения по сигналу воспитателя; ходьба и бег врассыпную между кубиками (кеглями), не задевая их. | Общеразвивающие упражнения | | 1. Прыжок в высоту с разбега  2. Метание мешочков в цель правой и левой рукой  3. Ползание на четвереньках между кеглями  1.«Поймай мяч».  2.«Кто быстрее». | Подвижная игра «Медведи и пчелы».  Подвижная игра «Карусель». | Эстафета с мячом  Ходьба в колонне по одному. |
| **3**  **Н**  **Е**  **Д**  **Е**  **Л**  **Я** | Упражнять детей в ходьбе со сменой темпа движения и в беге врассыпную между предметами, упражнять в ползании по скамейке на ладонях и ступнях, в равновесии и прыжках.  Упражнять детей в беге на дистанцию 80 м в чередовании с ходьбой; повторить игровые упражнения в равновесии, прыжках и с мячом. | ходьба и бег врассыпную между предметами (кубиками); перестроение в колонну по одному, в колонну по четыре.  Ходьба в колонне по одному.  Ходьба в колонне по одному — 10 м, переход на бег — 20 м, | Общеразвивающие упражнения с обручем | | 1. Ползание по гимнастической скамейке  2. Ходьба по гимнастической скамейке  3. Прыжки правым (левым) боком  1.«Канатоходец».  2.«Удочка». | Подвижная игра «Ловишки». | Эстафета с большим мячом — «Передача мяча в шеренге». |
| **4**  **Н**  **Е**  **Д**  **Е**  **Л**  **Я** | Упражнять детей в ходьбе с перестроением в пары и обратно; закреплять умение в метании в горизонтальную цель; упражнять в подлезании под рейку в группировке и равновесии.  Упражнять детей в беге на скорость; повторить игровые упражнения с прыжками, с мячом и бегом. | Ходьба парами, перестроение в колонну по одному в движении; ходьба и бег врассыпную с остановкой на сигнал воспитателя.  набивными мячами  Упражнение в беге на скорость | Общеразвивающие упражнения | | 1. Метание мешочков горизонтальную цель  2. Подлезание под шнур  3. Ходьба на носках между  1.«Прокати и сбей».  2.«Пробеги - не задень». | Подвижная игра «Не оставайся на полу».  Подвижная игра Удочка | Игра малой подвижности «Угадай по голосу».  Эстафета с мячом. |

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Неделя** | **Задачи** | **Вводная часть** | **Основная часть** | | | | **Заключительная часть** |
| **Общеразвивающие**  **упражнения (ОРУ)** | **Основные движения** | | **Подвижные игры**  **(ПИ)** |
|  |  | | | |  |
| **Апрель** | | | | | | | |
| **1**  **Н**  **Е**  **Д**  **Е**  **Л**  **Я** | Упражнять детей в ходьбе и беге по кругу; продолжать учить сохранять устойчивое равновесие при ходьбе по гимнастической скамейке; упражнять в прыжках на двух ногах и метании в вертикальную цель. Повторить игру с бегом «Ловишки-перебежки», эстафету с большим мячом. | Ходьба в колонне по одному, ходьба и бег по кругу, врассыпную  ходьба с перешагиванием через шнуры попеременно правой и левой ногой | Общеразвивающие упражнения | | 1. Равновесие  2. Прыжки из обруча в обруч  3. Метание в вертикальную цель  Игровые Упражнения.  1. «Ловишки-перебежки»  2. «Стой».  3. «Передача мяча в колонне». | Подвижная игра «Медведи и пчелы». | Ходьба в колонне по одному с остановкой по сигналу воспитателя: «Сделай фигуру!»  Ходьба в колонне по одному за командой победителей. |
| **2**  **Н**  **Е**  **Д**  **Е**  **Л**  **Я** | Упражнять детей в ходьбе и беге между предметами; разучить прыжки с короткой скакалкой; упражнять в прокатывании обручей и пролезании в них. Упражнять детей в непрерывном беге, повторить игровые упражнения с прыжками, с мячом. | Построение в шеренгу, проверка осанки и равнения; ходьба и бег в колонне по одному; ходьба и бег между предметами  Построение в шеренгу, перестроение в колонну; бег в среднем темпе за воспитателем до 2 мин между предметами | Общеразвивающие упражнения с короткой скакалкой | | 1. Прыжки через короткую скакалку  2. Прокатывание обруча друг другу  3. Пролезание в обруч  1. «Пройди — не задень  2. «Догони обруч».  3. «Перебрось и поймай» | Подвижная игра Ловишки-перебежки.  Эстафета с прыжками «Кто быстрее до флажка». | Ходьба в колонне по одному.  Игра малой подвижности «Кто ушел?». |
| **3**  **Н**  **Е**  **Д**  **Е**  **Л**  **Я** | Упражнять детей в ходьбе и беге колонной с остановкой по сигналу воспитателя, в беге врассыпную; закреплять исходное положение при метании мешочков в вертикальную цель; упражнять в ползании и равновесии. Повторить с детьми бег на скорость; повторить игровые упражнения с мячом, с прыжками , с бегом. | Построение в шеренгу, перестроение в колонну. Ходьба в колонне по одному с выполнением заданий по сигналу воспитателя; ходьба с перешагиванием через кубики, бег с перепрыгиванием через кубики  скамейке на носках | Общеразвивающие упражнения с мячом. | | 1. Метание мешочков в вертикальную цель  2. Ползание по полу  3. Ходьба по гимнастической  1. «Кто быстрее».  2. «Мяч в кругу». | Подвижная игра «Удочка»  Подвижная игра «Горелки» | Ходьба в колонне по одному между предметами, не задевая их.  Ходьба в колонне по одному. Игра малой подвижности. |
| **4**  **Н**  **Е**  **Д**  **Е**  **Л**  **Я** | Упражнять детей в ходьбе и беге колонной между предметами; закреплять навык влезания на гимнастическую стенку одноименным способом; упражнять в равновесии и прыжках. Продолжать учить детей бегу на скорость; повторить игровые упражнения с мячом, прыжкам в равновесии. | Ходьба в колонне по одному: бег до 1 мин в среднем темпе; ходьба и бег между предметами  Построение в колонну по одному, ходьба и бег между предметами; перестроение в две-три шеренги; пробегание отрезков (длина 20 м) на скорость до обозначенного места | Общеразвивающие упражнения. | | 1. Лазанье по гимнастической стенке  2. Прыжки через короткую скакалку  3. Ходьба по канату  1.«Сбей кеглю».  2.«Пробеги — не задень». | Подвижная игра «Карусель».  Подвижная игра «С кочки на кочку | Игра малой подвижности «Угадай по голосу».  Ходьба в колонне по одному, бег «змейкой». |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Неделя** | **Задачи** | **Вводная часть** | **Основная часть** | | | **Заключительная часть** |
| **Общеразвивающие**  **упражнения (ОРУ)** | **Основные движения** | **Подвижные игры**  **(ПИ)** |
|  |  | | |  |
| **МАЙ** | | | | | | |
| **1**  **Н**  **Е**  **Д**  **Е**  **Л**  **Я** | Упражнять детей в ходьбе и беге парами с поворотом в другую сторону; упражнять в перешагивании через набивные мячи, положенные на гимнастическую скамейку, в прыжках на двух ногах с продвижением вперед; отрабатывать навыки бросания мяча о стену. Упражнять детей в беге с высоким подниманием колен, в непрерывном беге до 1,5 мин; повторить игровые упражнения с мячом, бегом. | Ходьба и бег парами, перестроение в колонну по одному в движении; ходьба и бег парами с поворотом в другую сторону.  Построение в колонну по одному, ходьба, высоко поднимая колени, бег в среднем темпе до 1,5 мин между предметами (в чередовании с ходьбой). | Общеразвивающие упражнения | 1. Равновесие  2. Прыжки на двух ногах с продвижением вперед  3. Бросание мяча  4. «Проведи мяч».  5. «Пас друг другу».  6. «Отбей волан» | Подвижная игра Мышеловка.  Подвижная игра «Гуси-лебеди». | Игра «Что изменилось?».  Ходьба в колонне по одному. |
| **2**  **Н**  **Е**  **Д**  **Е**  **Л**  **Я** | Упражнять детей в ходьбе и беге в колонне по одному с перешагиванием через предметы; разучить прыжок в длину с разбега; упражнять в перебрасывании мяча друг другу и лазанье.  упражнять в непрерывном беге между предметами до 2 мин; упражнять в прокатывании плоских обручей; повторить игровые упражнения с мячом и прыжками. | Построение в шеренгу, построение в колонну по одному; ходьба в колонне по одному, на сигнал воспитателя ходьба с перешагиванием через шнуры; бег с перешагиванием через шнуры ; ходьба и бег врассыпную,   бег в умеренном темпе за воспитателем между предметами до 2 мин (в чередовании с ходьбой). | Общеразвивающие упражнения с флажками. | 1. Прыжки в длину с разбега  2. Перебрасывание мяча  3. Ползание по прямой на ладонях и ступнях «по-медвежьи»  4. «Прокати — не урони».  5. «Кто быстрее».  6. «Забрось в кольцо». | Подвижная игра «Не оставайся на полу»  Подвижная игра «Совушка». | Игра малой подвижности «Найди и промолчи».  Ходьба в колонне по одному. |
| **3**  **Н**  **Е**  **Д**  **Е**  **Л**  **Я** | Упражнять детей в ходьбе и беге врассыпную между предметами, не задевая их; упражнять в бросании мяча о пол одной рукой и ловле двумя; упражнять в пролезании в обруч и равновесии.  Упражнять в беге на скорость; упражнять в бросании мяча в ходьбе и ловле его одной рукой; Повторить игровые упражнения с бегом и прыжками. | Построение в шеренгу, проверка осанки и равнения; перестроение в колонну по одному; ходьба и бег в колонне по одному между предметами; ходьба и бег врассыпную.  скамейке боком приставным шагом | Общеразвивающие упражнения с мячом. | 1. Бросание мяча о пол одной рукой, а ловля двумя  2. Лазанье - пролезание в обруч правым  3. Ходьба по гимнастической | Подвижная игра «Пожарные на учении  Подвижная игра «Мышеловка». | Ходьба в колонне по одному.  Игра малой подвижности или эстафета с мячом. |
| **4**  **Н**  **Е**  **Д**  **Е**  **Л**  **Я** | Упражнять детей в ходьбе с замедлением и ускорением темпа движения; закреплять навык ползания по гимнастической скамейке на животе; повторить ходьбу с перешагиванием через набивные мячи и прыжки между кеглями.  Упражнять детей в ходьбе и беге с изменением темпа движения; повторить подвижную игру «Не оставайся на земле», игровые упражнения с мячом. | Построение в колонну по одному; ходьба и бег с ускорением и замедлением темпа движения по сигналу воспитателя; игровое упражнение «Быстро в колонны».  кеглями | Общеразвивающие упражнения с кольцом | 1. Ползание по гимнастической скамейке на животе  2. Ходьба с перешагиванием через набивные мячи  3. Прыжки на двух ногах между «Сделай фигуру!»  «Мяч водящему».  «Кто быстрее» | Подвижная игра «Караси и щука».  Подвижная игра «Не оставайся на земле». | Ходьба в колонне по одному за самым ловким игроком - Щукой.  Ходьба в колонне по одному. |

**ПЕРСПЕКТИВНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ ФИЗКУЛЬТУРНЫХ ЗАНЯТИЙ В ПОДГОТОВИТЕЛЬНОЙ  ГРУППЕ**

«Физкультурные занятия в детском саду с детьми средней группы» Л.И. Пензулаева

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Неделя** | **Задачи** | **Вводная часть** | **Основная часть** | | | | | **Заключительная часть** |
| **Общеразвивающие**  **упражнения (ОРУ)** | | **Основные движения** | | **Подвижные игры**  **(ПИ)** |
|  | | | | |  |
| **СЕНТЯБРЬ** | | | | | | | | |
| **1**  **Н**  **Е**  **Д**  **Е**  **Л**  **Я** | Упражнять детей в беге колонной по одному, в умении переходить с бега на ходьбу; в сохранении равновесия и правильной осанки при ходьбе по повышенной опоре. Развивать точность движений при переброске мяча | Ходьба в колонне по одному в чередовании с бегом; бег врассыпную; бег с нахождением своего места в колонне | | Без предметов | | I. Ходьба по гимнастической скамейке с мешочком на голове; II.Прыжки на двух ногах через шнуры  III. Перебрасывание мяча друг другу снизу | П.и «Ловишки» | Ходьба в  медленном темпе.  Игра малой подвижности «Вершки и корешки». |
| **2**  **Н**  **Е**  **Д**  **Е**  **Л**  **Я** | Упражнять детей в равномерном беге с соблюдением дистанции; развивать координацию движений в прыжках с доставанием ло предмета; повторить упражнения с мячом и лазанье под шнур, не задевая его. | Ходьба в колонне по одному с изменением положения рук по сигналу воспитателя  Бег в колонне по одному в умеренном темпе, переход на ходьбу и перестроение в три колонны. | | ОРУ   С флажками | | 1.Прыжки с доставанием до предмета, подвешенного на высоту поднятой руки ребенка. 2.Перебрасывание мяча через шнур друг другу  3.Лазанье под шнур, | П/И «Не оставайся на полу» | Игра малой подвижности «Летает — не летает». |
| **3**  **Н**  **Е**  **Д**  **Е**  **Л**  **Я** | Упражнять детей в ходьбе и беге с четким фиксированием поворотов (ориентир — кубик или кегля); развивать ловкость в упражнениях с мячом, координацию движений в задании на равновесие; повторить упражнение на переползание по гимнастической скамейке. | Ходьба в колонне по одному с четким поворотом на углах за  ла (площадки) по ориентирам. Бег в умеренном темпе. Перестроение  в три колонны. | | ОРУ  с мячом. | | 1.Подбрасывание мяча одной рукой и ловля его двумя руками.  2.Ползание по гимнастической скамейке на животе, подтягиваясь двумя руками  3.Упражнение на умение сохранять равновесие | Подвижная игра «Удочка» | Ходьба в колонне по одному.  Игра «Летает — не летает». |
| **4**  **Н**  **Е**  **Д**  **Е**  **Л**  **Я** | Упражнять в чередовании ходьбы и бега по сигналу воспитателя; в ползании по гимнастической скамейке на ладонях и коленях; в равновесии при ходьбе по гимнастической скамейке с выполнением заданий. Повторить прыжки через шнуры. | Ходьба и бег по кругу в чередовании по сигналу воспитателя.  Поворот в ходьбе, беге производится в движении по сигналу | | ОРУ  С гимнастической палкой | | 1.Ползание по гимнастической скамейке на ладонях и коленях 2.Ходьба по гимнастической скамейке;.  3.Прыжки из обруча в обруч | Подвижная игра «Не попадись». | Ходьба в колонне по одному.   Игра «Фигуры». |
|  | | | | | | | | |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Неделя** | **Задачи** | **Вводная часть** | **Основная часть** | | | | | **Заключительная часть** |
| **Общеразвивающие**  **упражнения (ОРУ)** | | **Основные движения** | | **Подвижные игры**  **(ПИ)** |
|  | | | | |  |
| **ОКТЯБРЬ** | | | | | | | | |
| **1**  **Н**  **Е**  **Д**  **Е**  **Л**  **Я** | Закреплять навыки ходьбы и бега между предметами; упражнять в сохранении равновесия на повышенной опоре и прыжках; развивать ловкость в упражнении с мячом, | Ходьба и бег в колонне по одному между предметами.  Ходьба в колонне по одному с ускорением и замедлением темпа движений; бег с преодолением препятствий | | ОРУ  Без предметов | | 1.     Равновесие — ходьба по гимнастической скамейке  2. Прыжки на правой и левой ноге через шнуры   3.Броски малого мяча вверх и ловля его двумя руками.  с хлопком в ладоши | «Перелет птиц». | Ходьба в колонне по одному.  П.И. «Фигуры». |
| **2**  **Н**  **Е**  **Д**  **Е**  **Л**  **Я** | Упражнять детей в ходьбе с изменением направления движения по сигналу; отрабатывать навык приземления на полусогнутые ноги в прыжках со скамейки; развивать координацию движений в упражнениях с мячом. | Ходьба с изменением направления; бег с перешагиванием через предметы. Ходьба в колонне по одному с ускорением и замедлением темпа движений; бег с преодолением препятствий | | ОРУ  с обручем | | 1.Прыжки с высоты  2.Отбивание мяча одной рукой на месте и с продвижением вперед  3.Ползание на ладонях и ступнях | «Не оставайся на полу».  «Совушка».(ул.) | И.М.П. «Эхо».  Ходьба в колонне по одному. |
| **3**  **Н**  **Е**  **Д**  **Е**  **Л**  **Я** | Упражнять детей в ходьбе с высоким подниманием колен; повторить упражнения в ведении мяча; ползании; упражнять в сохранении равновесия при ходьбе по уменьшенной площади опоры. | Ходьба в колонне по одному, ходьба с высоким подниманием колен  Ходьба в колонне по одному с изменением направления  бег, перепрыгивая через предметы | | ОРУ  на  гимнастических скамейках | | 1.  Ведение мяча по прямой  2.  Ползание по гимнастической скамейке  3. Ходьба по рейке гимнастической скамейки | «Удочка».  «Не попадись».(ул) | И.М.П. «Летает — не летает».  Ходьба в колонне по одному. |
| **4**  **Н**  **Е**  **Д**  **Е**  **Л**  **Я** | Закреплять навык ходьбы со сменой темпа движения. Упражнять в беге врассыпную, в ползании на четвереньках с дополнительным заданием; повторить упражнение на равновесие при ходьбе по повышенной опоре. | Ходьба в колонне по одному  Бег врассыпную  Ходьба в колонне по одному с остановкой по сигналу воспитателя; бег в умеренном темпе | | ОРУ  с мячом | | 1.  Ползание на четвереньках в прямом направлении, подталкивая мяч головой  2.  Прыжки на правой и левой ноге между предметами  3.  Равновесие — ходьба по гимнастической скамейке | «Удочка».  «Ловишки с ленточками». | Ходьба в колонне по одному.   И.М.П. «Эхо». |
|  | | | | | | | | |

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Неделя** | **Задачи** | **Вводная часть** | **Основная часть** | | | | **Заключительная часть** |
| **Общеразвивающие**  **упражнения (ОРУ)** | | **Основные движения** | **Подвижные игры**  **(ПИ)** |
|  | | | |  |
| **Ноябрь** | | | | | | | |
| **1**  **Н**  **Е**  **Д**  **Е**  **Л**  **Я** | 1.Закреплять навык ходьбы и бега по кругу; упражнять в ходьбе по канату (или толстому шнуру); упражнять в энергичном отталкивании в прыжках через шнур; повторить эстафету с мячом  2.Закреплять навык ходьбы, перешагивая через предметы; повторить игровые упражнения с мячом и прыжками. | Ходьба и бег в колонне по одному по кругу с ускорением и замедлением темпа движения.  Ходьба в колонне по одному между кеглями, ходьба, с перешагиванием попеременно правой и левой ногой через шнуры; бег с перепрыгива - нием через бруски (кубики). | | ОРУ  без   предметов | 1.Равновесие  2.Прыжки на двух ногах через шнуры  3.Эстафета с мячом «Мяч водящему».    1.«Мяч о стенку».   2. «Будь ловким». | П.И. «Догони свою пару».  П.И. «Мышеловка». | И.М.П. «Угадай чей голосок?  И.М.П. «Затейники». |
| **2**  **Н**  **Е**  **Д**  **Е**  **Л**  **Я** | 1.Упражнять детей в ходьбе с изменением направления движения; прыжках через короткую скакалку; бросании мяча друг другу; ползании по гимнастической скамейке на четвереньках с мешочком на спине.  2.Повторить игровые упражнения в прыжках и с мячом. | 1.Ходьба в колонне по одному, ходьба с изменением направления движения по сигналу воспитателя;  2.Бег с перепрыгиванием через предметы | | ОРУ  с короткой  скакалкой | 1.Прыжки через короткую скакалку  2.Ползание по гимнастической скамейке  3.Броски мяча друг другу стоя в шеренгах | П.И. «Не оставайся на полу». | Подвижная игра «Фигуры».  Игра «Затейники». |
| **3**  **Н**  **Е**  **Д**  **Е**  **Л**  **Я** | 1.Упражнять в ходьбе и беге «змейкой» между предметами; повторить ведение мяча с продвижением вперед; упражнять в лазаньи под дугу, в равновесии.  2.Упражнять детей в ходьбе с изменением темпа движения, с высоким подниманием колен; повторить игровые упражнения с мячом и с бегом. | Ходьба и бег в колонне по одному между кубиками ,  бег врассыпную. Ходьбу и бег повторить в чередовании и с выполнением различных упражнений. | | ОРУ  с кубиками | 1. Ведение мяча в прямом направлении  2. Лазанье под дугу  3. Равновесие    1. «Мяч водящему» | П.И. «Перелет птиц».  П.И. «По местам». | «Летает — не летает».  Ходьба в колонне по одному. |
| **4**  **Н**  **Е**  **Д**  **Е**  **Л**  **Я** | Закреплять навык ходьбы и бега между предметами, развивая координацию движений и ловкость; разучить в лазаньи на гимнастическую стенку переход с одного пролета на другой; повторить упражнения в прыжках и на равновесие.  повторить прыжки на правой и левой ноге, огибая предметы; упражнять в выполнении заданий с мячом. | Ходьба и бег между предметами.  Ходьба и бег врассыпную  Ходьба с изменением направления движения,  по сигналу воспитателя выполнение поворотов прыжков направо (налево); | | ОРУ  без   предметов | 1.Лазанье на гимнастическую стенку с переходом на другой пролет  2.Прыжки на двух ногах через шнур  3.Ходьба по гимнастической скамейке боком приставным шагом  4.Бросание мяча о стенку  5.«Передай мяч».  6.«С кочки на кочку». | П.И. «Фигуры»  П.И. «Хитрая лиса». | Ходьба в колонне по одному  Игра малой подвижности по выбору детей |
|  | | | | | | | |

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Неделя** | **Задачи** | **Вводная часть** | **Основная часть** | | | | **Заключительная часть** |
| **Общеразвивающие**  **упражнения (ОРУ)** | **Основные движения** | | **Подвижные игры**  **(ПИ)** |
|  | | | |  |
| **ДЕКАБРЬ** | | | | | | | |
| **1**  **Н**  **Е**  **Д**  **Е**  **Л**  **Я** | Упражнять детей в ходьбе с различными положениями рук, в беге врассыпную; в сохранении равновесия при ходьбе в усложненной ситуации (боком приставным шагом, с перешагиванием). Развивать ловкость в упражнениях с мячом, упражнять детей в продолжительном беге; повторить упражнения в равновесии, в прыжках, с мячом. | Ходьба и бег с различными положениями рук, бег в рассыпную | Общеразвивающие упражнения в парах | | 1.Равновесие  2.Прыжки на двух ногах между предметами  3.Бросание малого мяча вверх одной рукой и ловля его двумя руками.  4. «Пройди — не задень».  5. «Пас на ходу».  6. Прыжки на двух ногах через короткую скакалку | Подвижная игра «Хитрая лиса».  Подвижная игра «Совушка». | Ходьба в колонне по одному |
| **2**  **Н**  **Е**  **Д**  **Е**  **Л**  **Я** | Упражнять детей в ходьбе с изменением темпа движения, в прыжках на правой и левой ноге попеременно; повторить упражнения в ползании ,повторить игровые упражнения на равновесие, в прыжках, на внимание. | Ходьба в колонне по одному,  ходьба широким свободным шагом; переход на обычную ходьбу; на следующий сигнал  ходьба мелким, семенящим шагом, руки на пояс; бег врассыпную, ходьба в колонне по одному, перестроение в три колонны. | Общеразвивающие упражнения. | | 1. Прыжки на правой и левой ноге попеременно, продвигаясь вперед  2. Эстафета с мячом «Передача мяча в колонне  3.Ползание по скамейке на ладонях и коленях  4.«Пройди — не урони»  5.«Из кружка в кружок»  6.Игровое упражнение «Стой!». | Подвижная игра «Салки с ленточкой». | Игра малой подвижности «Эхо!».  Ходьба в колонне по одному |
| **3**  **Н**  **Е**  **Д**  **Е**  **Л**  **Я** | Повторить ходьбу с изменением темпа движения, развивая ловкость и глазомер; упражнять в ползании на животе, в равновесии. Упражнять в подбрасывании малого мяча, упражнения в прыжках, на равновесие. | Ходьба в колонне по одному с ускорением и замедлением темпа движения ,бег врассыпную; чередование ходьбы и бега. | Общеразвивающие упражнения с малым мячом | | 1.Подбрасывание мяча правой и левой рукой  2.Ползание по гимнастической скамейке на животе  3.Равновесие  1.«Пас на ходу».  2.«Кто быстрее».  3.«Пройди — не урони». | Подвижная игра «Попрыгунчики-воробышки».  Подвижная игра «Лягушки и цапля». | Ходьба в колонне по одному.  Игра малой подвижности по выбору детей. |
| **4**  **Н**  **Е**  **Д**  **Е**  **Л**  **Я** | Повторить ходьбу и бег по кругу с поворотом в другую сторону; упражнять в ползании по скамейке ,повторить упражнение в прыжках и на равновесие.  Упражнять детей в ходьбе между постройками из снега; развивать ловкость и глазомер при метании снежков на дальность. | Построение в шеренгу  Перестроение в колонну по одному, переход на ходьбу по кругу. Ходьба и бег по кругу  Ходьба в колонне по одному за ведущим между постройками из снега в среднем темпе. | Общеразвивающие упражнения | | 1.Ползание по гимнастической скамейке  2.Ходьба по гимнастической скамейке боком приставным шагом   3.Прыжки на двух ногах с мешочком  4.«Точный пас»..  5.«Кто дальше бросит?»  6.«По дорожке проскользи». | Подвижная игра «Хитрая лиса». | Игра малой подвижности «Эхо». |
|  | | | | | | | |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Неделя** | **Задачи** | **Вводная часть** | **Основная часть** | | | **Заключительная часть** |
| **Общеразвивающие**  **упражнения (ОРУ)** | **Основные движения** | **Подвижные игры**  **(ПИ)** |
|  | | |  |
| **ЯНВАРЬ** | | | | | | |
| **1**  **Н**  **Е**  **Д**  **Е**  **Л**  **Я** |  |  |  |  |  |  |
| **2**  **Н**  **Е**  **Д**  **Е**  **Л**  **Я** |  |  |  |  |  |  |
| **3**  **Н**  **Е**  **Д**  **Е**  **Л**  **Я** | Повторить ходьбу с выполнением заданий для рук; упражнять в прыжках в длину с места; развивать ловкость в упражнениях с мячом и ползании по скамейке.  Закреплять навык передвижения на лыжах скользящим шагом.  Учить подъему в гору и спуску с нее  Закреплять повороты на лыжах. | Ходьба в колонне по одному, по команде воспитателя выполняя задания для рук — за голову, на пояс, вверх; ходьба и бег врассыпную.   Взять лыжи из стойки, скрепить их, вынести на участок детского сада. Построение с лыжами в шеренгу. | Общеразвивающие упражнения с кубиком Общеразвивающие упражнения без лыж.  Упражнения на лыжах: | 1.Прыжки в длину с места  2.«Поймай мяч».  3.Ползание по прямой на четвереньках  1.Ходьба скользящим шагом по учебной лыжне (300 м).  2.Ходьба змейкой по учебной лыжне с поворотами  3.Подъем на горку «лесенкой» и спуск с нее в посадке лыжника | Подвижная игра «Совушка». Подвижная игра : «Кто быстрее до флажка» | Ходьба в колонне по одному  Легкий бег без лыж 200 метров |
| **4**  **Н**  **Е**  **Д**  **Е**  **Л**  **Я** | Повторить ходьбу и бег с изменением направления движения; упражнять в ползании на четвереньках; повторить упражнения на сохранение равновесия и в прыжках.  Закреплять навык передвижения на лыжах скользящим шагом.  Закреплять повороты на лыжах.  Упражнять в равновесии. | Ходьба в колонне по одному с изменением направления движения: ходьба и бег врассыпную по всему залу; ходьба в колонне по одному, перестроение в три колонны. | Общеразвивающие упражнения со скакалкой  Общеразвивающие упражнения без лыж  Упражнения на лыжах: | 1.Ползание по гимнастической скамейке  2.Равновесие  3.Прыжки через короткую скакалку  1.Ходьба скользящим шагом по учебной лыжне (300 м).  2.Ходьба змейкой по учебной лыжне с поворотами  3.Упражнение на равновесие. | Подвижная игра «Паук и мухи» Подвижная игра : «Доганялки» | Игра малой подвижности по выбору детей.   Легкий бег без лыж 200 метров |
|  | | | | | | |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Неделя** | **Задачи** | **Вводная часть** | **Основная часть** | | | **Заключительная часть** |
| **Общеразвивающие**  **упражнения (ОРУ)** | **Основные движения** | **Подвижные игры**  **(ПИ)** |
|  | | |  |
| **ФЕВРАЛЬ** | | | | | | |
| **1**  **Н**  **Е**  **Д**  **Е**  **Л**  **Я** | Упражнять в сохранении равновесия при ходьбе по повышенной опоре с выполнением дополнительного задания, закреплять навык энергичного отталкивания от пола в прыжках; повторить упражнения в бросании мяча,  повторить игровое задание с клюшкой и шайбой, игровое задание с прыжками.  Учить ходьбе скользящим шагом | Ходьба в колонне по одному с выполнением задания в форме игры «Река и ров  «Быстро по местам».  Построение в шеренгу. Дети кладут лыжи на снег — одну лыжу справа, другую — слева от себя, закрепляют лыжи на ногах. Педагог проверяет выполнение задания. | Общеразвивающие упражнения с обручем | 1.Равновесие — ходьба по гимнастической скамейке  2.Броски мяча  3. Прыжки на двух ногах    4.«Точная подача».  5.«Попрыгунчики». | Подвижная игра «Ключи».  Подвижная игра «Два Мороза».    Игра «У кого меньше шагов?». | Ходьба в колонне по одному |
| **2**  **Н**  **Е**  **Д**  **Е**  **Л**  **Я** | Упражнять в ходьбе и беге с выполнением упражнений для рук; разучить прыжки с подскоком  Упражнять в переброске мяча; повторить лазанье в обруч  упражнения на санках, с клюшкой и шайбой.  Учить выполнять боковые шаги переступанием вправо и влево, повороты вокруг себя. Повторить ходьбу на лыжах ступающим и скользящим шагом | Ходьба в колонне по одному  затем ходьба с хлопками на каждый шаг перед собой и за спиной. Ходьба и  бег врассыпную.  Ходьба в колонне по одному.  Игра «Фигуры». Ходьба в колонне по одному в умеренном темпе; бег по всей площадке | Общеразвивающие упражнения с палкой | 1, Прыжки  2.Переброска мячей друг другу  3.Лазанье пол дугу  4 «Гонки санок».  5. «Пас на клюшку».  6.Ходьба на лыжах по учебной лыжне | Подвижная игра «Не оставайся на земле». | Игра «Затейники». |
| **3**  **Н**  **Е**  **Д**  **Е**  **Л**  **Я** | Повторить ходьбу со сменой темпа движения; упражнять в попеременном подпрыгивании на правой и левой ноге , в метании мешочков, лазаньи на гимнастическую стенку; повторить упражнения на сохранение равновесия при ходьбе на повышенной опоре с выполнением дополнительного задания, повторить игровые упражнения на санках, с клюшкой и шайбой  Повторить выполнение на лыжах различных шагов и поворотов. Повторить ходьбу на лыжах скользящим шагом. | Ходьба в колонне по одному  широким свободным шагом; переход на обычную ходьбу  Подпрыгивания попеременно на правой и левой ноге в движении  Построение в две шеренги. Повторить на месте переступание вправо и влево под счет педагога  Игровое задание «Шире шаг» | Общеразвивающие упражнения | Лазанье на гимнастическую стенку  1.Равновесие — ходьба парами  2.«Попади в круг»  3. «Гонка санок».  4.«Загони шайбу». | Подвижная игра «Не попадись» | Ходьба в колонне по одному.  Игра «Карусель». |
| **4**  **Н**  **Е**  **Д**  **Е**  **Л**  **Я** | Упражнять в ходьбе в колонне по одному с выполнением задания на внимание, в ползании на четвереньках между предметами; повторить упражнения на равновесие и прыжки.  Упражнять в ходьбе и беге с выполнением задания «Найди свой цвет»; повторить игровое задание с метанием снежков с прыжками  Повторить выполнение упражнений на лыжах: «пружинка», приседание, повороты переступанием | Построение в шеренгу, проверка осанки, равнения. Ходьба в колонне по одному. Ходьба и бег врассыпную с нахождением своего места в колонне (в чередовании).  Ходьба и бег с выполнением задания «Найди свой цвет».  Построение в две шеренги Ходьба по извилистой лыжне | Общеразвивающие упражнения с мячом (большой диаметр) | 1.Ползание на четвереньках между предметами  2.Ходьба по гимнастической скамейке с хлопками  3. Прыжки из обруча в обруч   4.«Не попадись».  Упражнения на лыжах: «пружинка», приседания, повороты переступанием в обе стороны, на месте. | Подвижная игра «Жмурки». | Игра малой подвижности «Угадай, чей голосок?».  Игра «Белые медведи» |
|  | | | | | | |

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Неделя** | **Задачи** | **Вводная часть** | **Основная часть** | | | | **Заключительная часть** |
| **Общеразвивающие**  **упражнения (ОРУ)** | **Основные движения** | | **Подвижные игры**  **(ПИ)** |
|  | | | |  |
| **МАРТ** | | | | | | | |
| **1**  **Н**  **Е**  **Д**  **Е**  **Л**  **Я** | Упражнять детей в ходьбе и беге между предметами; в сохранении равновесия при ходьбе по повышенной опоре с дополнительным заданием; повторить задание в прыжках, эстафету с мячом.    Повторить упражнения в беге на скорость, игровые задания с прыжками и мячом. | Ходьба в колонне по одному; ходьба и бег между кеглями и кубиками  ходьба и бег врассыпную      Игровое упражнение «Бегуны». | Общеразвивающие упражнения с малым мячом | | 1.  Равновесие  2.  Прыжки  3. Эстафета с мячом      Игровые упражнения  1. Игра «Лягушки в болоте»  2.«Мяч о стенку». | Подвижная игра «Ключи».  Игра «Совушка». | Ходьба в колонне по одному.  Игра малой подвижности. |
| **2**  **Н**  **Е**  **Д**  **Е**  **Л**  **Я** | Упражнять детей в ходьбе в колонне по одному, беге врассыпную; повторить упражнение в прыжках, ползании; задания с мячом.  Упражнять детей в беге, в прыжках; развивать ловкость в заданиях с мячом. | Ходьба в колонне по одному, игровое задание «Река и ров» (с прыжками); ходьба и бег врассыпную.    Игра с бегом «Мы — веселые ребята» | Общеразвивающие упражнения с флажками | | 1.Прыжки  2.Перебрасывание мяча через сетку  3.Ползание под шнур  Игра с бегом «Мы — веселые ребята». | Подвижная игра «Затейники».  Игра «Охотники и утки» | Ходьба в колонне по одному.  Игра «Тихо — громко» |
| **3**  **Н**  **Е**  **Д**  **Е**  **Л**  **Я** | Повторить ходьбу с выполнением заданий; упражнять в метании мешочков в горизонтальную цель; повторить упражнения в ползании и на сохранение равновесия при ходьбе по повышенной опоре.    Упражнять детей в беге на скорость; повторить игровые упражнения с прыжками, с мячом. | Ходьба в колонне по одному; по сигналу воспитателя ходьба на носках  ходьба и бег врассыпную.    Игра с бегом «Кто скорее до мяча» | Общеразвивающие упражнения с палкой | | 1.Метание мешочков  2.Ползание  3.Равновесие  1.«Пас ногой»  2.«Ловкие зайчата» | Подвижная игра «Волк во рву».  Подвижная игра «Горелки» | Ходьба в колонне по одному  Игра «Эхо». |
| **4**  **Н**  **Е**  **Д**  **Е**  **Л**  **Я** | Повторить ходьбу и бег с выполнением задания; упражнять в лазаньи на гимнастическую стенку; повторить упражнения на равновесие и прыжки.  Повторить упражнения с бегом, в прыжках и с мячом. | Ходьба в колонне по одному; игровое задание «Река и ров»; ходьба и бег врассыпную с остановкой по сигналу педагога.  Игровое упражнение «Салки — перебежки». | Общеразвивающие упражнения | | 1.Лазанье на гимнастическую стенку  2.Равновесие  3.Прыжки на правой и левой ноге  «Передача мяча в колонне» | Подвижная игра «Совушка».  Игра «Удочка» | Игра малой подвижности по выбору детей.  Игра «Горелки». |
|  | | | | | | | |

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Неделя** | **Задачи** | **Вводная часть** | **Основная часть** | | | | **Заключительная часть** |
| **Общеразвивающие**  **упражнения (ОРУ)** | **Основные движения** | | **Подвижные игры**  **(ПИ)** |
|  | | | |  |
| **Апрель** | | | | | | | |
| **1**  **Н**  **Е**  **Д**  **Е**  **Л**  **Я** | Повторить игровое упражнение в ходьбе и беге; упражнения на равновесие, в прыжках, с мячом.  Повторить игровое упражнение с бегом; игровые задания с мячом, с прыжками. | Игра «Быстро возьми».    Игровое задание «Быстро в шеренгу» | Общеразвивающие упражнения с малым мячом | | Равновесие  Прыжки на двух ногах  Переброска мячей в шеренгах  1. «Перешагни — не задень».  2. «С кочки на кочку» | Подвижная игра «Хитрая лиса».  Подвижная игра «Охотники и утки». | Ходьба в колонне по одному  Игра малой подвижности «Великаны и гномы». |
| **2**  **Н**  **Е**  **Д**  **Е**  **Л**  **Я** | Повторить упражнения в ходьбе и беге; упражнять детей в прыжках в длину с разбега, в перебрасывании мяча друг другу  Повторить игровое задание с ходьбой и бегом; игровые упражнения с мячом, в прыжках. | Ходьба и бег в колонне по одному  ходьба и бег врассыпную.  «Слушай сигнал». | Общеразвивающие упражнения с обручем. | | 1. Прыжки в длину с разбега. 2. Броски мяча друг другу в парах.   3.Ползание на четвереньках  1.«Пас ногой».  2.«Пингвины». | Подвижная игра «Мышеловка».  Подвижная игра «Горелки | Ходьба в колонне по одному.  Ходьба в колонне по одному. |
| **3**  **Н**  **Е**  **Д**  **Е**  **Л**  **Я** | Упражнять детей в ходьбе в колонне по одному, в построении в пары (колонна по два); в метании мешочков на дальность, в ползании, в равновесии.  Повторить бег на скорость; упражнять детей в заданиях с прыжками, в равновесии. | Построение в шеренгу, перестроение в колонну по одному; ходьба в колонне по одному, ходьба и бег врассыпную. Ходьба в колонне по одному; бег в колонне по одному. «Перебежки» | Общеразвивающие упражнения | | 1.Метание мешочков на дальность  2.Ползание по гимнастической скамейке  3.Ходьба боком приставным шагом с мешочком на голове  4.Прыжки на двух ногах  1. «Пройди — не задень».  2. «Кто дальше прыгнет».  3. «Пас ногой».  4. «Поймай мяч». | Подвижная игра «Затейники».  Подвижная игра малой подвижности «Тихо — громко». | Ходьба в колонне по одному.  Ходьба в колонне по одному. |
| **4**  **Н**  **Е**  **Д**  **Е**  **Л**  **Я** | Повторить ходьбу и бег с выполнением заданий; упражнения в равновесии, в прыжках и с мячом.  Повторить ходьбу и бег с выполнением заданий; упражнения в равновесии, в прыжках и с мячом. | Игровое задание «По местам»  Игровое задание «По местам» | Общеразвивающие упражнения на гимнастических скамейках | | 1. Бросание мяча в шеренгах. 2. Прыжки в длину с разбега.    3.     Равновесие   1. Бросание мяча в шеренгах. 2. Прыжки в длину с разбега.    3.     Равновесие | Подвижная игра «Салки с ленточкой».  Подвижная игра «Салки с ленточкой». | Ходьба в колонне по одному.  Ходьба в колонне по одному. |
|  | | | | | | | |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Неделя** | **Задачи** | **Вводная часть** | **Основная часть** | | | **Заключительная часть** |
| **Общеразвивающие**  **упражнения (ОРУ)** | **Основные движения** | **Подвижные игры**  **(ПИ)** |
|  | | |  |
| **МАЙ** | | | | | | |
| **1**  **Н**  **Е**  **Д**  **Е**  **Л**  **Я** | Повторить упражнения в ходьбе и беге; в равновесии при ходьбе по повышенной опоре; в прыжках с продвижением вперед на одной ноге; в бросании малого мяча о стенку.  Упражнять детей в продолжительном беге, упражнять в прыжках через короткую скакалку; повторить упражнение в равновесии с дополнительным заданием. | Ходьба в колонне по одному, по сигналу воспитателя перестроение в пары по ходу движения (без остановки); бег врассыпную.  Ходьба в колонне по одному, переход на бег в среднем темпе  (продолжительность до 2 минут); переход на ходьбу; повторить бег. | Общеразвивающие упражнения с обручем | 1. Равновесие  2.Прыжки с ноги на ногу  3.Броски малого мяча о стену и ловля его после отскока  4. «Пас на ходу».  5. «Брось — поймай».  6. «Прыжки через короткую скакалку» | Подвижная игра «Совушка». | Игра малой подвижности «Великаны и гномы».  Игра по выбору детей. |
| **2**  **Н**  **Е**  **Д**  **Е**  **Л**  **Я** | Упражнять детей в ходьбе и беге со сменой темпа движения, в прыжках в длину с места; повторить упражнения с мячом  Упражнять детей ходьбе и беге с выполнением заданий; повторить упражнения с мячом, в прыжках. | Ходьба в колонне по одному; ходьба со сменой темпа движения по сигналу педагога; ходьба и бег врассыпную.  Ходьба в колонне по одному, ходьба с высоким подниманием колен (как петушки) в медленном темпе; ходьба мелким, семенящим шагом, руки на поясе (как мышки) в чередовании; бег врассыпную. | Общеразвивающие упражнения с мячом (большой диаметр) | 1.Прыжки в длину с места  2.Ведение мяча одной рукой, продвигаясь вперед шагом  3.Пролезание в обруч прямо и боком  4. «Ловкие прыгуны».  5. «Проведи мяч»  6. «Пас друг другу | Подвижная игра «Горелки».  Игра «Мышеловка». | Игра малой подвижности «Летает — не летает».  Ходьба в колонне по одному. |
| **3**  **Н**  **Е**  **Д**  **Е**  **Л**  **Я** | Упражнять детей в ходьбе и беге в колонне по одному, по кругу; в ходьбе и беге врассыпную; в метании мешочков на дальность, в прыжках, в равновесии.  Упражнять детей в ходьбе и беге между предметами, в ходьбе и беге врассыпную; повторить задания с мячом и прыжками. | Ходьба в колонне по одному; по сигналу воспитателя ходьба  по кругу, бег по кругу с поворотом в другую сторону в движении (без остановки); ходьба и бег врассыпную. | Общеразвивающие упражнения | 1.Метание мешочков на дальность  2.Равновесие  3. Ползание по гимнастической скамейке на четвереньках  «Мяч водящему».  «Кто скорее до кегли».  Индивидуальные игры с мячом. | Подвижная игра «Воробьи и кошка»    Подвижная игра «Горелки». | Ходьба в колонне по одному  Ходьба в колонне по одному. |
| **4**  **Н**  **Е**  **Д**  **Е**  **Л**  **Я** | Упражнять в ходьбе и беге с выполнением заданий по сигналу; повторить упражнения в лазанье на гимнастическую стенку; упражнять в сохранении равновесия при ходьбе по повышенной опоре, в прыжках.  Повторить игровые упражнения с ходьбой и бегом; упражнять в заданиях с мячом. | Ходьба в колонне по одному  Ходьба и бег врассыпную. | Общеразвивающие упражнения с палками | 1.Лазанье по гимнастической  2.Равновесие  3.Прыжки на двух ногах между кеглями  «Кто быстрее».  «Пас ногой».  «Кто выше прыгнет». | Подвижная игра «Охотники и утки».  Подвижная игра «Не оставайся на земле». | Игра малой подвижности «Летает — не летает».  Игра малой подвижности по выбору детей. |
|  | | | | | | |

**Комплексно – тематическое планирование**

**Комплексно – тематическое планирование**

**в первой  младшей  группе**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Тема | Развернутое содержание работы | Итоговые мероприятия |
| ***Детский сад***   (1-я неделя сентября) | Адаптация детей к условиям детского сада. Знакомство с детским садом, ближайшим социальным окружением ребенка (помещением и оборудованием группы: личный шкафчик, кроватка, игрушки и пр.). Знакомство с детьми, воспитателем. Содействие формированию положительных эмоций по отношению к детскому саду, воспитателю, детям |  |
| ***Я в мире человек***   (2-я, 3-я недели сентября) | Формирование представлений о себе как о человеке; об основных частях тела человека, их назначении. Закрепление знания своего имени, имен членов семьи. Формировать навыки называть воспитателя по имени и отчеству. Формирование первичного понимания того, что такое плохо и что такое хорошо; начальных представлений о здоровом образе жизни | Совместное с родителями чаепитие  Создание коллективного плаката с фотографиями детей.  Игра «Кто у нас хороший?» |
| ***Осень***   (4-я неделя сентября, 1-я, 2-я недели октября) | Формирование элементарных представлений об осени (сезонные изменения в природе, одежде людей, на участке детского сада); первичных представлений о сборе урожая, о некоторых овощах, фруктах, ягодах, грибах. Собирание с детьми на прогулках разноцветных листьев, рассматривание их, сравнение по форме и величине, расширение знаний о домашних животных и птицах. Знакомство с особенностями поведения лесных зверей и птиц осенью | Праздник осени  Выставка детского творчества  Сбор осенних листьев и создание коллективной работы – плаката с самыми красивыми листьями участка и сквера |
| ***Мой дом***  (3-я, 4-я  неделя октября – 1-я  неделя ноября) | Знакомство детей с родным городом (поселком); его названием, объектами (улица, дом, магазин, поликлиника); с транспортом, «городскими» профессиями (врач, продавец, полицейский) | Выставка детского творчества  Тематическое развлечение «Мои любимые игрушки» |
| ***Новогодний праздник***   (3 неделя ноября – 4 неделя декабря) | Организация всех видов детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения) вокруг темы Нового года и новогоднего праздника | Новогодний утренник  Выставка детского творчества |
| ***Зима***  (1 – 4 недели января) | Формирование элементарных представлений о зиме (сезонные изменения в природе, одежде людей, на участке детского сада). Расширение знаний о домашних животных и птицах. Знакомство с некоторыми особенностями поведения лесных зверей и птиц зимой | Праздник «Зимушка-зима в гостях ребят»  Выставка детского творчества |
| ***Мамин день***  (1 неделя февраля – 1 неделя марта) | Организация всех видов детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения) вокруг темы семьи, любви к маме, бабушке | Мамин праздник  Фотовыставка «Такие разные мамы» |
| ***Народная игрушка***   (2-я, 3-я, 4-я  недели марта) | Знакомство с народным творчеством на примере народных игрушек.  Знакомство с устным народным творчеством (песенки, потешки и др.)  Использование фольклора при организации всех видов детской деятельности | Игры-забавы  Праздник народной игрушки |
| ***Весна***  (1 – 4 недели апреля) | Формирование  элементарных представлений о весне (сезонные изменения в природе, одежде людей, на участке детского сада).  Расширение знаний о домашних животных и птицах.  Знакомство с некоторыми особенностями поведения лесных зверей и птиц весной | Праздник «Весна-красна»  Выставка детского творчества |
| **Лето**   (1 – 4 недели мая) | Формирование  элементарных представлений о лете (сезонные изменения в природе, одежде людей, на участке детского сада).  Расширение знаний о домашних животных и птицах, об овощах, фруктах, ягодах.  Знакомство с некоторыми особенностями поведения лесных зверей и птиц летом.  Знакомство с некоторыми животными жарких стран | Праздник «Здравствуй, лето красное,  прекрасное!» |
| В летний период работа организуется в соответствии с графиком работы учреждения | | |

**Комплексно – тематическое планирование**

**во второй  младшей  группе**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Интегрирующая тема периода | Педагогические задачи | Итоговые мероприятия |
| ***До свидания лето, здравствуй детский сад***  (1-я  неделя сентября) | Содействие возникновению у детей чувства радости от возвращения в детский сад. Продолжение знакомства с детским садом как ближайшим социальным окружением ребенка: профессии сотрудников детского сада (воспитатель, помощник воспитателя, музыкальный руководитель, старшая медсестра, инструктор по физическому воспитанию, дворник), предметное окружение, правила поведения в детском саду, взаимоотношения со сверстниками. Продолжение знакомства с окружающей средой группы, помещениями детского сада. Рассматривание игрушек, название их формы, цвета, строения.  Знакомство  детей друг с другом в ходе игр (если дети уже знакомы, следует помочь им вспомнить друг друга). Формирование дружеских, доброжелательных отношений между детьми (коллективная художественная работа, песенка о дружбе, совместные игры). | Развлечение для детей, организованное сотрудниками детского сада с участием родителей. |
| ***Я в мире человек***(2-я ,3-я, 4-я  недели сентября | Формирование начальных представлений о здоровье и здоровом образе жизни.  Формирование образа Я.  Формирование элементарных навыков ухода за своим лицом и телом. Развитие представлений о своем внешнем облике. Развитие гендерных представлений.  Побуждать называть свои имя, фамилию, имена членов семьи, говорить о себе в первом лице. Обогащение представлений о своей семье. | Спортивное развлечение.  Открытый день здоровья |
| ***Осень***  (1 – 4  недели октября) | Расширение  представлений об осени (сезонные изменения в природе, одежде людей, на участке детского сада); о времени сборе урожая, о некоторых овощах, фруктах, ягодах, грибах.  Знакомство с сельскохозяйственными профессиями (тракторист, доярка и др.).  Знакомство с правилами безопасного поведения на природе. Воспитание бережного отношения к природе. На прогулке сбор и рассматривание осенней листвы. Разучивание стихотворений об осени.  Развитие умения замечать красоту осенней природы, вести наблюдения за погодой.  Расширение знаний о домашних животных и птицах.  Знакомство с особенностями поведения лесных зверей и птиц осенью.  Рисование, лепка, аппликация на осенние темы | Праздник осени  Выставка детского творчества |
| ***Мой дом***  (1-я, 2-я   недели ноября) | Знакомство с домом, с предметами домашнего обихода, мебелью, бытовыми приборами.  Знакомство с родным городом (поселком), его названием, основными достопримечательствами. Знакомство с видами транспорта, в том числе с городским, с правилами поведения в городе, с элементарными правилами дорожного движения, светофором, надземным и подземным переходами (взаимодействие с родителями). Знакомство с «городскими» профессиями (полицейский, продавец, парикмахер, шофер, водитель автобуса). | Сюжетно-ролевая игра по правилам дорожного движения |
| ***Новогодний праздник***  (3 неделя ноября – 4 неделя декабря) | Организация всех видов детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения) вокруг темы Нового года и новогоднего праздника | Новогодний утренник  Выставка детского творчества |
| ***Зима***  (1 – 4 недели января) | Расширение представлений о зиме. Знакомство с зимними видами спорта. Формирование представлений о безопасном поведении зимой. Формирование исследовательского и познавательного интереса в ходе экспериментирования с водой и льдом. Воспитание бережного отношения к природе, умения замечать красоту зимней природы. Расширение представлений о сезонных изменениях в природе (изменения в погоде, растения зимой, поведение зверей и птиц).  Формирование первичных представлений о местах, где всегда зима.  Отражение полученных впечатлений в разных непосредственно образовательных и самостоятельных видах деятельности детей в соответствии с их индивидуальными и возрастными особенностями | Праздник «Зимушка-зима в гостях ребят»  Выставка детского творчества |
| ***День защитника Отечества***  (1 – 3 недели февраля) | Осуществление патриотического воспитания. Знакомство с «военными» профессиями. Воспитание любви к Родине. Формирование первичных гендерных представлений (воспитание в мальчиках стремления быть сильными, смелыми, стать защитниками Родины) | Праздник, посвященный Дню защитника Отечества |
| ***Мамин день***  (4 неделя февраля – 1 неделя марта) | Организация всех видов детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения) вокруг темы семьи, любви к маме, бабушке | Праздник 8 Марта  Выставка детского творчества, развлечения, коллективное творчество, игры детей |
| ***Знакомство с народной культурой и традициями***   (2 – 4 недели марта) | Расширение представлений о народной игрушке (дымковская игрушка, матрешка и др.). Знакомство с народными промыслами.  Продолжение знакомства  с устным народным творчеством (песенки, потешки и др.)  Использование фольклора при организации всех видов детской деятельности | Фольклорный праздник  Выставка детского творчества |
| ***Весна***  (1      – 4 недели апреля) | Расширение представлений о весне. Воспитание бережного отношения к природе, умения замечать красоту весенней природы.  Расширение представлений о сезонных изменениях (изменения в погоде, растения весной, поведение зверей и птиц).  Расширение представлений о простейших связях в природе (потеплело – появилась травка и т.д.).  Отражение впечатлений о весне в разных видах художественной деятельности | Праздник «Весны»  Выставка детского творчества |
| ***Лето***  (1 – 4 недели мая) | Расширение  представлений о лете, о сезонных изменениях (сезонные изменения  в природе, одежде людей, на участке детского сада).  Формирование элементарных представлений о садовых и огородных растениях. Формирование исследовательского и познавательного интереса в ходе экспериментирования с водой и песком. Воспитание бережного отношения а природе, умение замечать красоту летней природы | Праздник «Здравствуй, лето красное,  прекрасное!» |
| В летний период работа организуется в соответствии с графиком работы учреждения | | |

**Комплексно – тематическое планирование**

**в средней группе**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Тема  периода | Педагогические задачи | Итоговые мероприятия |
| ***День знаний***       (1-я неделя сентября) | Развитие у детей познавательной мотивации, интереса к школе, книге. Формирование дружеских, доброжелательных отношений между детьми. Продолжение знакомства с детским садом как ближайшим социальным окружением ребенка (обратить внимание на произошедшие изменения: покрашен забор, появились новые столы и т.д.), расширение представлений о профессиях сотрудников детского сада (воспитатель, помощник воспитателя, музыкальный руководитель, врач, дворник, повар и др.). | Праздник «День знаний» |
| ***Я в мире человек***(2-я, 3-я, 4-я недели сентября) | Расширение  представлений о здоровье и здоровом образе жизни. Расширение представлений детей о своей семье. Формирование первоначальных представлений о родственных отношениях в семье (сын, дочь, мама, папа и т.д.).  Закреплять знания детьми своих имени, фамилии и возраста;  имен родителей.  Знакомство детей с профессиями родителей. Воспитание уважения к труду близких взрослых. Формирование положительной самооценки, образа Я (помогать каждому ребенку как можно чаще убеждаться в том, что он хороший, что его любят).  Развитие представлений детей о своем внешнем облике.  Воспитание эмоциональной отзывчивости на состояние близких людей, формирование уважительного, заботливого отношения к пожилым родственникам. | Открытый день здоровья |
| ***Осень***  (1-я, 2-я, 3-я, 4-я недели октября) | Расширение  представлений об осени.  Развитие умения устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы (похолодало – исчезли бабочки, отцвели цветы и т.д.), вести сезонные наблюдения. Расширение представлений  о сельскохозяйственных  профессиях, о профессии лесника. Расширение знаний об овощах и фруктах (местных, экзотических).  Расширение представлений о правилах безопасного поведения на природе. Воспитание бережного отношения к природе. Формирование элементарных экологических представлений. | Праздник осени  Выставка детского творчества |
| ***Мой город, моя страна***   (1-я, 2-я  недели ноября) | Знакомство с родным городом (поселком).  Формирование начальных представлений о родном крае, его истории и культуре. Воспитание любви к родному краю.  Расширение представлений о видах  транспорта и его назначении. Расширение представлений о правилах поведения в городе, элементарных правилах дорожного движения.  Расширение представлений о профессиях. Знакомство с некоторыми выдающимися людьми, прославившими Россию | Спортивный праздник |
| ***Новогодний праздник***  (3-я, 4-я  неделя ноября – 1-я, 2-я, 3-я, 4-я  неделя декабря) | Организация всех видов детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения) вокруг темы Нового года и новогоднего праздника | Новогодний утренник  Выставка детского творчества |
| ***Зима***  (1 – 4 недели января) | Расширение представлений о зиме. Развитие умения устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы. Развитие умения вести сезонные наблюдения, замечать красоту зимней природы, отражать в рисунке, лепке. Знакомство с зимними видами спорта.  Формирование представлений о безопасном поведении зимой. Формирование исследовательского и познавательного интереса в ходе экспериментирования с водой и льдом. Закрепление знаний о свойствах снега и льда.  Формирование первичных представлений о местах, где всегда зима.  Расширение представлений о местах, где всегда зима, о животных Арктики и Антарктики | Праздник «Зима»  Выставка детского творчества |
| ***День защитника Отечества***  (1-я, 2-я, 3-я недели февраля) | Знакомство детей с «военными» профессиями (солдат, танкист, летчик, моряк, пограничник); с военной техникой (танк, самолет, военный корабль, военный крейсер); с флагом России. Воспитание любви к Родине.  Осуществление гендерного воспитания (формировать у мальчиков стремление быть сильными, смелыми, стать защитниками Родины; воспитание в девочках уважения к мальчикам как будущим защитникам Родины). Приобщение к русской истории через знакомство с былинами о богатырях | Праздник, посвященный Дню защитника Отечества  Выставка детского творчества |
| ***8 Марта***  (4 неделя февраля – 1 неделя марта) | Организация всех видов детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения) вокруг темы семьи, любви к маме, бабушке. Воспитание уважения к воспитателям, другим сотрудникам детского сада.  Расширение гендерных представлений. Привлечение детей к изготовлению подарков маме, бабушке, воспитателям | Праздник 8 Марта  Выставка детского творчества, развлечения, коллективное творчество, игры детей |
| ***Знакомство с народной культурой и традициями***   (2-я, 3-я, 4-я  недели марта) | Расширение представлений о народной игрушке (дымковская игрушка, матрешка и др.). Знакомство с народными промыслами.  Привлечение детей к созданию узоров дымковской и филимоновской росписи.  Продолжение знакомства  с устным народным творчеством (песенки, потешки и др.)  Использование фольклора при организации всех видов детской деятельности | Фольклорный праздник  Выставка детского творчества |
| ***Весна***  (1-я, 2-я, 3-я недели апреля) | Расширение представлений о весне. Развитие умения устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы, вести сезонные наблюдения.  Расширение представлений о правилах безопасного поведения на природе. Воспитание бережного отношения к природе.  Формирование элементарных экологических представлений. Формирование представлений о работах, проводимых весной в саду и огороде.  Привлечение детей к посильному труду на участке детского сада, в цветнике | Праздник «Весны»  Выставка детского творчества |
| ***День Победы***  (4 неделя апреля – 1 неделя мая) | Осуществление патриотического воспитания. Воспитание любви к Родине. Формирование представлений о празднике, посвященном Дню Победы.  Воспитание уважения к ветеранам войны | Посещение и концерт «Мемориала Скорбящей матери»  Выставка детского творчества |
| ***Лето***   (2-я, 3-я, 4-я недели мая) | Расширение  представлений о лете. Развитие умения устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы, вести сезонные наблюдения.  Знакомство с летними видами спорта.  Формирование представлений о безопасном поведении в лесу. | Праздник «Здравствуй, лето красное,  прекрасное!» |
| В летний период работа организуется в соответствии с графиком работы учреждения | | |

**Комплексно – тематическое планирование**

**в   старшей   группе.**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Тема  периода | Педагогические задачи | Итоговые мероприятия |
| ***День знаний***     (1 неделя сентября) | Развитие у детей познавательной мотивации, интереса к школе, книге. Формирование дружеских, доброжелательных отношений между детьми. Продолжение знакомства с детским садом как ближайшим социальным окружением ребенка (обратить внимание на произошедшие изменения: покрашен забор, появились новые столы и т.д.), расширение представлений о профессиях сотрудников детского сада (воспитатель, помощник воспитателя, музыкальный руководитель, врач, дворник, повар и др.). | Праздник «День знаний» |
| ***Я вырасту здоровым***  (2-я, 3-я недели сентября) | Расширение  представлений о здоровье и здоровом образе жизни. Воспитание стремления вести здоровый образ жизни. Формирование положительной самооценки. Закрепление знания домашнего адреса и телефона, имен и отчеств родителей, их профессий. Расширение знаний детей о самих себе, о своей семье, о том, где работают родители, как важен для общества их труд | Открытый день здоровья |
| ***Мой город,***  ***моя страна***  (4-я неделя сентября, 1-я неделя октября) | Расширение представлений детей о родном крае. Продолжение знакомства с достопримечательностями региона, в котором живут дети.  Воспитание любви к «малой Родине, гордости за достижение своей страны. | Выставка детского творчества  Оформление альбомов о своем городе |
| ***Осень***  (2-я, 3-я, 4-я недели октября) | Расширение  представлений об осени.  Продолжение знакомства с сельскохозяйственными профессиями. Закрепление знаний о правилах безопасного поведения на природе.  Формирование обобщенных представлений об осени как времени года приспособленности растений и животных к изменениям в природе явлениях природы.  Формирование первичных представлений об экосистемах, природных зонах.  Расширение представлений о неживой природе. | Праздник осени  Выставка детского творчества |
| ***День народного единства***  (1-я, 2-я  неделя ноября) | Расширение представлений детей о родной стране, о государственных праздниках; развитие интереса к истории своей страны; воспитание гордости за свою страну, любви к ней.  Знакомство с историей России, гербом и флагом, мелодией гимна. Рассказы о людях, прославивших Россию; о том, что Российская Федерация (Россия) – огромная многонациональная страна; Москва – главный город, столица нашей Родины | Праздник День народного единства  Выставка детского творчества |
| ***Новогодний праздник***  (3-я, 4-я недели ноября, 1 – 4 недели декабря) | Привлечение детей к активному разнообразному участию в подготовке к празднику и его проведении. Содействие возникновению чувства удовлетворения от участия в коллективной предпраздничной деятельности.  Закладывание основ праздничной культуры.  Развитие эмоционально положительного отношения к предстоящему празднику, желания активно участвовать в его подготовке.  Поощрение стремления поздравить близких с праздником, преподнести подарки, сделанные своими руками.  Знакомство с традициями празднования Нового года в различных странах | Праздник Новый год  Выставка детского творчества |
| ***Зима***  (1 – 4 недели января) | Продолжение знакомства детей с зимой как временем года, с зимними видами спорта. Формирование первичного исследовательского и познавательного интереса через экспериментирование с водой и льдом.  Расширение и обогащение знаний детей об особенностях зимней природы (холода, заморозки, снегопады, сильные ветры), особенностях деятельности людей в городе, на селе; о безопасном поведении зимой. | Праздник «Зима»  Зимняя олимпиада  Выставка детского творчества |
| ***День защитника Отечества***  (1-я, 2-я, 3-я недели февраля) | Расширение представлений детей о Российской армии. Рассказы о трудной, но почетной обязанности защищать Родину, охранять ее спокойствие и безопасность; о том, как в годы войн храбро сражались и защищали нашу страну от врагов прадеды, деды, отцы. Воспитание детей в духе патриотизма, любви к Родине. Знакомство с разными родами войск (пехота, морские, воздушные, танковые войска), боевой техникой.  Расширение гендерных представлений, формирование в мальчиках стремления быть сильными, смелыми, стать защитниками Родины; воспитание в девочках уважения к мальчикам как  будущим защитникам Родины | Праздник 23 февраля -  день защитника Отечества  Выставка детского творчества |
| ***8 Марта***  (4-я неделя февраля, 1-я неделя марта) | Организация всех видов детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения) вокруг темы семьи, любви к маме, бабушке. Воспитание уважения к воспитателям, другим сотрудникам детского сада.  Расширение гендерных представлений, формирование у мальчиков представлений о том, что мужчины должны внимательно и уважительно относиться к женщинам.  Привлечение детей к изготовлению подарков маме, бабушке, воспитателям.  Воспитание бережного и чуткого отношения к самым близким людям, потребности радовать близких добрыми делами | Праздник 8 Марта  Выставка детского творчества. |
| ***Народная  культура  и традиции***   (2-я, 3-я, 4-я недели марта) | Продолжение знакомства детей с народными традициями и обычаями, с народным декоративно-прикладным искусством (Городец, Полхов-Майдан, Гжель). Расширение представлений о народных игрушках (матрешки – городецкая, богородская; бирюльки). Знакомство с национальным декоративно-прикладным искусством.  Рассказы детям о русской избе и других строениях, их внутреннем убранстве, предметах быта, одежды | Фольклорный праздник  Выставка детского творчества |
| ***Весна***  (1-я, 2-я, 4-я   недели апреля) | Формирование у детей обобщенных представлений о весне как времени года, о приспособленности растений и животных к изменениям в природе.  Расширение знаний о характерных признаках весны; о прилете птиц; о связи между явлениями живой и неживой природы и сезонными видами труда; о весенних изменениях в природе (тает снег, разливаются реки, прилетают птицы, трава и цветы быстрее появляются на солнечной  стороне, чем в тени) | Праздник «Весны»  День Земли – 22 апреля  Выставка детского творчества |
| ***День Победы***  (4-я  недели апреля, 1-я недели  мая) | Воспитание дошкольников в духе патриотизма, любви к Родине. Расширение знаний о героях Великой Отечественной войны, о победе нашей страны в войне. Знакомство с памятниками героям Великой Отечественной войны | Посещение и концерт «Мемориала Скорбящей матери»  Выставка детского творчества |
| ***Лето***  (2-я, 3-я, 4-я  недели мая) | Формирование у детей обобщенных представлений о лете как времени года; признаках лета. Расширение и обогащение представлений о влиянии тепла, солнечного света на жизнь людей, животных и растений (природа «расцветает», созревает много ягод, фруктов, овощей; много корма для зверей, птиц  и их детенышей); представлений о съедобных и несъедобных грибах | Праздник «Здравствуй, лето красное,  прекрасное!»  День защиты окружающей среды – 5 июня  Выставка детского творчества |
| В летний период работа организуется в соответствии с графиком работы учреждения | | |

**Комплексно – тематическое планирование**

**в подготовительной.**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Тема  периода | Педагогические задачи | Итоговые мероприятия |
| ***День знаний***  (1 неделя сентября) | Развитие познавательного интереса, интереса к школе, к книгам.  Закрепление знаний детей о школе, о том, зачем нужно учиться, кто и чему учит в школе,  о школьных принадлежностях и т.д.  Формирование представлений о профессии учителя и «Профессии» ученика, положительного отношения к этим видам деятельности | Праздник  «День знаний» |
| ***Мой город,***  ***моя страна,***  ***моя планета***  (2-я, 3-я, 4-я недели  сентября) | Расширение представлений детей о родном крае. Продолжение знакомства с достопримечательностями региона, в котором живут дети.  Воспитание любви к «малой Родине, гордости за достижение своей страны.  Рассказы детям о том, что Земля – наш общий дом, на Земле много разных стран, важно жить в мире со всеми народами, знать и уважать их культуру, обычаи и традиции | Выставка детского творчества |
| ***Осень***  (1-я, 2-я, 3-я, 4-я недели  октября) | Расширение  представлений об осени.  Продолжение знакомства с сельскохозяйственными профессиями. Закрепление знаний о правилах безопасного поведения на природе.  Закрепление знаний о временах года, последовательности месяцев в году.  Воспитание бережного отношения к природе.  Расширение представлений детей об особенностях отображения осени в произведениях искусства (поэтического, изобразительного, музыкального). Развитие интереса к изображению осенних явлений в рисунках, аппликации. Расширение знаний о творческих профессиях | Праздник «Осень»  Выставка детского творчества |
| ***День народного единства***  (1-я, 2-я  неделя ноября) | Расширение представлений детей о родной стране, о государственных праздниках. Сообщение детям элементарных сведений об истории России.  Углубление и уточнение представлений о Родине – России. Поощрение интереса детей к событиям, происходящим в стране, воспитание чувства гордости за ее достижения.  Закрепление знаний о флаге, гербе и гимне России. Расширение представлений о Москве – главном городе, столице России.   Рассказы детям о Ю.А. Гагарине и других героях космоса.  Воспитание уважения к людям разных национальностей и их обычаям. | Праздник День народного единства  Выставка детского творчества |
| ***Новогодний праздник***  (3-я, 4-я недели ноября, 1 – 4 недели декабря) | Привлечение детей к активному разнообразному участию в подготовке к празднику и его проведении. Поддержание  чувства удовлетворения, возникающие при  участии в коллективной предпраздничной деятельности.  Знакомство с основами праздничной культуры.  Формирование  эмоционально положительного отношения к предстоящему празднику, желания активно участвовать в его подготовке.  Поощрение стремления поздравить близких с праздником, преподнести подарки, сделанные своими руками.  Продолжение знакомства с традициями празднования Нового года в различных странах | Праздник  Новый год    Выставка детского творчества |
| ***Зима***  (1 – 4 недели января) | Продолжение знакомства детей с зимой как временем года, с зимними видами спорта. Расширение и обогащение знаний детей об особенностях зимней природы (холода, заморозки, снегопады, сильные ветры), особенностях деятельности людей в городе, на селе; о безопасном поведении зимой.  Формирование первичного исследовательского и познавательного интереса через экспериментирование с водой и льдом.  Продолжение знакомства с природой Арктики и Антарктиды.  Формирование представлений об особенностях зимы в разных широтах и в разных полушариях Земли | Праздник «Зима»  Зимняя олимпиада  Выставка детского творчества |
| ***День защитника Отечества***  (1-я, 2-я, 3-я недели февраля) | Расширение представлений детей о Российской армии. Рассказы о трудной, но почетной обязанности защищать Родину, охранять ее спокойствие и безопасность; о том, как в годы войн храбро сражались и защищали нашу страну от врагов прадеды, деды, отцы. Воспитание детей в духе патриотизма, любви к Родине. Знакомство с разными родами войск (пехота, морские, воздушные, танковые войска), боевой техникой.  Расширение гендерных представлений, формирование в мальчиках стремления быть сильными, смелыми, стать защитниками Родины; воспитание в девочках уважения к мальчикам как  будущим защитникам Родины | Праздник 23 февраля -  день защитника Отечества  Выставка детского творчества |
| ***8 Марта***  (4-я неделя февраля, 1-я неделя марта) | Организация всех видов детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения) вокруг темы семьи, любви к маме, бабушке. Воспитание уважения к воспитателям, другим сотрудникам детского сада.  Расширение гендерных представлений, формирование у мальчиков представлений о том, что мужчины должны внимательно и уважительно относиться к женщинам.  Привлечение детей к изготовлению подарков маме, бабушке, воспитателям.  Воспитание бережного и чуткого отношения к самым близким людям, формирование потребности радовать близких добрыми делами | Праздник 8 Марта  Выставка детского творчества. |
| ***Народная  культура  и традиции***  (2-я, 3-я, 4-я недели марта) | Знакомство  детей с народными традициями и обычаями.  Расширение представлений об искусстве, традициях и обычаях народов России.  Продолжение знакомства с народными песнями, плясками.  Расширение представлений о разнообразии народного искусства, художественных промыслов (различные виды материалов, разные регионы нашей страны и мира).  Воспитание интереса к искусству родного края; любви и бережного отношения к произведениям искусства | Фольклорный праздник  Выставка детского творчества |
| ***Весна***  (1-я, 2-я, 4-я   недели апреля) | Формирование у детей обобщенных представлений о весне как времени года, о приспособленности растений и животных к изменениям в природе.  Расширение знаний о характерных признаках весны; о прилете птиц; о связи между явлениями живой и неживой природы и сезонными видами труда; о весенних изменениях в природе | Праздник «Весны»  День Земли – 22 апреля  Выставка детского творчества |
| ***День Победы***  (4-я  недели апреля, 1-я недели  мая) | Воспитание дошкольников в духе патриотизма, любви к Родине. Расширение знаний о героях Великой Отечественной войны, о победе нашей страны в войне. Знакомство с памятниками героям Великой Отечественной войны.  Рассказы детям о воинских наградах дедушек, бабушек, родителей.  Рассказы о преемственности поколений защитников Родины: от былинных богатырей до героев Великой Отечественной войны | Посещение и концерт «Мемориала Скорбящей матери»  Выставка детского творчества |
| ***Лето***   (2-я, 3-я, 4-я  недели мая) | Организация всех видов детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения) вокруг темы прощания с детским садом и поступления в школу.  Формирование эмоционально положительного отношения к предстоящему поступлению в 1-й класс | Праздник «До свидания, детский |

**2.2. Вариативные формы, способы, методы и средства реализации программы с учетом возрастных и индивидуальных возможностей детей**

**Формы работы по образовательным областям**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| направления развития и образования детей (далее - образовательные области): | Формы работы | |
| Младший дошкольный возраст | Старший дошкольный возраст |
| Физическое развитие | * Игровая беседа с элементами * движений * Игра * Утренняя гимнастика * Интегративная деятельность * Упражнения * Экспериментирование * Ситуативный разговор * Беседа * Рассказ * Чтение * Проблемная ситуация | * Физкультурное занятие * Утренняя гимнастика * Игра * Беседа * Рассказ * Чтение * Рассматривание. * Интегративная * деятельность * Контрольно- * диагностическая * деятельность * Спортивные и * физкультурные досуги * Спортивные состязания * Совместная деятельность * взрослого и детей * тематического характера * Проектная деятельность * Проблемная ситуация |
| Социально-коммуникативное | * Игровое упражнение * Индивидуальная игра * Совместная с воспитателем игра * Совместная со сверстниками игра (парная, в малой группе) * Игра * Чтение * Беседа * Наблюдение * Рассматривание * Чтение * Педагогическая ситуация * Праздник * Экскурсия * Ситуация морального выбора * Поручение * Дежурство. | * Индивидуальная игра. * Совместная с воспитателем игра. * Совместная со сверстниками игра * Игра * Чтение * Беседа * Наблюдение * Педагогическая ситуация. * Экскурсия * Ситуация морального выбора. * Проектная деятельность Интегративная деятельность * Праздник * Совместные действия * Рассматривание. * Проектная деятельность * Просмотр и анализ мультфильмов, * видеофильмов, телепередач. * Экспериментирование * Поручение и задание * Дежурство. * Совместная деятельность * взрослого и детей тематического * характера * Проектная деятельность |
| Речевое развитие | * Рассматривание * Игровая ситуация * Дидактическая игра * Ситуация общения. * Беседа (в том числе в процессе наблюдения за объектами природы, трудом взрослых). * Интегративная деятельность * Хороводная игра с пением * Игра-драматизация * Чтение * Обсуждение * Рассказ * Игра | * Чтение. * Беседа * Рассматривание * Решение проблемных ситуаций. * Разговор с детьми * Игра * Проектная деятельность * Создание коллекций * Интегративная деятельность * Обсуждение. * Рассказ. * Инсценирование * Ситуативный разговор с детьми * Сочинение загадок * Проблемная ситуация * Использование   различных видов театра |
| Познавательное развитие | * Рассматривание * Наблюдение * Игра-экспериментирование. * Исследовательская * деятельность * Конструирование. * Развивающая игра * Экскурсия * Ситуативный разговор * Рассказ * Интегративная деятельность * Беседа * Проблемная ситуация | * Создание коллекций * Проектная деятельность * Исследовательская деятельность. * Конструирование * Экспериментирование * Развивающая игра * Наблюдение * Проблемная ситуация * Рассказ * Беседа * Интегративная деятельность * Экскурсии * Коллекционирование * Моделирование * Реализация проекта * Игры с правилами |
| Художественное –эстетическое  развитие | * Рассматривание эстетически   привлекательных предметов   * Игра * Организация выставок   Изготовление украшений   * Слушание соответствующей   возрасту народной,  классической, детской музыки   * Экспериментирование со   Звуками   * Музыкально-дидактическая игра * Разучивание музыкальных игр и танцев * Совместное пение | * Изготовление украшений для группового помещения к праздникам, предметов для игры, сувениров, предметов для познавательно-исследовательской деятельности. * Создание макетов, коллекций и их   оформление   * Рассматривание эстетически   привлекательных предметов   * Игра * Организация выставок * Слушание соответствующей   возрасту народной, классической, детской музыки   * Музыкально- дидактическая игра * Беседа интегративного характера, элементарного музыковедческого содержания) * Интегративная деятельность * Совместное и индивидуальное   музыкальное исполнение   * Музыкальное упражнение. * Попевка. Распевка * Двигательный, пластический   танцевальный этюд   * Танец * Творческое задание * Концерт- импровизация * Музыкальная сюжетная игра |

Конкретное содержание указанных образовательных областей зависит от возрастных и индивидуальных особенностей детей, определяется целями и задачами программы и реализуется в различных видах деятельности (общении, игре, познавательно-исследовательской деятельности - как сквозных механизмах развития ребенка)

|  |  |
| --- | --- |
| Ранний возраст  ( 2-3 года) | Для детей дошкольного возраста  (3 года - 7 лет) |
| * предметная деятельность и игры с составными и динамическими игрушками * экспериментирование с материалами и веществами (песок, вода, тесто и пр.), * общение с взрослым и совместные игры со сверстниками под руководством взрослого, * самообслуживание и действия с бытовыми предметами-орудиями (ложка, совок, лопатка и пр.), * восприятие смысла музыки, сказок, стихов, рассматривание картинок, двигательная активность; | * игровая, включая сюжетно-ролевую игру, игру с правилами и другие виды игры, * коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками), * познавательно-исследовательская (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними), * восприятие художественной литературы и фольклора, * самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице), * конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал, * изобразительная (рисование, лепка, аппликация), * музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах); * двигательная (овладение основными движениями) формы активности ребенка. |

**2.3. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик**

**Система физкультурно-оздоровительной работы**

**Цель:** Сохранение и укрепление здоровья детей, формирование у детей, педагогов и родителей ответственности в деле сохранения собственного здоровья.

**Основные принципы физкультурно-оздоровительной работы:**

* + - * принцип активности и сознательности - участие всего коллектива педагогов и родителей в поиске новых, эффективных методов и целенаправленной деятельности по оздоровлению себя и детей
      * принцип научности - подкрепление проводимых мероприятий, направленных на укрепление здоровья, научно обоснованными и практически апробированными методиками
      * принцип комплексности и интегративности - решение оздоровительных  
        задач в системе всего учебно - воспитательного процесса и всех видов  
        деятельности
      * принцип результативности и преемственности - поддержание связей между возрастными категориями, учет разноуровневого развития и состояния здоровья
      * принцип результативности и гарантированности - реализация прав детей на получение необходимой помощи и поддержки, гарантия положительных результатов независимо от возраста и уровня физического развития.

**Основные направления физкультурно-оздоровительной работы**

**1. Создание условий**

* организация здоровье сберегающей среды в ДОУ
* обеспечение благоприятного течения адаптации
* выполнение санитарно-гигиенического режима

**2. Организационно-методическое и педагогическое направление**

* пропаганда ЗОЖ и методов оздоровления в коллективе детей, родителей и педагогов
* изучение передового педагогического, медицинского и социального опыта по оздоровлению детей, отбор и внедрение эффективных технологий и методик
* систематическое повышение квалификации педагогических и медицинских кадров
* составление планов оздоровления
* определение показателей физического развития, двигательной подготовленности, объективных и субъективных критериев здоровья методами диагностики.

**3. Физкультурно-оздоровительное направление**

* решение оздоровительных задач всеми средствами физической культуры
* коррекция отдельных отклонений в физическом и психическом здоровье

**4. Профилактическое направление**

* проведение социальных, санитарных и специальных мер по профилактике и нераспространению инфекционных заболеваний
* предупреждение острых заболеваний методами неспецифической профилактики
* дегельминтизация
* оказание скорой помощи при неотложных состояниях.

**Система оздоровительной работы**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| № п\п | Мероприятия | Группы | Периодичность | Ответственные |
| **1.** | **Обеспечение здорового ритма жизни**  - щадящий режим / в адаптационный период/  - гибкий режим дня  - определение оптимальной нагрузки на ребенка с учетом возрастных и индивидуальных особенностей  - организация благоприятного микроклимата | 1 младшая группа  Все группы  Все группы | Ежедневно в адаптационный  период  ежедневно  ежедневно | Воспитатели,  педагоги  все педагоги, |
| **2.** | **Двигательная активность** | Все группы | Ежедневно | Воспитатели, |
| 2.1. | Утренняя гимнастика | Все группы | Ежедневно | Воспитатели, |
| 2.2. | Непосредственная образовательная деятельность по физическому развитию   * в зале;   -  -   * на улице. | Дети 2-3 лет  Дети 3-4 лет  Дети 4-5  Дети 5-6 лет,  Дети 6-7 лет  Дети 5-7 лет | 2 р. в неделю  2 р. в неделю  2 р. в неделю  2 р. в неделю  2 р. в неделю  1р. В неделю | Воспитатели |
| 2.3. | Спортивные упражнения | Во всех группах | 2 р. в неделю | Воспитатели |
| 2.4. | Элементы спортивных игр | старшая,  подготовительная | 2 р. в неделю | Воспитатели |
| 2.5 | Кружковая работа | старшая,  подготовительная | 2 р. в неделю | Воспитатели |
| 2.6. | Активный отдых   * физкультурный досуг; * поход в парк. | Все группы  Подготовительная | 1 р. в месяц  1 р. в год | Воспитатели |
| 2.7. | Физкультурные праздники (зимой, летом)  «День здоровья» | все группы  подготовительная | 1 р. в квартал  1 р. в год | Воспитатели,  муз. рук. |
| 2.8. | Каникулы (непосредственная образовательная деятельность не проводится) | Все группы | 1 р. в год (в соответствии с годовым календарным учебным) | Все педагоги |
| **3.** | **Профилактические мероприятия** |  |  |  |
| 3.1. | Профилактика гриппа (проветривание после каждого часа, проветривание после занятия) | Все группы | В неблагоприятный период (осень, весна) | Воспитатели, мл. воспитатели |
| 3.2. | Фитонезидотерапия (лук, чеснок) | Все группы | В неблагопр. период (эпидемии гриппа, инфекции в группе) | Воспитатели |
| **4.** | **Закаливание** |  |  |  |
| 4.1. | Контрастные воздушные ванны | Все группы | После дневного сна | Воспитатели |
| 4.2. | Ходьба босиком | Все группы | Лето | Воспитатели |
| 4.3. | Облегчённая одежда детей | Все группы | В течении дня | Воспитатели,  мл. воспитатели |
| 4.4. | Мытьё рук, лица | Все группы | Несколько раз в день | Воспитатели |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  | 1, 2 Младшая группа | Средняя группа | Старшая группа | Подготовительная группа |
| Подвижные игры во время приёма детей | Ежедневно  3-5 мин. | Ежедневно 5-7 мин. | Ежедневно 7-10 мин. | Ежедневно 10-12 мин. |
| Утренняя гимнастика | Ежедневно  3-5 мин. | Ежедневно 5-7 мин. | Ежедневно 7-10 мин. | Ежедневно 10-12 мин. |
| Физкультминутки | 2-3 мин. | 2-3 мин. | 2-3 мин. | 2-3 мин. |
| Музыкально – ритмические движения. | НОД по музыкальному развитию  6-8 мин. | НОД по музыкальному развитию  8-10 мин. | НОД по музыкальному развитию 10-12 мин. | НОД по музыкальному развитию 12-15 мин. |
| Непосредственная образовательная деятельность по физическому развитию  (2 в зале, 1 на улице) | 3 раз в неделю 15 мин. | 3 раза в неделю 20 мин. | 3 раза в неделю 25 мин. | 3 раза в неделю 30 мин. |
| Подвижные игры:   * сюжетные; * бессюжетные; * игры-забавы; * соревнования; * эстафеты; * аттракционы. | Ежедневно не менее двух игр по 5-7 мин. | Ежедневно не менее двух игр по 7-8 мин. | Ежедневно не менее двух игр по 8-10 мин. | Ежедневно не менее двух игр по 10-12 мин. |
| Оздоровительные мероприятия:   * гимнастика пробуждения * дыхательная гимнастика | Ежедневно 5 мин. | Ежедневно 6 мин. | Ежедневно 7 мин. | Ежедневно 8 мин. |
| Физические упражнения и игровые задания:   * артикуляционная гимнастика; * пальчиковая гимнастика; * зрительная гимнастика. | Ежедневно, сочетая упражнения по выбору 3-5 мин. | Ежедневно, сочетая упражнения по выбору 6-8 мин. | Ежедневно, сочетая упражнения по выбору  8-10 мин. | Ежедневно, сочетая упражнения по выбору  10-15 мин. |
| Физкультурный досуг | 1 раз в месяц по 10-15 мин. | 1 раз в месяц по 15-20 мин. | 1 раз в месяц по 25-30 мин. | 1 раз в месяц 30–35мин. |
| Спортивный праздник | 2 раза в год по 10-15 мин. | 2 раза в год по 15-20 мин. | 2 раза в год по 25-30 мин. | 2 раза в год по 30-35 м. |
| Самостоятельная двигательная деятельность детей в течение дня | Ежедневно. Характер и продолжительность зависят от индивидуальных данных и потребностей детей.  Проводится под руководством воспитателя. | | | |

**Модель двигательного режима по всем возрастным группам**

**2.4. Способы направления поддержки детской инициативы**

Программа обеспечивает полноценное развитие личности детей во всех основных образовательных областях, а именно: в сферах социально-коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического и физического развития личности детей на фоне их эмоционального благополучия и положительного отношения к миру, к себе и к другим людям.

Указанные требования направлены на создание социальной ситуации развития для участников образовательных отношений, включая создание образовательной среды, которая:

1) гарантирует охрану и укрепление физического и психического здоровья детей;

2) обеспечивает эмоциональное благополучие детей;

3) способствует профессиональному развитию педагогических работников;

4) создает условия для развивающего вариативного дошкольного образования;

5) обеспечивает открытость дошкольного образования;

6) создает условия для участия родителей (законных представителей) в образовательной деятельности.

**Психолого-педагогические условия реализации программы:**

1) уважение взрослых к человеческому достоинству детей, формирование и поддержка их положительной самооценки, уверенности в собственных возможностях и способностях;

2) использование в образовательной деятельности форм и методов работы с детьми, соответствующих их возрастным и индивидуальным особенностям (недопустимость как искусственного ускорения, так и искусственного замедления развития детей);

3) построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на интересы и возможности каждого ребенка и учитывающего социальную ситуацию его развития;

4) поддержка взрослыми положительного, доброжелательного отношения детей друг к другу и взаимодействия детей друг с другом в разных видах деятельности;

5) поддержка инициативы и самостоятельности детей в специфических для них видах деятельности;

6) возможность выбора детьми материалов, видов активности, участников совместной деятельности и общения;

7) защита детей от всех форм физического и психического насилия;

**Условия, необходимые для создания социальной ситуации развития детей, соответствующей специфике дошкольного возраста, предполагают:**

1) обеспечение эмоционального благополучия через:

-непосредственное общение с каждым ребенком;

-уважительное отношение к каждому ребенку, к его чувствам и потребностям;

2) поддержку индивидуальности и инициативы детей через:

-создание условий для свободного выбора детьми деятельности, участников совместной деятельности;

-создание условий для принятия детьми решений, выражения своих чувств и мыслей;

-недирективную помощь детям, поддержку детской инициативы и самостоятельности в разных видах деятельности (игровой, исследовательской, проектной, познавательной и т.д.);

3) установление правил взаимодействия в разных ситуациях:

-создание условий для позитивных, доброжелательных отношений между детьми, в том числе принадлежащими к разным национально-культурным, религиозным общностям и социальным слоям, а также имеющими различные (в том числе ограниченные) возможности здоровья;

-развитие коммуникативных способностей детей, позволяющих разрешать конфликтные ситуации со сверстниками;

-развитие умения детей работать в группе сверстников;

4) построение вариативного развивающего образования, ориентированного на уровень развития, проявляющийся у ребенка в совместной деятельности со взрослым и более опытными сверстниками, но не актуализирующийся в его индивидуальной деятельности (далее - зона ближайшего развития каждого ребенка), через:

-создание условий для овладения культурными средствами деятельности;

-организацию видов деятельности, способствующих развитию мышления, речи, общения, воображения и детского творчества, личностного, физического и художественно-эстетического развития детей;

-поддержку спонтанной игры детей, ее обогащение, обеспечение игрового времени и пространства;

-оценку индивидуального развития детей;

5) взаимодействие с родителями (законными представителями) по вопросам образования ребенка, непосредственного вовлечения их в образовательную деятельность, в том числе посредством создания образовательных проектов совместно с семьей на основе выявления потребностей и поддержки образовательных инициатив семьи.

**2.5. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников**

В современных условиях дошкольное образовательное учреждение является единственным общественным институтом, регулярно и неформально взаимодействующим с семьей, то есть имеющим возможность оказывать на неё определенное влияние.

В основу совместной деятельности семьи и дошкольного учреждения заложены следующие принципы:

* единый подход к процессу воспитания ребёнка;
* открытость дошкольного учреждения для родителей;
* взаимное доверие во взаимоотношениях педагогов и родителей;
* уважение и доброжелательность друг к другу;
* дифференцированный подход к каждой семье;
* равно ответственность родителей и педагогов.

На сегодняшний день в ДОУ осуществляется интеграция общественного и семейного воспитания дошкольников со следующими категориями родителей:

- с семьями воспитанников;

- с будущими родителями.

**Задачи**:

1. формирование психолого-педагогических знаний родителей;
2. приобщение родителей к участию в жизни МБДОУ;
3. оказание помощи семьям воспитанников в развитии, воспитании и обучении детей;
4. изучение и пропаганда лучшего семейного опыта.

**Система взаимодействия с родителями включает:**

* ознакомление родителей с результатами работы МБДОУ на общих родительских собраниях, анализом участия родительской общественности в жизни МБДОУ;
* ознакомление родителей с содержанием работы МБДОУ, направленной на физическое, психическое и социальное развитие ребенка;
* участие в составлении планов: спортивных и культурно-массовых мероприятий, работы родительского комитета
* целенаправленную работу, пропагандирующую общественное дошкольное воспитание в его разных формах;
* обучение конкретным приемам и методам воспитания и развития ребенка в разных видах детской деятельности на семинарах-практикумах, консультациях и открытых занятиях

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| *Реальное участие родителей*  *в жизни МБДОУ* | *Формы участия* | *Периодичность*  *сотрудничества* |
| В проведении мониторинговых исследований | -Анкетирование  - Социологический опрос  -интервьюирование | 1-2 раза в год  По мере необходимости |
| В создании условий | - Участие в субботниках по благоустройству территории;  -помощь в создании предметно-развивающей среды;  -оказание помощи в ремонтных работах; | 2 раза в год  Постоянно  Ежегодно |
| В управлении МКДОУ | - участие в работе родительского комитета. | По плану |
| В просветительской деятельности, направленной на повышение педагогической культуры, расширение информационного поля родителей | -наглядная информация (стенды, папки-передвижки, семейные и групповые фотоальбомы, фоторепортажи «Из жизни группы», «Копилка добрых дел», «Мы благодарим»;  -памятки;  -создание странички на сайте ДОУ;  -консультации;  - распространение опыта семейного воспитания;  -родительские собрания;  - выпуск газеты для родителей; | 1 раз в квартал  Обновление постоянно  1 раз в месяц  По годовому плану  1 раз в квартал  1 раз в квартал |
|  | -Дни открытых дверей.  - Дни здоровья.  - Недели творчества  - Совместные праздники, развлечения.  - Участие в творческих выставках, смотрах-конкурсах  - Мероприятия с родителями в рамках проектной деятельности  - Творческие отчеты кружков | 2 раза в год  1 раз в квартал  2 раза в год  По плану  Постоянно по годовому плану  2-3 раза в год  1 раз в год |

**2.6. Иные характеристики содержания программы**

**Часть, формируемая педагогическим коллективом МБДОУ**  
**«Озерский детский сад»** (вариативная содержательная часть) определяется реализацией парциальных программ работы с детьми; программами, подготовленными педагогами дошкольного учреждения ***в соответствии с приоритетными направлениями развития ДОУ,*** а так же интересами и способностями педагогического коллектива.  
**Цель вариативной части Образовательной Программы -** обеспечить  
условия для личностного роста детей с учетом их психофизиологических,  
возрастных и индивидуальных особенностей и потребностей.  
**Задачи вариативной части Образовательной Программы**. ***К основным задачам коллектив МБДОУ «Озерский детский сад» о*** относит следующие:  
1. Расширить актуальные представления детей дошкольного возраста о самом себе, других людях, окружающем мире.  
2. Формировать и совершенствовать основные детские компетенции, познавательную, поисковую, технологическую, коммуникативную, личностную.  
3. Создать условия для раскрытия и разносторонней реализации индивидуальных интересов, склонностей и способностей детей в процессе организации детской деятельности в разных формах.  
4. Обеспечить гармоничное социально-личностное развитие каждого воспитанника в соответствии с их возрастными возможностями и индивидуальными особенностями и потребностями.

**Принципы отбора материал для вариативной части Образовательной программы:**  
**-** принцип преемственности содержания материала основной и вариативной частей Программы;  
- принцип интеграции основной и вариативной частей Программы;  
- принцип учета возрастных и индивидуальных возможностей и способностей детей;  
- принцип вариативности образовательных и воспитательных программ и технологий;  
- принцип здоровьесбережения в проектировании образовательного процесса во всех возрастных группах, на всей территории ДОУ.  
**Содержание вариативной части определяется** комплектом парциальных и авторских программ педагогов дошкольного учреждения.  
Выбор программ определяется: -требованиями ФГОС ДО;  
- основными целями и задачами, приоритетными направлениями дошкольного учреждения;  
-образовательными потребностями и интересами детей и родителей (законных представителей  
-имеющимися условиями и ресурсами МБДОУ.  
Психолого-педагогическая работа по освоению детьми образовательных областей обеспечивается использованием программ.

 В программе «Юный эколог» выделяются два аспекта содержания экологического воспитания: передача экологических знаний и их трансформация в отношение.

        «Экологическое воспитание дошкольников» состоит из 7 разделов.

 Раздел 1 — элементарные сведения о мироздании, неживой природе Земли и ее значении в жизни живых существ, которые рассматриваются и сами по себе, и как компоненты среды жизни живых существ. Показано, что без воды, воздуха, почвы невозможна жизнь растений, животных и человека, что планета Земля, в отличие от других планет Солнечной системы, имеет весь комплекс необходимых условий для жизни во всех ее формах.

Разделы 2, 3 — познание собственно экологических законов природы — жизни растений и животных в своей среде обитания и в сообществе. Эти законы можно интересно познать уже в дошкольном возрасте, чтобы их понимать, приобщиться к ним в своем поведении и жить в соответствии с ними на Земле.

Раздел 4 прослеживает роль среды обитания в процессе онтогенеза — роста и развития отдельных видов растений и высших животных.

В разделе 5 раскрываются взаимосвязи внутри сообществ, жизнь которых дети могут наблюдать.

Раздел 6 показывает разные формы взаимодействия человека с природой.

 В разделе 7 даны общие рекомендации к распределению материала по возрастам.

Экологические знания — не самоцель, а лишь средство формирования отношения к природе, которое строится на эмоционально-чувствительной основе, проявляемой ребенком в разных видах деятельности.

**Формы работы по образовательным областям**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| направления развития и образования детей (далее - образовательные области): | Формы работы | |
| Младший дошкольный возраст | Старший дошкольный возраст |
| Физическое развитие | * Игровая беседа с элементами * движений * Игра * Утренняя гимнастика * Интегративная деятельность * Упражнения * Экспериментирование * Ситуативный разговор * Беседа * Рассказ * Чтение * Проблемная ситуация | * Физкультурное занятие * Утренняя гимнастика * Игра * Беседа * Рассказ * Чтение * Рассматривание. * Интегративная * деятельность * Контрольно- * диагностическая * деятельность * Спортивные и * физкультурные досуги * Спортивные состязания * Совместная деятельность * взрослого и детей * тематического характера * Проектная деятельность * Проблемная ситуация |
| Социально-коммуникативное | * Игровое упражнение * Индивидуальная игра * Совместная с воспитателем игра * Совместная со сверстниками игра (парная, в малой группе) * Игра * Чтение * Беседа * Наблюдение * Рассматривание * Чтение * Педагогическая ситуация * Праздник * Экскурсия * Ситуация морального выбора * Поручение * Дежурство. | * Индивидуальная игра. * Совместная с воспитателем игра. * Совместная со сверстниками игра * Игра * Чтение * Беседа * Наблюдение * Педагогическая ситуация. * Экскурсия * Ситуация морального выбора. * Проектная деятельность Интегративная деятельность * Праздник * Совместные действия * Рассматривание. * Проектная деятельность * Просмотр и анализ мультфильмов, * видеофильмов, телепередач. * Экспериментирование * Поручение и задание * Дежурство. * Совместная деятельность * взрослого и детей тематического * характера * Проектная деятельность |
| Речевое развитие | * Рассматривание * Игровая ситуация * Дидактическая игра * Ситуация общения. * Беседа (в том числе в процессе наблюдения за объектами природы, трудом взрослых). * Интегративная деятельность * Хороводная игра с пением * Игра-драматизация * Чтение * Обсуждение * Рассказ * Игра | * Чтение. * Беседа * Рассматривание * Решение проблемных ситуаций. * Разговор с детьми * Игра * Проектная деятельность * Создание коллекций * Интегративная деятельность * Обсуждение. * Рассказ. * Инсценирование * Ситуативный разговор с детьми * Сочинение загадок * Проблемная ситуация * Использование   различных видов театра |
| Познавательное развитие | * Рассматривание * Наблюдение * Игра-экспериментирование. * Исследовательская * деятельность * Конструирование. * Развивающая игра * Экскурсия * Ситуативный разговор * Рассказ * Интегративная деятельность * Беседа * Проблемная ситуация | * Создание коллекций * Проектная деятельность * Исследовательская деятельность. * Конструирование * Экспериментирование * Развивающая игра * Наблюдение * Проблемная ситуация * Рассказ * Беседа * Интегративная деятельность * Экскурсии * Коллекционирование * Моделирование * Реализация проекта * Игры с правилами |
| Художественное –эстетическое  развитие | * Рассматривание эстетически   привлекательных предметов   * Игра * Организация выставок   Изготовление украшений   * Слушание соответствующей   возрасту народной,  классической, детской музыки   * Экспериментирование со   Звуками   * Музыкально-дидактическая игра * Разучивание музыкальных игр и танцев * Совместное пение | * Изготовление украшений для группового помещения к праздникам, предметов для игры, сувениров, предметов для познавательно-исследовательской деятельности. * Создание макетов, коллекций и их   оформление   * Рассматривание эстетически   привлекательных предметов   * Игра * Организация выставок * Слушание соответствующей   возрасту народной, классической, детской музыки   * Музыкально- дидактическая игра * Беседа интегративного характера, элементарного музыковедческого содержания) * Интегративная деятельность * Совместное и индивидуальное   музыкальное исполнение   * Музыкальное упражнение. * Попевка. Распевка * Двигательный, пластический   танцевальный этюд   * Танец * Творческое задание * Концерт- импровизация * Музыкальная сюжетная игра |

Конкретное содержание указанных образовательных областей зависит от возрастных и индивидуальных особенностей детей, определяется целями и задачами программы и реализуется в различных видах деятельности (общении, игре, познавательно-исследовательской деятельности - как сквозных механизмах развития ребенка)

|  |  |
| --- | --- |
| Ранний возраст  ( 2-3 года) | Для детей дошкольного возраста  (3 года - 7 лет) |
| * предметная деятельность и игры с составными и динамическими игрушками * экспериментирование с материалами и веществами (песок, вода, тесто и пр.), * общение с взрослым и совместные игры со сверстниками под руководством взрослого, * самообслуживание и действия с бытовыми предметами-орудиями (ложка, совок, лопатка и пр.), * восприятие смысла музыки, сказок, стихов, рассматривание картинок, двигательная активность; | * игровая, включая сюжетно-ролевую игру, игру с правилами и другие виды игры, * коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками), * познавательно-исследовательская (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними), * восприятие художественной литературы и фольклора, * самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице), * конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал, * изобразительная (рисование, лепка, аппликация), * музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах); * двигательная (овладение основными движениями) формы активности ребенка. |

**Характеристика контингента воспитанников**

Разновозрастная группа детей с 2-х до 7 лет в количестве 20 человека. Дети одной национальности - русской. Общее количество контингента воспитанников с учетом возрастной и половозрастной категории:

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Возрастная  категория | Количество  девочек | Количество  мальчиков | Всего детей |
| Дети 3 года жизни | 2 | 0 | 2 |
| Дети 4 года жизни | 2 | 3 | 5 |
| Дети 5 года жизни | 4 | 3 | 7 |
| Дети 6 года жизни | 1 | 2 | 3 |
| Дети 7 года жизни | 2 | 1 | 3 |
| ВСЕГО детей: | 11 | 9 | 20 |

Данные о количестве детей в семье

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Количество детей в семье | Кол-во семей | % |
| 1 ребенок | 2 | 1,7 |
| 2 ребенка | 9 | 52, 9 |
| 3 ребенка и более | 6 | 35, 2 |

Данные о социальном статусе семьи

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Возрастная  категория | Количество  дошкольников,  воспитывающихся  в полных семьях | Количество  дошкольников,  воспитывающихся  в не полных семьях | Количество  опекаемых  детей |
| Дети 3 года  жизни | 2 | 0 | 0 |
| Дети 4 года  жизни | 5 | 1 | 0 |
| Дети 5 года  жизни | 5 | 0 | 0 |
| Дети 6 года  жизни | 4 | 0 | 0 |
| Дети 7 года  жизни | 3 | 0 | 0 |

Состояние здоровья воспитанников характеризуется следующими показателями по группам здоровья:

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **№** | Группа здоровья | Количество | % |
| **1** | первая | 15 | 60 |
| **2** | вторая | 5 | **40** |
| **3** | третья | 0 |  |

**3. Организационный раздел**

**3.1. Материально-техническое обеспечение программы:**

* соответствие санитарно-эпидемиологическим правилам и нормативам;
* соответствие правилам пожарной безопасности;
* средства обучения и воспитания в соответствии с возрастом и индивидуальными особенностями развития детей;
* оснащенность помещений развивающей предметно-пространственной средой;
* учебно-методический комплект, оборудование, оснащение

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  | | | |
|  | Вид помещения социально - бытового и иного назначения |  | Количество | Наименование оборудоваия, ТСО | | Количество |
| Прогулочные площадки | |  |  |  |
| Веранда  Стол  Лавки  Песочница | |  |
| Игровая комната | |  |  |
|  | |  |
|  | |  | Родительские собрания и прочие мероприятия для родителей |
| Групповая комната | |  | Сенсорное развитие  Развитие речи  Познавательное развитие  Ознакомление с художественной литературой и художественно – прикладным творчеством  Развитие элементарных математических представлений  Обучение грамоте  Развитие элементарных историко – географических представлений  Сюжетно – ролевые игры  Самообслуживание  Трудовая деятельность  Самостоятельная творческая деятельность  Ознакомление с природой, труд в природе  Игровая деятельность |
| Спальня | |  | Дневной сон  Гимнастика после сна |
| Приемная | | | Информационно – просветительская работа с родителями  Самообслуживание |

|  |
| --- |
|  |

|  |
| --- |
|  |

**3.2. Обеспечение методическими материалами и средствами обучения и воспитания.**

Методическое обеспечение образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»

|  |  |
| --- | --- |
| **Методическое обеспечение** | **Методические пособия, обеспечивающие качество воспитательно-образовательной работы и полное планирование** |
| Г.С. Швайко «Игры, игровые упражнения для развития речи»  А.К.Бондаренко «Словесные игры в детском саду» | К.Ю. Белая «Как обеспечить безопасность дошкольников» Т.Г. Хромцова «Воспитание безопасного поведения в быту»  Т.А. Шорыгина «Беседы о правилах пожарной безопасности»  Э.Я. Степаненкова «Дошкольникам о ПДД» |

Методическое обеспечение образовательной области «Познавательное развитие»

|  |  |
| --- | --- |
| Методическое обеспечение | Методические пособия, обеспечивающие качество воспитательно-образовательной работы и полное планирование |
|  | Н.А Рыжова «Наш дом - природа» (утверждена Министерством образования РФ)  Г.Н Данилова «Дошкольнику об истории и культуре России»  О.Л Князева «Я-Ты-Мы» Программа социально-эмоционального развития» (рекомендовано Министерством образования РФ)  С.Н. Николаева «Юный эколог» (система работы в группах детского сада) |

Методическое обеспечение образовательной области «Речевое развитие»

|  |  |
| --- | --- |
| Методическое обеспечение | Методические пособия, обеспечивающие качество воспитательно-образовательной работы и полное планирование |
| О.С. Ушакова «Занятия по развитию речи в детском саду» |  |
| Л.Е. Журова «Обучение дошкольников грамоте» |  |
| В.В. Гербова «Приобщение детей к художественной литературе» | В.В. Гербова «Книга для чтения в детском саду и дома. Хрестоматия»  О.С. Ушакова Знакомим дошкольников с литературой |

Методическое обеспечение образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»

|  |  |
| --- | --- |
| Методическое обеспечение | Методические пособия, обеспечивающие качество воспитательно-образовательной работы и полное планирование |
|  | О.Н. Арсеневская «Система музыкально-оздоровительной работы в детском саду»  Н.Г. Барсукова «Музыка в детском саду»  Г.А. Лапшина Календарные праздники в детском саду» |
| Г.С Комарова. «Занятие по изодеятельности в детском саду». | Н.А Курочкина. «Знакомство с натюрмортом»  Н.А.Курочкина «Знакомим с пейзажной живописью»  З.Марина «Лепим из пластилина»  И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду» |
| Л.В. Куцакова «Занятия по конструированию из строительного материала» |  |

Методическое обеспечение образовательной области «Физическое развитие»

|  |  |
| --- | --- |
| Методическое обеспечение | Методические пособия, обеспечивающие качество воспитательно-образовательной работы и полное планирование |
| Л.И. Пензулаева «Физкультурные занятия в детском саду»  Л.И. Пензулаева «Оздоровительная гимнастика для детей» | Э.Я. Степаненкова «Сборник подвижных игр»  Л.И. Пензулаева «Оздоровительная гимнастика для детей 3-7 лет»  Н.И. Николаева «Школа мяча» |

Методическое обеспечение регионального компонента

|  |  |
| --- | --- |
| Методическое обеспечение | Методические пособия, обеспечивающие качество воспитательно-образовательной работы и полное планирование |
|  | Авторы: Князева О.П., Маханева М.Д. «Приобщение детей к истокам русской народной культуры». (приложение №1)  Автор: С.Н.Николаева Парциальная программа «Юный эколог». |

**3.3. Режим дня**

МБДОУ «Озерский детский сад» работает по графику пятидневной рабочей недели с двумя выходными днями (суббота, воскресенье).

Ежедневная продолжительность работы детского сада: 10,5 часов.

Режим работы: с 7. 30 часов до 18.00 часов.

Учебный год начинается 1 сентября и заканчивается 31 мая.

Продолжительность каникул устанавливается в течение года: летние – с 01 июня по 31 августа.

Непременным условием здорового образа жизни и успешного развития детей является правильный режим. Правильный режим дня — это рациональная продолжительность и разумное чередование различных видов деятельности и отдыха детей в течение суток.

Основным принципом правильного построения режима является его соответствие возрастным психофизиологическим особенностям детей.

В ДОУ используется гибкий режим дня, в него могут вноситься изменения исходя из особенностей сезона, индивидуальных и возрастных особенностей детей, состояния здоровья.

На гибкость режима влияет и окружающий социум.

Режим дня составлен с расчетом на 10,5-часовое пребывание ребенка в детском саду.

Режим выстроен в соответствии с требованиями СанПин 2.4.1.3049-13, Постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 15.05.2013 N 26 (ред. от 27.08.2015)

|  |  |
| --- | --- |
| **Приём детей, осмотр, игры** | **7.30 - 8.25** |
| **Утренняя гимнастика** | **8.25 - 8.35.** |
| **Подготовка к завтраку. Завтрак.** | **8.35 -8.55.** |
| **Подготовка к ООД** | **8.55 - 9.00.** |
| **Занятия(ООД)** | **9.00 - 10.10.** |
| **Подготовка к прогулке** | **10.10 -10.20** |
| **Прогулка** | **10.20 - 11.50** |
| **Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность. Подготовка к обеду** | **11.50 - 12.00.** |
| **Обед** | **12.00 - 12.20.** |
| **Подготовка к дневному сну** | **12.20 - 12.30.** |
| **Дневной сон** | **12.30 - 15.30.** |
| **Постепенный подъем. Водные и воздушные процедуры** | **15.30 - 15.45** |
| **Полдник** | **15.45 - 16.00** |
| **Занятия(ООД)** | **16.00 - 16.30** |
| **Подготовка к прогулке** | **16.30 - 16.40** |
| **Прогулка Самостоятельная деятельность на прогулке.** | **16.40 - 17.20** |
| **Подготовка к ужину, ужин, уход детей домой.** | **17.20- 18.00** |

**Режим дня с 10,5 часовым пребыванием детей на летний период.**

|  |  |
| --- | --- |
| **Приём детей, осмотр, игры** | **7.30 - 8.25** |
| **Утренняя гимнастика** | **8.25 - 8.35.** |
| **Подготовка к завтраку. Завтрак.** | **8.35 -8.55.** |
| **Подготовка к ООД** | **8.55 - 9.00.** |
| **Занятия(ООД)** | **9.00 – 9.25.** |
| **Подготовка к прогулке** | **9.25 - 9.35** |
| **Прогулка** | **9.35 - 11.50** |
| **Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность. Подготовка к обеду** | **11.50 - 12.00.** |
| **Обед** | **12.00 - 12.20.** |
| **Подготовка к дневному сну** | **12.20 - 12.30.** |
| **Дневной сон** | **12.30 - 15.30.** |
| **Постепенный подъем. Водные и воздушные процедуры** | **15.30 - 15.45** |
| **Полдник** | **15.45 - 16.00** |
| **Занятия(ООД)** | **16.00 - 16.25** |
| **Подготовка к прогулке** | **16.25 - 16.35** |
| **Прогулка Самостоятельная деятельность на прогулке.** | **16.35 - 17.20** |
| **Подготовка к ужину, ужин, уход детей домой.** | **17.20- 18.00** |

**План образовательной деятельности**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Обязательная часть ООП** | | | | | |
|  | Периодичность в неделю | | | | |
| Образовательные области | 1младшая группа | 2 младшая группа | Средняя группа | Старшая группа | Подготовительная группа |
| **Познавательное развитие** | | | | | |
| Целостная картина мира | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 |
| ФЭМП | 1 | 1 | 1 | 1 | 2 |
| **Речевое развитие** | | | | | |
| Развитие речи | 2 | 1 | 1 | 1 | 1 |
| Подготовка к обучению грамоте | - | - | - | 1 | 1 |
| **Физическое развитие** | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 |
| **Художественно-эстетическое развитие** | | | | | |
| Рисование | 1 | 1 | 1 | 2 | 2 |
| Лепка | 1 | 0,5 | 0,5 | 0,5 | 0,5 |
| Аппликация | - | 0,5 | 0,5 | 0,5 | 0,5 |
| Конструирование |  | 1 | 1 | 1 | 1 |
|  |  |  |  |  |  |
| Музыка | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 |
|  |  |  |  |  |  |
| **Итого** | 10 | 10 | 10 | 14 | 14 |
|  | **1ч 40 мин** | **2 ч 30мин** | **3ч 20мин** | **5ч 50** | **7ч** |
| **Региональный компонент** | | | | | |
| **Факультативная образовательная деятельность** |  | 1 (в 2 недели) | 1 (в 2 недели) | 1 (в неделю) | 1(в неделю) |
|  | **8-10 мин** | 15 мин | 20мин | 25 мин | 30мин |
|  |  |  |  |  |  |

Расписание организованной образовательной деятельности

МБДОУ «Озёрский детский сад» разновозрастная группа

на 2020-2021учебный год

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Дни недели | 2-3года  10занятий 8-10 м | 3-4года  11занятий 15мин | 4-5лет  13занятий  20мин | 5-6лет  15занятий  25мин | 6 – 7 лет  16 занятий  30мин |
| понедельник | 1 ознак.с окруж. (ФЦКМ)  9.00-9.10  2.музыкальное  16.30-16.40 | 1.ознак.с окруж(ФЦКМ)  9.00-9.15  Музыкальное  16.30-16.45 | 1.ознк.с окр. (ФЦКМ)  9.00-9.20  2.музыкальное  16.30-16.50 | 1.ознак.с окр. (ФЦКМ)  9.00-9.25  2.рисование  9.35-10.00  3.музыкальное  16.30-16.55 | 1.ознак.с окр. (ФЦКМ)  9.00-9.30  2.рисование  9.35-10.05  3.музыкальное  16.30-17.00 |
| вторник | Развитие речи  9.30-9.40  2.физкультур  ное  16.30-16.40 | 1.ФЭПМ  9.00-9.15  2.физкультур  ное  16.30-16.45 | 1.ФЭМП  9.00-9.20  2.физкультур  ное  16.30-16.50 | 1.ФЭМП  9.00-9.25  2.физкультур  ное  16.30-16.55 | 1.ФЭМП  9.00-9.30  2.физкультур  ное  16.30-17.00 |
| среда | 1.развитие речи  9.00-9.10  2.музыкальное  16.30-16.40 | 1.Развитие речи(худ.л.)  9.00-9.15  2.музыкальное  16.30-16.45 | 1.разв речи(худ.л.)  9.00-9.20  2.музыкальное  16.30-16.50 | 1.развитиеречи  9.00-9.25  2. конструиро  вание  9.35-10.00  3. музыкальное  16.30-16.55 | 1.развитиеречи  9.00-9.30  2. конструиро  вание  9.35-10.05  3. музыкальное  16.30-17.00 |
| четверг | 1лепка  9.00-9.10  2.физкультур  ное  16.30-16.40 | 1.апликация\  лепка  10.00-10.15  2.физкульту  рное  16.30-16.45 | 1.аппликация\  лепка  9.00-10.20  2.физкультур  ное  16.30-16.50 | 1.апликация\  лепка  9.00-9.25  2.физкультур  ное  16.30-16.55 | 1.апликация\  лепка  9.00-9.30  2. ФЭМП  9.40 – 10.10  3.физкультур  ное  16.30-16.55 |
| пятница | 1изо(рис)  9.35-9.45  2.физкультурное  16.30-16.40 | 1.изо(рис)  9.35-9.50  2.Физкультурное  16.30-16.45 | 1.изо(рис)  9.35-9.55  2.Физкультур  ное  16.30-16.50 | 1.изо(рис)  9.00-9.25  2.развитие речи  9.35-10.00  3.Физкульту  рное  16.30-16.55 | 1.изо(рис)  9.00-9.25  2.развитие речи  9.35-10.00  3.Физкультур  ное  16.30-16.55 |

**3.4. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий.**

**В основе лежит комплексно-тематическое планирование воспитательно-образовательной работы в ДОУ**

Цель: построение воспитательно–образовательного процесса, направленного на обеспечение единства воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач, с учетом интеграции на необходимом и достаточном материале, максимально приближаясь к разумному «минимуму» с учетом контингента воспитанников, их индивидуальных и возрастных особенностей, социального заказа родителей.

Организационной основой реализации комплексно-тематического принципа построения программы являются примерные темы (праздники, события, проекты), которые ориентированы на все направления развития ребенка дошкольного возраста и посвящены различным сторонам человеческого бытия, а так же вызывают личностный интерес детей к:

• явлениям нравственной жизни ребенка

• окружающей природе

• миру искусства и литературы

• традиционным для семьи, общества и государства праздничным событиям

• событиям, формирующим чувство гражданской принадлежности ребенка (родной город, День народного единства, День защитника Отечества и др.)

• сезонным явлениям

• народной культуре и традициям.

Тематический принцип построения образовательного процесса позволил ввести региональные и культурные компоненты, учитывать приоритет дошкольного учреждения.

Построение всего образовательного процесса вокруг одного центрального блока дает большие возможности для развития детей. Темы помогают организовать информацию оптимальным способом. У дошкольников появляются многочисленные возможности для практики, экспериментирования, развития основных навыков, понятийного мышления.

Введение похожих тем в различных возрастных группах обеспечивает достижение единства образовательных целей и преемственности в детском развитии на протяжении всего дошкольного возраста, органичное развитие детей в соответствии с их индивидуальными возможностями.

В каждой возрастной группе выделен блок, разделенный на несколько тем. Одной теме уделяется не менее одной недели. Тема отражается в подборе материалов, находящихся в группе и уголках развития.

Для каждой возрастной группы дано комплексно-тематическое планирование, которое рассматривается как примерное. Педагоги вправе по своему усмотрению частично или полностью менять темы или названия тем, содержание работы, временной период в соответствии с особенностями своей возрастной группы, другими значимыми событиями

Формы подготовки и реализации тем носят интегративный характер, то есть позволяют решать задачи психолого-педагогической работы нескольких образовательных областей;

**Примерное комплексно-тематическое планирование**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | 1 младшая группа | 2 младшая группа | Средняя группа | Подготови-тельная группа | Праздники, мероприятия |
| **4 неделя** **августа** | Детский сад | До свидания лето, здравствуй детский сад | День знаний | День знаний | В стране знаний |
| **1 неделя сентября** |
| 2 неделя | Осень | Осень | Осень | Осень | День дошкольного работника |
| 3 неделя |
| 4 неделя |
| **1неделя октября** | Я в мире человек | Я и моя семья | Я в мире человек | Мой город, моя страна, моя планета |  |
| 2 неделя |
| 3 неделя | Мой дом | Мой дом, мой город | День  народного единства | День пожилого человека |
| 4 неделя | Мой город, моя страна |
| **1-**2 **неделя ноября** |
| 3 неделя | Новогодний праздник | Новогодний праздник | Новогодний праздник | Новый год | День рождения Деда Мороза  Новогодний праздник |
| 4 неделя |
| **1-4 неделя декабря** |
| **1 - 4 неделя января** | Зима | Зима | Зима | Зима | Зимние колядки |
| **1 неделя февраля** | Мамин день | День защитника отечества | День защитника отечества | День защитника отечества | 23 февраля |
| 2 неделя |
| 3 неделя |
| 4 неделя | 8 Марта | 8 Марта | Международный женский день | 8 марта |
| **1 неделя марта** |
| 2 неделя | Народная игрушка | Знакомство с народной культурой и традициями | Знакомство с народной культурой и традициями | Народная культура и традиция | Масленица |
| 3 неделя |
| 4 неделя |
| **1 неделя апреля** | Весна | Весна | Весна | Весна | День космонавтики |
| 2 неделя |
| 3 неделя | День Победы | Праздник Победы |
| 4 неделя | День Победы |
| **1 неделя мая** | Лето | Лето |
| 2 неделя | Лето | Лето | Выпускной бал |
| 3 неделя |
| 4 неделя |

**3.5. Организация развивающей предметно-пространственной среды**

**Требования к развивающей предметно-пространственной среде.**

1. Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает максимальную реализацию образовательного потенциала пространства МБДОУ, группы, а также территории, прилегающей к МБДОУ, материалов, оборудования и инвентаря для развития детей дошкольного возраста в соответствии с особенностями каждого возрастного этапа, охраны и укрепления их здоровья, учета особенностей и коррекции недостатков их развития.

2. Развивающая предметно-пространственная среда должна обеспечивать возможность общения и совместной деятельности детей (в том числе детей разного возраста) и взрослых, двигательной активности детей, а также возможности для уединения.

3. Развивающая предметно-пространственная среда должна обеспечивать:

реализацию различных образовательных программ;

учет национально-культурных, климатических условий, в которых осуществляется образовательная деятельность;

учет возрастных особенностей детей.

4. Развивающая предметно-пространственная среда должна быть содержательно-насыщенной, трансформируемой, полифункциональной, вариативной, доступной и безопасной.

1) Насыщенность среды должна соответствовать возрастным возможностям детей и содержанию Программы.

Образовательное пространство должно быть оснащено средствами обучения и воспитания (в том числе техническими), соответствующими материалами, в том числе расходным игровым, спортивным, оздоровительным оборудованием, инвентарем (в соответствии со спецификой Программы).

Организация образовательного пространства и разнообразие материалов, оборудования и инвентаря (в здании и на участке) должны обеспечивать:

игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех воспитанников, экспериментирование с доступными детям материалами (в том числе с песком и водой);

двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях;

эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением;

возможность самовыражения детей.

Для детей младенческого и раннего возраста образовательное пространство должно предоставлять необходимые и достаточные возможности для движения, предметной и игровой деятельности с разными материалами.

2) Трансформируемость пространства предполагает возможность изменений предметно-пространственной среды в зависимости от образовательной ситуации, в том числе от меняющихся интересов и возможностей детей.

3) Полифункциональность материалов предполагает:

возможность разнообразного использования различных составляющих предметной среды, например, детской мебели, матов, мягких модулей, ширм и т.д.;

наличие в Организации или Группе полифункциональных (не обладающих жестко закрепленным способом употребления) предметов, в том числе природных материалов, пригодных для использования в разных видах детской активности (в том числе в качестве предметов-заместителей в детской игре).

4) Вариативность среды предполагает:

наличие в Организации или Группе различных пространств (для игры, конструирования, уединения и пр.), а также разнообразных материалов, игр, игрушек и оборудования, обеспечивающих свободный выбор детей;

периодическую сменяемость игрового материала, появление новых предметов, стимулирующих игровую, двигательную, познавательную и исследовательскую активность детей.

5) Доступность среды предполагает:

доступность для воспитанников, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья и детей-инвалидов, всех помещений, где осуществляется образовательная деятельность;

свободный доступ детей, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья, к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности;

исправность и сохранность материалов и оборудования.

6) Безопасность предметно-пространственной среды предполагает соответствие всех ее элементов требованиям по обеспечению надежности и безопасности их использования.

ДОУ самостоятельно определяет средства обучения, в том числе технические, соответствующие материалы (в том числе расходные), игровое, спортивное, оздоровительное оборудование, инвентарь, необходимые для реализации Программы.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Помещение** | **Вид деятельности, процесс** | **Участники** |
| Музыкально-физкультурный зал | Образовательная область "Художественно-эстетическое развитие", утренняя гимнастика | воспитатели, дети всех возрастных групп |
| Праздники, развлечения, концерты. | воспитатели, родители, дети всех возрастных групп, работники сельского Д.К. |
| Организация дополнительных образовательных услуг (кружки) | воспитатели, дети дошкольного возраста |
| Театральная деятельность | воспитатели, дети всех возрастных групп, родители, гости. |
| Утренняя гимнастика | Воспитатели, дети всех возрастных групп |
| Образовательная область "Физическое развитие" | Воспитатели, дети всех возрастных групп |
| Спортивные праздники, развлечения, досуги | Воспитатели, дети всех возрастных групп, родители |
|  | Родительские собрания и прочие мероприятия для родителей | Педагоги ДОУ, родители, дети |
| Групповая комната | Сенсорное развитие  Развитие речи  Познавательное развитие  Ознакомление с художественной литературой и художественно – прикладным творчеством  Развитие элементарных математических представлений  Обучение грамоте  Развитие элементарных историко – географических представлений  Сюжетно – ролевые игры  Самообслуживание  Трудовая деятельность  Самостоятельная творческая деятельность  Ознакомление с природой, труд в природе  Игровая деятельность | Дети, педагоги |
| Спальня | Дневной сон  Гимнастика после сна | Дети, воспитатели, мл. воспитатель |
| Приемная | Информационно – просветительская работа с родителями  Самообслуживание | Дети, родители |
| Медицинский кабинет | Осуществление медицинской помощи  Профилактические мероприятия.  Медицинский мониторинг (антропорметрия и т.п.) | Медицинские работники. |
| Методический кабинет | Осуществление методической помощи педагогам  Организация консультаций, семинаров, педагогических советов | Педагоги ДОУ |

|  |  |
| --- | --- |
| **Вид помещения функциональное использование** | **Оснащение** |
| **Групповая комната**   * Сенсорное развитие * Развитие речи * Ознакомление с окружающим миром * Ознакомление с художественной литературой и художественно – прикладным творчеством * Развитие элементарных математических представлений * Обучение грамоте * Развитие элементарных историко – географических представлений | * Дидактические игры на развитие психических функций – мышления, внимания, памяти, воображения * Дидактические материалы по сенсорике, математике, развитию речи, обучению грамоте * Географический глобус * Географическая карта мира * Карта России, карта Кемеровской области * Муляжи овощей и фруктов * Календарь погоды * Плакаты и наборы дидактических наглядных материалов с изображением животных, птиц, насекомых, обитателей морей, рептилий * Музыкальный центр, аудиозаписи * Детская мебель для практической деятельности |
| **Групповые комнаты**   * Сюжетно – ролевые игры * Самообслуживание * Трудовая деятельность * Самостоятельная творческая деятельность * Ознакомление с природой, труд в природе * Игровая деятельность | * Детская мебель для практической деятельности * Книжный уголок * Уголок для изобразительной детской деятельности * Игровая мебель. Атрибуты для сюжетно – ролевых игр: «Семья», «Магазин», «Парикмахерская», «Больница», «Школа», «Библиотека» * Природный уголок * Конструкторы различных видов * Головоломки, мозаики, пазлы, настольные игры, лото. * Развивающие игры по математике, логике * Различные виды театров * Физкультурное оборудование для гимнастики после сна: ребристая дорожка, массажные коврики и мячи, резиновые кольца и кубики |
| **Спальное помещение совмещено с групповыми комнатами**   * Дневной сон * Гимнастика после сна | * Спальная мебель |
| **Раздевальная комната**   * Информационно – просветительская работа с родителями | * Информационный уголок * Выставки детского творчества * Наглядно – информационный материал |
| **Методический кабинет**   * Осуществление методической помощи педагогам * Организация консультаций, семинаров, педагогических советов | * Библиотека педагогической и методической литературы * Библиотека периодических изданий * Пособия для занятий * Опыт работы педагогов * Материалы консультаций, семинаров, семинаров – практикумов * Демонстрационный, раздаточный материал для занятий с детьми * Иллюстративный материал * Изделия народных промыслов: Дымково, Городец, Гжель, Хохлома, Жостово, матрешки. * Скульптуры малых форм (резина,дерево) * Игрушки, муляжи |
| **Физкультурно-музыкальный зал,**   * Занятия по музыкальному воспитанию * Индивидуальные занятия * Тематические досуги * Развлечения * Театральные представления * Праздники и утренники * Родительские собрания и прочие мероприятия для родителей | * Библиотека методической литературы, сборники нот * Шкаф для используемых пособий, игрушек, атрибутов и прочего материала * Разнообразные музыкальные инструменты для детей * Подборка дисков с музыкальными произведениями * Различные виды театров * Ширма для кукольного театра * Детские взрослые костюмы * Детские стулья |
| * Физкультурные занятия * Спортивные досуги * Развлечения, праздники * Консультативная работа с родителями и воспитателями | * Спортивное оборудование для прыжков, метания, лазания |

**Краткая презентация рабочей программы**

Рабочая Программа **МБДОУ «Озерский детский сад» разновозрастной** группы охватывает возраст детей от 2 до 7 лет. Программа разработана в соответствии с ФГОС дошкольного образования, с учетом образовательной программы дошкольного образования МБДОУ «Озерский детский сад» , примерной основной образовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Е.Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой., а также парциальной программы: « »

Рабочая Программа разновозрастной группы разработана в соответствии со следующими нормативными документами:

• Конституция РФ, ст. 43, 72.

• Конвенция о правах ребенка.

• Закон РФ «Об образовании».

• Типовое положение о ДОУ.

• СанПиН 2.4.1.3049-13

• Устав ДОУ.

• ФГОС ДО.

Программа включает три основных раздела: целевой, содержательный и организационный, в каждом из которых отражается обязательная часть и часть, формируемая участниками образовательных отношений.

Основной целью программы ДОУ является создание условий для охраны и укрепления физического и психического здоровья детей, обеспечения их эмоционального благополучия, полноценного проживания ребёнком всех этапов детства (младенчество, раннего и дошкольного возраста) и обогащение детского развития, сохранения и поддержки индивидуальности каждого ребенка и оказание ему помощи в соответствии с индивидуальными особенностями.

**Возрастные категории детей**

|  |  |
| --- | --- |
| ранний возраст | 2 – 3 лет |
| дошкольный возраст | 3 – 7 лет |

**Рабочая программа соответствует основным принципам дошкольного образования:**

* полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащение (амплификация) детского развития;
* построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования (далее - индивидуализация дошкольного образования);
* содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
* поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;
* сотрудничество Организации с семьей;
* приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
* формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;
* возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
* учет этнокультурной ситуации развития детей.

Содержание Программы обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывать следующие направления развития и образования детей (далее - образовательные области):

* социально-коммуникативное развитие;
* познавательное развитие;
* речевое развитие;
* художественно-эстетическое развитие;
* физическое развитие.

**Социально-коммуникативное развитие** направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

**Познавательное развитие** предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.

**Речевое развитие** включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

**Художественно-эстетическое развитие** предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).

**Физическое развитие** включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящем ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

**Используемые программы:**

* Примерная общеобразовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы», под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой.
* Программа «Приобщение детей к истокам русской народной культуры». Князева О.П., Маханева М.Д**.**
* Программа «Юный эколог». С.Н.Николаева

Применяемые программы не нарушают целостности педагогического процесса, обеспечивают создание условий для сохранения, укрепления и развития физического и психического здоровья ребенка, его творческих способностей, и приобщение детей к общечеловеческим ценностям. Программы предусматривают организацию детской жизни в трех формах: непосредственно образовательная деятельность, совместная деятельность и самостоятельная деятельность детей в течение дня.

**Формы взаимодействия педагогического коллектива с семьями детей.**

В соответствии с законом Российской Федерации «Об образовании», федеральными образовательными стандартами дошкольного образования, Уставом МБДОУ «Озерский детский сад» одной из основных задач является взаимодействие с семьей для обеспечения полноценного развития и реализации личности ребенка. Особое место уделяется правовому и психолого-педагогическому просвещению родителей (законных представителей) детей.

**В основу совместной деятельности семьи и дошкольного учреждения заложены следующие принципы**:

* единый подход к процессу воспитания ребёнка;
* открытость дошкольного учреждения для родителей;
* взаимное доверие во взаимоотношениях педагогов и родителей;
* уважение и доброжелательность друг к другу;
* дифференцированный подход к каждой семье;
* равно ответственность родителей и педагогов.

|  |  |
| --- | --- |
| Направления | Формы участия |
| В создании условий | - Участие в благоустройстве территории;  -помощь в создании предметно-развивающей среды; |
| В управлении ДОУ | - участие в работе родительского комитета, Совета педагогов ДОУ. |
| В просветительской деятельности, направленной на повышение педагогической культуры, расширение информационного поля родителей | -наглядная информация (стенды, папки-передвижки);  -памятки;  -консультации, семинары, семинары-практикумы, конференции;  - распространение опыта семейного воспитания;  -родительские собрания; |
| В воспитательно-образовательном процессе ДОУ, направленном на установление сотрудничества и партнерских отношений  с целью вовлечения родителей в единое образовательное пространство | - Дни здоровья.  - Недели творчества  - Совместные праздники, развлечения.  - Клубы по интересам для родителей;  - Участие в творческих выставках, смотрах-конкурсах  - Творческие отчеты кружков |

Данные формы взаимодействия с семьёй позволяют обеспечить психолого-педагогическую поддержку семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей. И как результат: успешное развитие воспитанников ДОУ и реализацию творческого потенциала родителей и детей.